

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
Г.А. Расторгуевой
приказ №213 Од от 30. 08.2023 г.

**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
воспитателей группы младшего возраста общеразвивающей
направленности «Звездочки»
по реализации образовательной программы дошкольного образования и
рабочей программы воспитания**

Воспитатели:

Лешко Надежда Витальевна
Стрежнева Анна Сергеевна

Содержание рабочей программы воспитателей группы «Звездочки»

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей	4
1.1.3	Описание психолого-педагогических характеристик обучающихся группы	8
1.2.	Целевые ориентиры образования и воспитания	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1	Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы	15
2.1.1	Основное содержание обязательной части	15
2.1.2	Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	15
2.2	Примерное тематическое планирование	19
2.3	Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в 1 и 2 половине дня	29
2.4	Планирование взаимодействия с родителями	34
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
3.1	Режим дня и организации образовательно-воспитательного процесса	36
3.2	Расписание занятий	37
3.3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	38
3.4	Организация двигательного режима	39
3.5	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	40
3.6	Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий	44
3.7	Учебный план реализации ОП ДО	45
3.8	Особенности созданной РППС группы	46
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		Приложение 1
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»		Приложение 2
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Речевое развитие»		Приложение 3

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Приложение 4
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Физическое развитие»	Приложение 5
План физкультурно-оздоровительной работы на 2023-2024 учебный год	Приложение 6
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ по реализации рабочей программы воспитания	Приложение 7

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей (далее РП) группы общеразвивающей направленности г «Звездочки» – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: образовательной программы дошкольного образования (далее ОП ДО) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной модели психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2023/2024 учебный год и календарного плана летней оздоровительной работы.

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года, распределение месяцев по триместрам представлено в таблице 1.

Распределение месяцев по триместрам

Таблица 1

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август
	Период летней оздоровительной работы		

Реализация РП в IV триместре проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание предметно-пространственной среды (далее ППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В предметно-пространственной среде особое внимание уделяется воспитательному компоненту, учитывающему сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, календарного планирования рабочей программы воспитания.

РП воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента ППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент ППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в

соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП группы «Звездочки» общеразвивающей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива, особенности организации образовательно-воспитательного процесса, а также систему участия родителей в реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

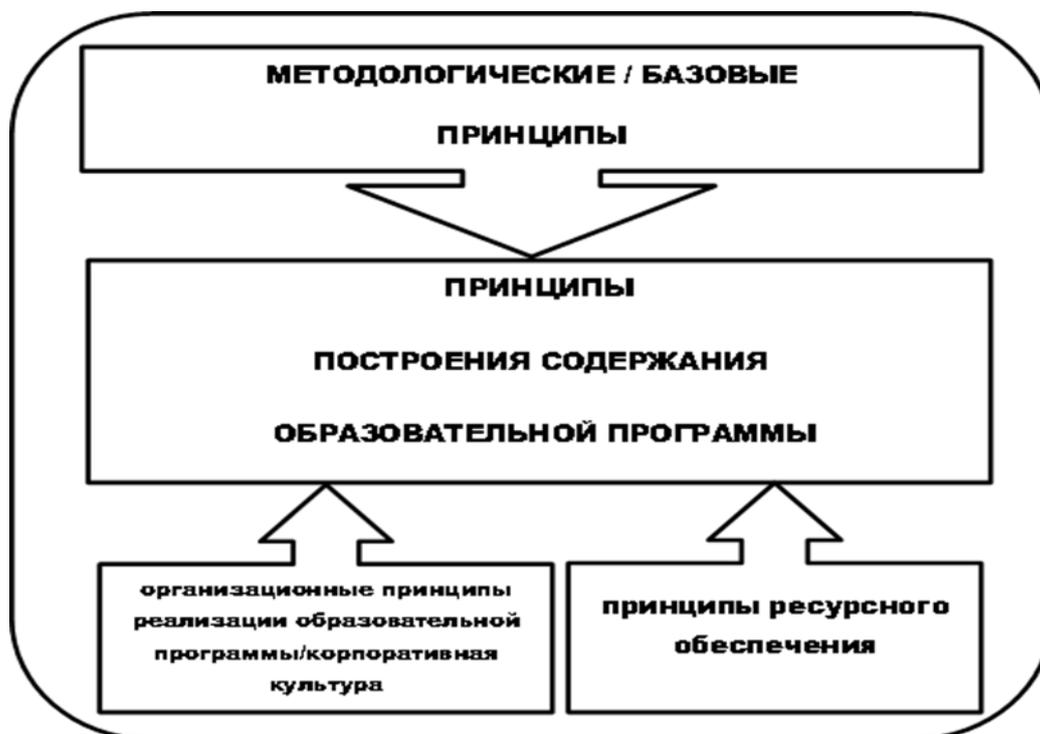
1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП воспитателей группы «Звездочки» разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО и рабочей программы воспитания:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;
- принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок 1)

Рисунок 1. Принципы Программы ОП ДО



Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания (см. таблицу 3).

Таблица 3

Методологические /Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

	<p>Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.</p>
	<p>Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).</p>
	<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p>
	<p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p>
	<p>Сотрудничество Организации с семьей.</p>
	<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>
	<p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p>
	<p>Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p>
	<p>Учёт этнокультурной ситуации развития детей</p>
Принципы инклюзии в образовании	<p>Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).</p>
	<p>Исключение изолированности участия в жизни детского сада.</p>
	<p>Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.</p>
	<p>Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.</p>
	<p>Создание благоприятных условия для всех участников образования.</p>
	<p>Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе</p>
Принципы воспитания	<p>Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</p>
	<p>Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p>
	<p>Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности</p>

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно-воспитательной работы образовательного учреждения (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы построения содержания	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определенны ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы.
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 5).

Таблица 5

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
Принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
Принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности-принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений (см. таблицу 6).

Таблица 6

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста
Принцип командной работы	Совместное эффективное меж профессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы;
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.2);

1.1.3 Психолого-педагогические характеристики воспитанников второй младшей группы

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников второй младшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

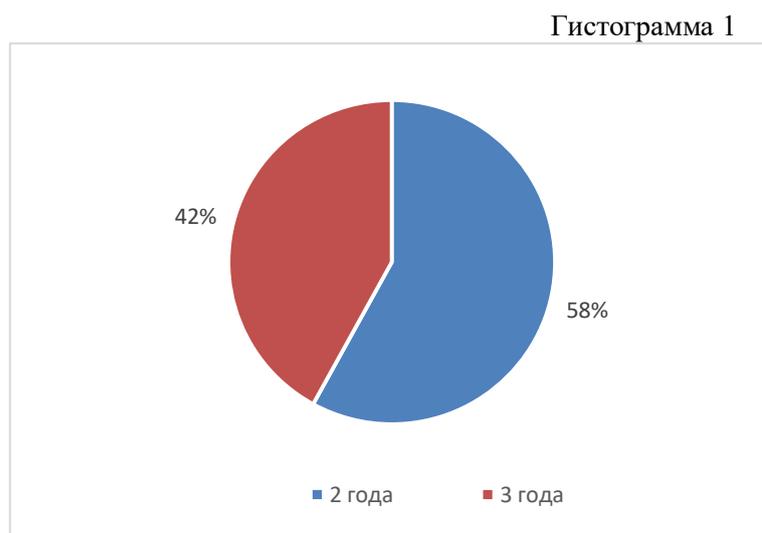
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

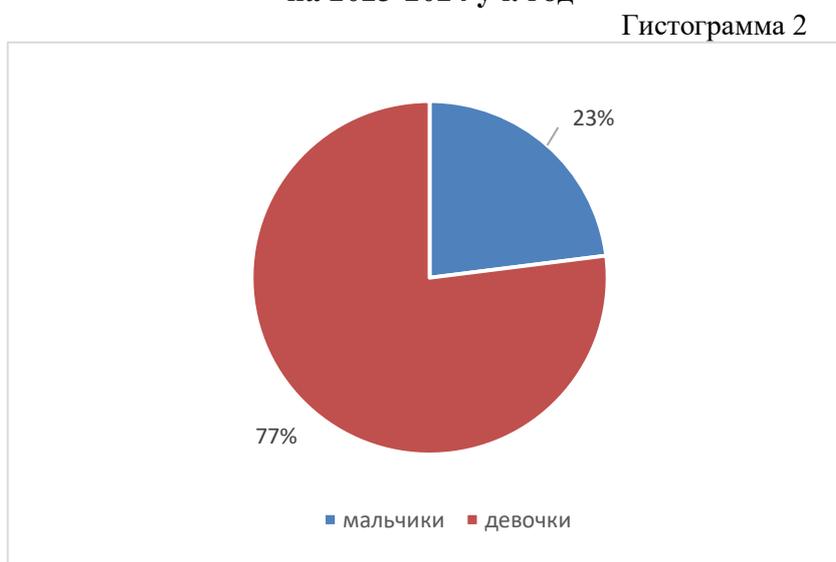
Для планирования образовательно-воспитательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (гистограмма 1);
- гендерный состав (гистограмма 2);
- состав по группам здоровья (гистограмма 3).

Возрастной состав воспитанников группы «Звездочки» на 2023-2024 уч. год

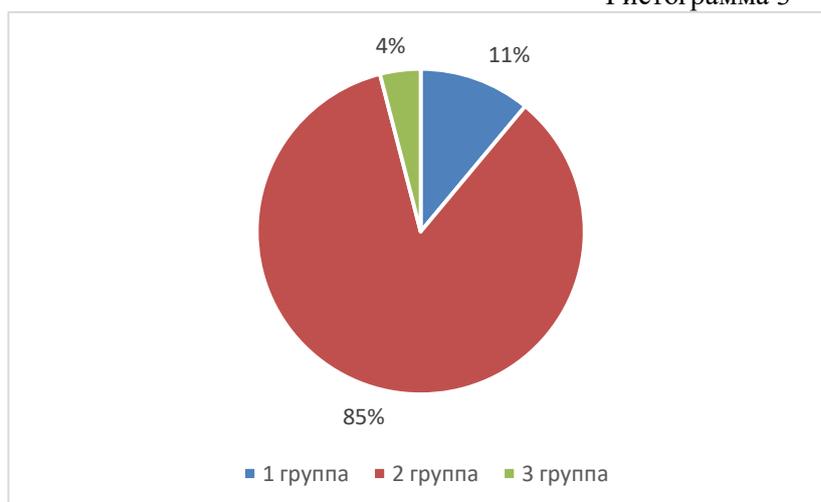


Гендерный состав воспитанников группы «Звездочки» на 2023-2024 уч. год



Состав воспитанников группы «Звездочки» по группам здоровья на 2023-2024 уч. год

Гистограмма 3



1.2. Целевые ориентиры образования и воспитания

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в таблице 7.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Таблица 7

Образовательные области/ направления воспитания		Целевые ориентиры		
		Дети нормативно развивающиеся	Дети с ОВЗ	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Трудовое направление воспитания	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.
				Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
				Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
				У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.
				У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
				У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
				Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.

Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Патриотическое направление воспитания	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:</p> <p>анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</p> <p>выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;</p> <p>установление причинно-следственных связей;</p> <p>построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.</p>	
			<p>У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>	
			<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p>	<p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей.</p> <p>У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ.</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. испытывающий.</p>	

Речевое развитие		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.	
		У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.	
		Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.
		Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух	Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.
		Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ
		У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.	
Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания (эстетическое)	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p> <p>Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>	

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
		Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
		У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
		Ребёнок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы

Содержание данного раздела РП формируется на основании содержательного раздела ОП ДО и рабочей программой воспитания, которая является общей для всего образовательного учреждения.

2.1.1. Основное содержание обязательной части

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в таблице 11 «Основное содержание образовательных областей» параграфа 2.2.1. «Описание основного содержания образовательной деятельности по образовательным областям/направлениям развития детей» образовательной программы дошкольного образования и разделе II «Содержательный» рабочей программы воспитания.

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.2. Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Тематика проектов части ОП ДО, разрабатываемой участниками образовательных отношений, определена совместным решением педагогического и родительского советов образовательного учреждения. Эти проекты являются сквозными, объединяющими содержание реализуемой ОП ДО и рабочей программы воспитания. Они входят в реестр существующих в образовательном учреждении традиций. Актуальность выбора тематики проектов определена потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду, их содержание может дополняться с учётом меняющейся ситуации интересов детей и родителей. Аннотация проектов представлена в таблице 8.

№ п/п	Тематика образовательных проектов	Краткое описание
1	<p>Окружающая среда. Безопасность. Экология</p>	<p>Окружающая среда обитания не только наполнена красотой природы и приятным времяпровождением, но также таит различные степени опасности. Детская доверчивость, беспечность, неосмотрительность, нарушение правил поведения на улице, в школе, дома, отпуске и в других местах пребывания и нахождения могут привести к печальным последствиям. Взрослые не могут быть всегда и везде со своими детьми. Взрослые не всемогущи и не всемогущи, а окружающий мир и люди не всегда будут добры к детям. К тому же, дети часто неверно представляют себе ситуации, в которых «добрые» на вид взрослые могут таить опасность, поэтому не знают, как реагировать и чем себе помочь. Как сделать так, чтобы и взрослые были спокойны, и дети находились в безопасности?</p> <p>Проект объединяет всех участников образовательных отношений для того, чтобы создавать образовательные ситуации, которые помогут приобрести дошкольникам навыки безопасного поведения к простым и неоднозначным условиям жизни.</p> <p>Проект по безопасности направлен на формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Проект направлен на изучение правил дорожного движения: знакомит с дорожными знаками (предупреждающими, информационно-указательными, запрещающими), расширяет представления детей о работе ГИБДД. Создает условия для развития творческой активности детей в совместных видах творческой деятельности детей и взрослых.</p> <p>В ходе реализации проекта у детей формируется сознание необходимости соблюдения правил дорожного движения, воспитывается культура поведения на улице и в общественном транспорте.</p>

2	Книга и дети	<p>Проводниками для маленьких читателей в мир большой литературы становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит?»</p> <p>Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев. Совместное чтение сближает взрослых и детей, наполняет содержанием радостные минуты общения. Мы приглашаем мам и пап, бабушек и дедушек вернуться в детство и взглянуть на мир книг глазами ребенка. И передать своим детям интерес к чтению.</p> <p>Проект может включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Книговорот» (прочитал сам – передай другому) • Семейная театрализация («кукольный театр малышам», «в гостях у сказки», «театральный салон») • Придумай сказку (создание сказок и иллюстраций к ним всей семьей) • Юные мультипликаторы. • Читаем вместе с родителями и делимся впечатлениями. • Создание сказочной карты мира и т.д. <p>Проект продолжает знакомство всех воспитанников детского сада с альтернативными способами коммуникации: жесты, графические символы.</p> <p>Проект направлен на создание единого образовательного пространства, в котором каждый ребёнок может использовать элементарные способы коммуникации для общения со сверстниками, не владеющими речью.</p>
---	--------------	---

3	Малая Родина. Мир профессий	<p>Проект открывает мир путешествий с ребёнком по волшебным местам нашего города, это возможность взрослым вспомнить, каково это быть детьми. Возможность увидеть город глазами детей. Прожить вместе со своим ребенком загадочные истории о нашем городе, посетить таинственные замки и крепости, пройтись по улицам города окупившись в разные исторические эпохи.</p> <p>Проект может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные экскурсии в музеи; • игры-путешествия; • квесты; • «археологические раскопки»; • посиделки; • создание выставок и музейных коллекций в детском саду, • составление карты музеев. <p>Этот проект поможет дошкольникам познакомиться с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и других родственников, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Проект предоставляет возможность почувствовать интерес к своей будущей профессии и расширить картину мира, позволит сделать получение новых знаний и навыков более увлекательным и захватывающим для ребенка.</p> <p>В ходе реализации проекта наши дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увидят своих родителей другими глазами и смогли гордиться своими мамами и папами, которые делают этот город лучше; • познакомятся с самыми необычными и интересными профессиями нашего города (хранитель моста, кто заводит часы) • поверят в свои силы и возможности; • уважать всех, кто трудится; • ценить плоды их труда. <p>Проект включает в себя встречи с интересными людьми разных профессий (в первую очередь с родителями наших детей), экскурсии, чтение художественной литературы, творческие работы.</p>
4	Дари добро. Волонтерство	<p>Проект направлен на развитие способности к сочувствию, сопереживанию, эмпатии – развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>Он позволит всем взрослым и детям оглянуться и посмотреть на тех, кто находится рядом, понаблюдать, как мы сами проявляем заботу и доброту, и осознать, что означают для нас эти слова.</p> <p>Возможно, доброта – это совершение хороших поступков? Предположим, доброта – это желание помочь другому?</p> <p>Проект позволит осуществить такие добрые поступки как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержать друга и написать ему письмо, если он вдруг заболел; • получить добрые советы от вашей семьи; • участвовать в благотворительных акциях и марафонах. <p>Самый маленький добрый поступок принесет больше любви и радости, чем все богатства мира. Все поступающие идеи будут реализовываться!</p>

2.2. Примерное тематическое планирование

Календарное планирование образовательно-воспитательной работы (см. приложение 2.2.), предусматривает временную календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <https://d3510110.gosuslugi.ru/>

Постановка задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирование ценности воспитания в целостном образовательном процессе, представлены в таблице 9.

Постановка задач на основе ценностных ориентиров и понятий

Таблица 9

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности - Патриотизм Родина природа	<p>Патриотизм - это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу;</p>	<p>Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе;</p>
			<p>Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций;</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Ценности - семья, дружба, человек, сотрудничество	<p>Эмпатия - это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание;</p>	<p>Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;</p>
			<p>Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения;</p>	

			Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
		Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие;	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств – своих и других людей;
		Ответственность - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение;	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи;
		Сотрудничество - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга;	Формирование доброжелательного психологического климата в группе;

				<p>Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;</p>	
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Ценность - Знания	Знание - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке;	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;	
				Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;	
				Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.);	
				Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;	
				Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;	
				Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;	
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление	Ценность - здоровье	Здоровье - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека;	Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры;	
				<p>Культура здоровья - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки - навыки</p>	<p>Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p>

			по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми;	
				Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок;
				Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей;
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	Ценность - Труд	Труд - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества;	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду;
			Труд - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям;	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
			Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия;
			Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения;	
			Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться;	Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
			Бережливость - умеренный расход каких-либо	Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

		ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу;	Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	Ценности - культура красота	Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства;	Формирование культуры общения, поведения, этических представлений; Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
			Красота – высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию;	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
Культура поведения – повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения;			Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;	
			Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;	
Опрятность – навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте;			Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;	
			Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;	
Социально-коммуникативное развитие		Культура общения – навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения;	Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;	
		Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе;	Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;	
		Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения;	Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду;	
		Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников;	Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей;	

		<p>Этика – наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения;</p>	<p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке;</p>
		<p>Нравственность — это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия;</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
		<p>Эстетика – наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве;</p>	
		<p>Эстетическое воспитание - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.</p>	

Примерное тематическое планирование

Таблица 10

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2		3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитник и Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки		Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»		Лето. Неделя безопасности
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													

Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период												

2.3. Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 11

Месяц		Неделя			Лексическая тема	
		ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
7.00-13.00	Прием в группу /встреча воспитанников					
	<ul style="list-style-type: none"> • Вежливые формы приветствия • Общение с родителями • Формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет) 					
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком					
	1 неделя 1. Наблюдение за растительным миром. Труд в центре природы; 2. Дидактические игры по формированию целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой, на основе регионального компонента); 3. Ситуативный разговор; 4. Сюжетно-ролевые игры; 5. Индивидуальная работа по сенсорному развитию.	1. 4 строчки наизусть; 2. Азбука общения (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми); 3. 5 минут физических упражнений для укрепления своих органов и систем (дыхание, зрение, осанка и др.); 4. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи.	1. Речевые игры по формированию словаря; 2. Ситуативный разговор; 3. Трудовые поручения (индивидуальные, коллективные) 4. Народные подвижные игры Вологодской области; 5. Сюжетно-ролевые игры; 6. Индивидуальная работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков.	1. Наблюдение сезонных наблюдений в природе; 2. Строительные игры (по образцу, по определенной теме, по замыслу, по условиям/моделям); 3. 5 минут о правилах дорожного движения; 4. Подвижные игры с бросанием и ловлей мяча; 5. Индивидуальная работа по самообслуживанию.	1. Инсценировка, драматизация литературных произведений; 2. Уроки доброты (формирование ценностной ориентации, стремления совершать добрые поступки, побуждать добрые чувства, воспитание уважения и доброго отношения к другим людям); 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Игры на детских музыкальных инструментах; 5. Индивидуальная работа по созданию построек из строительного материала.	
	2 неделя 1. Литературная викторина; 2. Уроки речевого этикета (развитие свободного общения с взрослыми и детьми); 3. 5 минут о безопасности собственной	1. Наблюдение за насекомыми и птицами; 2. Ситуативный разговор; 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Рассматривание объектов окружающей среды (природа, архитектурные сооружения); 5. Индивидуальная работа по	1. Беседа о труде взрослых, встречи с интересными людьми; 2. Музыкально-дидактические игры на развитие мышления, памяти, фантазии, слуха; 3. Трудовые поручения	1. Ситуативный разговор; 2. Строительные игры (по образцу, по определенной теме, по замыслу, по условиям/моделям); 3. Дидактические игры на развитие психических процессов (память, внимание,	1. Прогулка по экологической тропе, опыты и эксперименты в природе; 2. Речевые игры по совершенствованию грамматического строя речи; 3. Подвижные игры на ориентировку в	

<p>жизнедеятельности; 4. Индивидуальная работа по совершенствованию изобразительных навыков и умений (рисование).</p>	<p>формированию умений держать ножницы и пользоваться ими.</p>	<p>(индивидуальные, коллективные) 4. Индивидуальная работа по ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени).</p>	<p>мышление и др.); 4. Сюжетно-ролевые игры; 5. Индивидуальная работа по развитию связной речи.</p>	<p>пространстве, на внимание; 4. Индивидуальная работа по ФЭМП</p>
<p>3 неделя 1. Добрая мысль миру на тему «Здоровье»; 2. Наблюдение за растительным миром. Труд в центре природы; 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа по развитию связной речи - монологической и диалогической форм</p>	<p>1. Обсуждение ситуаций, опасных для человека и окружающего мира; 2. Подвижные игры-эстафеты; 3. 4 строчки наизусть; 4. Индивидуальная работы: Трудовые поручения</p>	<p>1. Наблюдения за явлениями природы; 2. Речевые игры по формированию словаря; 3. Ситуативный разговор; 4. Игры на сплочение детского коллектива 5. Индивидуальная работа по совершенствованию техники основных движений</p>	<p>1. Проектная деятельность; 2. Ситуативный разговор; 3. Беседа по формированию у детей представлений о состоянии своего организма; умений беречь свое здоровье и заботиться о нем; 4. Ритмическая гимнастика; 5. Индивидуальная работа по самообслуживанию</p>	<p>1. Работа по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу (образя, семья, детский сад, родной город, родная страна, наша армия, наша планета); 2. 5 минут о способах взаимодействия с растениями и животными; 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа по созданию построек из строительного материала</p>
<p>4 неделя 1. Ситуативный разговор; 2. Наблюдение за растительным миром. Труд в центре природы; 3. 5 минут о безопасности собственной жизнедеятельности; 4. Игры в разных центрах активности (по выбору) 5. Индивидуальная работа по сенсорному развитию</p>	<p>1. Дидактические игры по формированию целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой, на основе регионального компонента); 2. Азбука общения (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми);</p>	<p>1. Ситуативный разговор; 2. Хороводные игры; 3. Дидактические игры по ФЭМП; 4. Индивидуальная работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков</p>	<p>1. Клуб юного экспериментатора; 2. Строительные игры (по образцу, по определенной теме, по замыслу, по условиям/моделям); 3. Сюжетно-ролевые игры 4. Индивидуальная работа по самообслуживанию</p>	<p>1. Уроки доброты (формирование ценностной ориентации, стремления совершать добрые поступки, побуждать добрые чувства, воспитание уважения и доброго отношения к другим людям); 2. Инсценировка, драматизация литературных произведений; 3. Речевые игры по совершенствованию</p>

	3. Школа мяча; 4. Индивидуальная работа по конструированию					грамматического строя речи; 4. Индивидуальная работа по ФЭМП
Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий						
<ul style="list-style-type: none"> • Центр экологического воспитания/экспериментирования • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, соблюдая принцип постоянства в ППС (по окончании игр убирать игровой материал на места хранения) 						
УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА						
УТРЕННИЙ КРУГ <i>проводится в соответствии со структурой круга, представленной в следующих двух нижних строчках (примерная структура)</i>						
I. Приветствие	II. Время года, месяц, день недели, число.	III. План дня (пиктограммы)	IV. Беседа по теме	V. Выбор дежурных	VI. Скрининг настроения	VII. Завершение круга. Речь с движением.
Тема беседы						
ЗАВТРАК <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>						
ЗАНЯТИЯ <i>(в соответствии с расписанием)</i>						
Подготовка к прогулке <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>						
ПРОГУЛКА <i>(деятельность в соответствии с планированием прогулки)</i>						
ОБЕД <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>						
Подготовка ко сну <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>						

Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 12

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
	БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА/ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ				
	<i>Формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия)</i>				
15.00-19.00	1 неделя 1. Чтение художественной литературы; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Знакомство с произведениями живописи, творчеством художников-иллюстраторов; 4. Индивидуальная работа по развитию связной речи - монологической и диалогической форм	1. Чтение художественной литературы. Беседа о поступках героев литературных произведений; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Ручной труд (работа с бумагой и картоном, тканью, природным материалом); 4. Индивидуальная работа по совершенствованию техники основных движений	1. Чтение художественной литературы. Рассмотрение книжных иллюстраций; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Игры на сплочение детского коллектива; 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию	1. Чтение любимых детьми художественных произведений; 2. Клуб юного экспериментатора; 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа по формированию технических умений и навыков работы с пластилином (глиной)	1. Чтение художественной и познавательной литературы о здоровом образе жизни; 2. Хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр); 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа по развитию навыков танцевальных движений
	2 неделя 1. Сюжетно-ролевые игры; 2. Театрализованные игры, игры-драматизации; 3. Индивидуальная работа по развитию навыков выразительного исполнения песен	1. Сюжетно-ролевые игры; 2. Чтение художественной литературы, предусмотренной Программой; 3. Подвижные игры с прыжками; 4. Индивидуальная работа по совершенствованию изобразительных навыков и умений (рисование)	1. Знакомство с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения на примере художественных и фольклорных произведений; 2. Работа по формированию умений создавать коллективные художественно-творческие работы 3. Сюжетно-ролевые игры 4. Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков	1. Вечер загадок; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Знакомство с творчеством композиторов и музыкантов; 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию	1. Сюжетно-ролевые игры; 2. Хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр); 3. Драматизация литературных произведений; 4. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи

3 неделя 1. Чтение художественной литературы; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Подвижные игры с бегом. 4. Индивидуальная работа по конструированию	1. Чтение художественной литературы. Беседа о поступках героев литературных произведений; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Ситуативный разговор; 4. Индивидуальная работа по развитию навыков танцевальных движений	1. Чтение художественной литературы. Рассматривание книжных иллюстраций; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Игры на сплочение детского коллектива; 4. Индивидуальная работа: трудовые поручения	1. Проектная деятельность; 2. Чтение художественной литературы; 3. Ситуативный разговор; 4. Индивидуальная работа по самообслуживанию.	1. Чтение художественной и познавательной литературы о здоровом образе жизни; 2. Хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр); 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа: игры на музыкальных инструментах.
4 неделя 1. Театрализованные игры, игры-драматизации; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Оформление выставок детского творчества 4. Индивидуальная работа по развитию навыков выразительного исполнения песен	1. Чтение художественной литературы; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Игры в разных центрах активности (по выбору) 4. Индивидуальная работа: работа с бумагой и картоном, природным материалом	1. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; 2. Сюжетно-ролевые игры; 3. Чтение художественной литературы; 4. Индивидуальная работа по развитию игровой деятельности	1. Чтение художественной литературы; 2. Спортивный досуг; 3. Игры в разных центрах активности (по выбору); 4. Индивидуальная работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков	1. Чтение художественной литературы. Беседа о поступках героев литературных произведений; 2. Хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр); 3. Сюжетно-ролевые игры; 4. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи
ПОЛДНИК (Формирование культурно-гигиенических навыков: опрятности, мытьё рук, туалет, культура и правила поведения за столом)				
ЗАНЯТИЯ (в соответствии с расписанием)				
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (примерная структура)				
I. Ритуал сбора (звук бубна, колокольчика, барабана, веселая музыка, речевка)	II. Коммуникативная игра	III. Итоговая беседа, рефлексия	IV. Рефлексивная игра	V. Пожелания на завтрашний день (друг другу, группе)
Подготовка к прогулке (Формирование культурно-гигиенических навыков: навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытьё рук, туалет)				
ПРОГУЛКА (деятельность в соответствии с планированием прогулки) (вежливые формы прощания, общение с родителями)				

2.4. План взаимодействия с родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год

Таблица 13

Месяц	Формы работы
Сентябрь	Совместная подготовка к учебному году. Пополнение ППРС (в течение года)
	Оформление сведений о родителях и детях
	Оформление стендовой информации «Для вас, родители!», советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня
	Акция «Добрые дела». Оформление группового участка для прогулок
	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Сентябрь»
	Папка-передвижка «Особенности физического развития детей младшего дошкольного возраста»
	Памятка для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»
	Консультация о правилах дорожного движения «Чтобы не было беды»
	Участие в городских конкурсах
	Беседа «Режим дня – это важно!»
	Индивидуальные беседы по вопросам родителей
Октябрь	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Октябрь»
	Конкурс детско-родительского творчества «Осенняя прогулка»
	Беседа «Гигиенические требования к детской одежде и обуви»
	«Беловские посиделки»
	Консультация «Как сделать утро ребенка добрым?»
Ноябрь	Консультация для родителей «Правила безопасного поведения на льду в осенне-зимний период»
	Информационный лист «Двигательная активность детей младшего дошкольного возраста».
	Час семейных встреч «Вечер подвижных игр»
	Папка-передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается»
	Детско-родительский проект «Малая Родина»
	Творческая мастерская для родителей «Домашняя игротека: дидактические игры»
Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Ноябрь»	
Декабрь	Проведение акции «Покормите птиц зимой!» - совместное изготовление кормушек для птиц
	Конкурс детско-родительского творчества «Новогодняя игрушка в народном стиле»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Декабрь»
	Подготовка к новомуднему празднику
	Новогодний утренник
	Беседа «Игры для укрепления здоровья детей зимой»
	Консультация «Безопасный Новый год»
Январь	Час семейных встреч на участке «Снежные постройки и зимние игры»
	Консультация «Здоровое питание - символ процветания»
	Папка-передвижка «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие детей»
	Конкурс снежных построек «По среди двора выросла гора...»
	Детско-родительский проект «Мир профессий»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Январь»
Февраль	Выставка работ семейного творчества «Подарок для папы»
	Неделя здоровья и спорта

	Мастер-класс «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний»
	Литературная гостиная «Наедине с Вологдой»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Февраль»
Март	Организация мини-музея «Русская матрешка»
	Информационный лист «Весна без авитаминоза»
	Подготовка к утреннику. Развлечение, посвященное Международному женскому дню
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Март»
	Круглый стол «Читаем детям». Рекомендации «Какие сказки читать детям?»
	Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице»
	Беседа «Оттепель без гриппа»
	Конкурс «Засветись!»
	«Клуб выходного дня», совместный выход в театр
	Детско-родительский проект «Ребенок и книга»
Апрель	Конкурс экологических плакатов для родителей воспитанников «ЭКО-галерея»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Апрель»
	Совместное занятие с родителями «Сильные, ловкие, смелые!»
	«Клуб выходного дня», совместный выход в «Музей детства»
	Семейная акция «Мы выходим на субботник!»
Май	Итоговое родительское собрание «Наши достижения. Чему мы научились за год...»
	«Клуб выходного дня», совместный выход в театр
	Час семейных встреч «Совместная прогулка «Вместе весело играть»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Май»
	Инструктаж «Играем на природе». Беседа «Помним о режиме на отдыхе летом»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в группе «Звездочки» на 2023-2024 учебный год

Таблица 14

07.00 - 07.50	Приём детей, совместные игры, самостоятельная деятельность детей
07.50 - 08.05	Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика
08.05 - 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 - 09.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность
09.00 - 09.15 1 подгруппа 09.25 - 09.40 2 подгруппа	Занятия (с учетом перерыва между подгруппами)
1 подгруппа 09.25 - 09.40 2 подгруппа 09.00 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей
09.15 - 09.20	Второй завтрак
09.40 - 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка
11.50 - 12.10	Возвращение с прогулки подготовка к обеду
12.10 - 13.00	Обед, подготовка ко сну
13.00 - 15.00	Сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, полдник
15.15 - 15.20	Самостоятельная/совместная деятельность детей, игры
15.20 - 15.55 по подгруппам по 15 мин. <i>/во время занятий 1 подгруппы, у детей 2 подгруппы – самостоятельная деятельность/</i>	Занятия/либо совместная деятельность воспитателя с детьми
15.55 - 16.10	Самостоятельная/совместная деятельность детей, игры
16.10 - 16.35	Подготовка к ужину, ужин
16.35 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры уход детей домой

«Утренний круг» и «Вечерний круг» проводятся ежедневно

** при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.*

3.2 Расписание занятий в группе «Звездочки» на 2023-2024 учебный год

Таблица 15

Дни недели	Образовательные области	Виды занятий	Время проведения
Понедельник	Речевое развитие	1.п. Развитие речи	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
	Физическое развитие	2. Физическая культура (зал)	15.20 – 15.35
Вторник	Познавательное развитие	1.п. ФЭМП	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка (зал)	15.20 – 15.35
Среда	Познавательное развитие	1. Ознакомление с окружающим миром/Конструирование	09.00 – 09.15
	Физическое развитие	2.Физическая культура (зал)	15.20 – 15.35
Четверг	Художественно-эстетическое развитие	1.п. Лепка/Аппликация	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка (зал)	15.40 – 15.55
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	1.п. Рисование	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
	Физическое развитие	2. Физическая культура (зал)	15.20 – 15.35

Чтение художественной литературы - ежедневно
Игры и игровые упражнения по сенсорному развитию – ежедневно

3.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 16

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

3.4. Организация двигательного режима

Таблица 17

Формы работы	Время проведения	Продолжительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	5 минут
Физкультминутка	ежедневно	1-3 минуты
Занятия физической культурой	3 раза в неделю	15 минут
Подвижные игры и физические упражнения	ежедневно	20-30 минут
Гимнастика после сна	ежедневно	5 минут
Совместная деятельность педагога и детей (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно в течение прогулки	20-30 минут
Спортивный досуг, развлечение	1 раз в месяц	20-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно	20-30 минут
Неделя здоровья и спорта	1 раз в год	февраль

*Режим дня может быть изменен в зависимости от изменений погодных условий, карантин и т.п.

3.5. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

№п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN (Издательство)
ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н.	Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр	Карапуз-дидактика «ТЦ Сфера», 2010
2	Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н.	Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр	Карапуз-дидактика «ТЦ Сфера», 2010
3	Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.	Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию	Москва, «ТЦ Сфера», 2015
4	Барина Е.В.	Уроки вежливости и доброты. Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития	Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011
5	Кузнецова О.И. Яковлева Н.Б., Михайлова Е.С., Герасимова О.Н.	Досуговая деятельность с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Санкт-Петербург, «Детство- Пресс», 2023
6	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности	Москва, «Мозаика- Синтез», 2009
7	Заозерская Н., Мулько И.	Учусь жить среди людей (2 младшая группа)	
8	Жукова Р.А.	Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа	978-5-93312-794-9 Волгоград, «Корифей», 2009
ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Венгер Л.А.	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников	Москва, «Просвещение», 1978
2	Дьяченко О.М., Агаева Е.Л.	Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет	Москва, «Просвещение», 1991

3	Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью /Младшая группа/	Москва, «ЦГЛ», 2003
4	Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада	Москва, «Мозаика-Синтез», 2008
5	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Москва, «Мозаика-Синтез», 2016
6	Павлова Л.Н.	Знакомим малыша с окружающим миром	Москва, «Просвещение», 1987
7	Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста	Москва, «Просвещение», 1991
8	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2001
9	Корнилова В.М.	«Экологическое окно» в детском саду. Методические рекомендации	Москва, «ТЦ Сфера», 2009
10	Николаева С.Н.	Экологическое воспитание младших дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2000
11	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
12	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие	Москва, «ТЦ Сфера», 2008
13	Филиппова Т.Г.	Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012
14	Белошистая А.В.	После трех еще не поздно! Математика и конструирование для детей от 3 до 4 лет	Мурманск, НИЦ «Пазори», 2000
15	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет	Москва, «Ювента», 2016

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1	Короткова Э.П.	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию	Москва, «Просвещение», 1982
2	Максимова А.И., Тумакова Г.А.	Учите, играя (Игры и упражнения со звучащим словом)	Москва, «Просвещение», 1983
3	Рыжова Н.В.	Развитие речи в детском саду (3-4 года)	Ярославль, «Академия развития», 2008
4	Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 3-4 лет	Москва, «Вентана-Граф», 2009
5	Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 3-4 лет. Дидактические материалы	Москва, «Вентана-Граф», 2006

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш. обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия: Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэти С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа)	Москва, «Просвещение», 1992
2	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	Москва, «Мозаика-Синтез», 2014
3	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации	Москва, Карапуз-Дидактика, ТЦ «Сфера», 2007
4	Штейнле Н.Ф.	Изобразительная деятельность. Младшие и средняя группы. Разработки занятий	Волгоград, «Корифей», 2006
5	Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной сад в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2008
6	Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа	Москва, «Цветной мир», 2015

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: конспекты занятий	Москва, «Мозаика-Синтез», 2012
2	Шишкина В.А.	Движение+движения	Москва, «Просвещение», 1992
3	Силантьева С.В.	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста	978-5-89814-852-2 Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2012
4	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С.	Игры и развлечения на свежем воздухе	4305000000-589 Москва, «Просвещение», 1983

3.6. Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий

I подгруппа	II подгруппа
1. Ботина Полина	1. Айрапетян Александра
2. Викулова Василиса	2. Багдасарян Ева
3. Владыкина Паулина	3. Булатова Полина
4. Волохова Мия	4. Головешкин Назар
5. Кудрявцев Никита	5. Иконникова Полина
6. Мальшева Алиса	6. Кобелев Даниил
7. Неклюдов Егор	7. Леднева Таисия
8. Павлов Максим	8. Мамедова Марьям
9. Позднякова Виктория	9. Мамедова Милана
10. Розанов Кирилл	10. Орозокулова Дарина
11. Роноева Ева	11. Романенко Виктория
12. Харичева Софья	12. Романенко Екатерина
13. Хрипина Дарья	13. Самодурова Варвара
Всего: 26 _____ воспитанников	

3.7. Учебный план реализации ОП ДО на 2023 – 2024 учебный год

1 полугодие		Период каникул, (отсутствие занятий)	Праздничные дни (отсутствие занятий)	2 полугодие		Итого	
Продолжительность календарная	Число недель (полных)			Продолжительность календарная	Число недель (полных)	Число недель (полных)	Продолжительность каникул (недель)
01.09.2023 - 31.12. 2023	17	01.01.2024 - 08.01.2024 (новогодние); 01.06.2021- 31.08.2021 (летние)	04.11.2023 23.02.2024 08.03.2024 01.05.2024 09.05.2024	01.01.2024 - 31.05.2024	19	36	14

3.8. Особенности РППС, отражающей специфику группы

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность ППС.

Наименование помещения	Центры активности
Групповое помещение	1. Центр двигательной активности
	2. Центр безопасности
	3. Центр игры
	4. Центр конструирования
	5. Центр логики и математики
	6. Центр экспериментирования
	7. Центр познания и коммуникаций
	8. Центр книги
	9. Центр театрализации и музицирования
	10. Центр уединения
	11. Центр творчества детей
	12. Центр коррекции

Такое планирование пространства позволяет свободный центр группы использовать в зависимости от образовательной ситуации. Оснащение соответствует перечню, представленному в **«Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».**

Образовательная область
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
1.1.	Задачи в сфере социальных отношений
1.2.	Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
1.3.	Задачи в сфере трудового воспитания
1.4.	Задачи в области формирования основ безопасного поведения
2.	Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
2.1.	Содержание в сфере социальных отношений
2.2.	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
2.3.	Содержание в сфере трудового воспитания
2.4.	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
3	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
3.1.	Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения
3.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений
3.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ	
1.1. Задачи в сфере социальных отношений	
	3-4
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть	
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении	
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии	
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности	
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	3-4
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания	
	3-4
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье	
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки	
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых	
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения	
	3-4
Развивать интерес к правилам безопасного поведения	
Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту	
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения	
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений	
	3-4
Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)	
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации	
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в	

развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры
Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее)
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить)
Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
3-4
Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке)
Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
Обогащает представления детей о государственных праздниках: - День защитника Отечества, - День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику
2.3. Содержание в сфере трудового воспитания
3-4
Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам
Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда

<p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное)
<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию
<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>
<p>2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения</p>
<p>3-4</p>
<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</p>
<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</p>
<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

Образовательная область
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

I	Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
1.1	Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
1.2	Задачи раздела «Математические представления»
1.3	Задачи раздела «Окружающий мир»
1.4	Задачи раздела «Природа»
II	Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
2.1	Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
2.2	Содержание раздела «Математические представления»
2.3	Содержание раздела «Окружающий мир»
2.4	Содержание раздела «Природа»
III	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)
3.2	Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
3.3	Оборудование к разделу «Математические представления»
3.4	Оборудование к разделу «Окружающий мир»
3.5	Оборудование к разделу «Природа»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
3-4
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов
Развивать исследовательские умения
1.2. Задачи раздела «Математические представления»
3-4
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения
Развивать исследовательские умения
1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
3-4
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам
Развивать исследовательские умения
Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках
Задачи раздела «Природа»
3-4
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы
Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
3-4
Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, – поглаживание, – ощупывание ладонью, пальцами по контуру, – прокатывание, бросание и тому подобное
Педагог <ul style="list-style-type: none"> – расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), – знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов,

используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
Педагог организуя поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого
Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на: <ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу и по слову
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
3-4
Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения
Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе удаления одного предмета из большей группы
Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, активизируя в их речи данные названия
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах
Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)
Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
3-4
Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения
Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи
Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок
Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя)
Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее)
2.4. Содержание раздела «Природа»
3-4
Педагог расширяет представления: – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; – овощах и фруктах; ягодах данной местности
Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: – внешний вид; – питание; польза для человека
Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: – воды; – песка; – глины; камней
Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову)
Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию

инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Приложение 3

**Образовательная область
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
1.1.	Задачи по формированию словаря
1.2.	Задачи по развитию звуковой культуры речи
1.3.	Задачи по развитию грамматического строя речи
1.4.	Задачи по развитию связной речи
1.5.	Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
1.6.	Задачи по формированию интереса к художественной литературе
2.	Содержание образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
2.1.	Формирование словаря
2.2.	Звуковая культура речи
2.3.	Грамматический строй речи
2.4.	Связная речь
2.5.	Подготовка к обучению грамоте
3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи по формированию словаря
3-4
1.1.1. Обогащение словаря
Закреплять у детей умение 1. различать и называть: – части предметов, – качества предметов, – сходные по назначению предметы, 2. понимать обобщающие слова
1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи
3-4
Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных
Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
3-4
Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в - роде, - числе, - падеже. Использовать в речи - имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже
Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами
Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования
Формировать умение составлять предложения с однородными членами
1.4. Задачи по развитию связной речи
3-4
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
3-4
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане
Формировать умение вслушиваться в звучание слова
1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
3-4
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций
II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
3-4

<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> – людях, – предметах, – частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), – качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), – некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), – объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях
<p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда) Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p>2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»</p>
<p>3-4</p>
<p>Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух, <p>Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук</p>
<p>Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильное речевое дыхание, – слуховое внимание, – моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения
<p>2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»</p>
<p>3-4</p>
<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже. Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за). Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята). Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p>
<p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов). Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)</p>
<p>2.4. Содержание раздела «Связная речь»</p>
<p>3-4</p>
<p>Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть</p> <ul style="list-style-type: none"> – членов своей семьи, – знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
<p>Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении</p>

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
Педагог способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и обращения педагога; – сообщать о своих впечатлениях, желаниях; – задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз
Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться
Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> - по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, - слушать чтение детских книги - рассматривать иллюстрации
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
3-4
Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова
Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Приложение 4

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3.	Основные задачи образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
3.2.	Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
3.3.	Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

4.	Содержание образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
4.1.	Содержание раздела «Приобщение к искусству»
4.2.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ (3-4 года, 4-5 лет)
4.3.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.4.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.5.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.6.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.7.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА (5-6 лет, 6-7 лет)
4.8.	2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.9.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.10.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5-6 лет, 6-7 лет)
4.11.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
5.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
5.1.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»
5.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»
5.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»
5.4.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АППЛИКАЦИЯ»
5.5.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

3-4

Воспитывать интерес к искусству

Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать)

Развивать у детей эстетические чувства при восприятии
- изобразительного,
- народного декоративно-прикладного искусства

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
3-4
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов
Развивать у детей эстетическое восприятие
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.)
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность
Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки
Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации)
Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не сутулиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
3-4
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета
Знакомить детей с различными видами конструкторов
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей
Знакомить детей с профессиями строителя и др.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки
Познакомить детей со свойствами бумаги
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога). Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
3-4
Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства
Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы
Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ
Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение)
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок
2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ
3-4
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное)

Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования
Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»)
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.)
Педагог учит детей располагать изображение по всему листу
2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
3-4
Педагог формирует у детей интерес к лепке
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки
Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу
Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее)
Педагог развивает у детей творчество
2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ
3-4
Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности

Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма
Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
3-4
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности
Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
3-4
Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке
Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота)
Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол
Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки
Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали
Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

I.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)
1.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
1.2.	Задачи музыкальной деятельности
1.3.	Задачи театрализованной деятельности
1.4.	Задачи культурно-досуговой деятельности
II.	Содержание музыкальной деятельности
2.1.	Содержание раздела слушание
2.2.	Содержание раздела пение
2.3.	Содержание раздела песенное творчество
2.4.	Содержание раздела музыкально-ритмические движения
2.5.	Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество
2.6.	Содержание раздела игра на музыкальных инструментах
2.7.	Содержание раздела театрализованная деятельность
2.8.	Содержание раздела культурно-досуговой деятельности
III.	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
3-4
Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности)
Готовить детей к посещению кукольного театра, - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов
1.2. Задачи музыкальной деятельности
3-4
Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выразить свое настроение в движении под музыку
Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер
Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество
Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра
1.3. Задачи театрализованной деятельности
3-4
Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения
Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
3-4
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых
Помогать детям организовывать свободное время с интересом
Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ

3-4	
<p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)</p>	
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ	
3-4	
<p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)</p>	
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	
3-4	
<p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу</p>	
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ	
3-4	
<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее</p>	
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
3-4	
<p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных</p>	
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ	
3-4	
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра</p>	
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
3-4	
<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности</p>	
<p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом</p>	
<p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее)</p>	
<p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности</p>	
<p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты</p>	
4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	

3-4
Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых
Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой
Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее)
Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия
Формирует желание участвовать в праздниках.
Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Приложение 5

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	
II	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию	
III	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)	
3.1	Основные виды движения	
3.1.1	Бросание, катание, ловля, метание	
3.1.2	Ползание, лазанье	
3.1.3	Ходьба	
3.1.4	Бег	
3.1.5	Прыжки	
3.1.6	Упражнение в равновесии	
3.2	Общеразвивающие упражнения	
3.2.1.	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	
3.2.2.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	
3.2.3.	Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	
3.3.	Ритмическая гимнастика	
3.3.1.	Музыкально-ритмические упражнения,	
3.3.2.	Рекомендуемые упражнения	
3.3.3.	Строевые упражнения	
4	Подвижные игры	
5	Спортивные игры	
6	Спортивные упражнения	
6.1.	Катание на санках	
6.2.	Ходьба на лыжах	
6.3.	Катание на трёхколёсном и двух колёсном велосипеде, самокате	
6.4.	Плавание	
6.5.	Катание на коньках	
7	Формирование основ здорового образа жизни	
8.	Активный отдых	
8.1.	Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

8.2.	Физкультурные досуги	
8.3.	Физкультурные праздники	
8.4.	Дни здоровья	
IV	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)	

II. Содержание образовательной деятельности
3 - 4
3 - 4
Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре
Развивать психофизические качества, <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве, – координацию, – равновесие, способность быстро реагировать на сигнал
Формировать интерес и положительное отношение к <ul style="list-style-type: none"> – занятиям физической культурой и – активному отдыху, воспитывать самостоятельность
Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности
Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни

Педагог формирует умение: - организованно выполнять строевые упражнения, - находить свое место при совместных построениях, передвижениях			
Педагог формирует умение организованно выполнять по показу – общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; – создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей			
Педагог воспитывает/ формирует – умение слушать и следить за показом, умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе			
Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре			
Педагог продумывает и организует активный отдых			
Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности			
Приобщает детей к здоровому образу жизни			
Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки			
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих			
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)			
3.1. Основные виды движения			
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание			
3-4			
катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю			
подбрасывание мяча вверх, и ловля его			
бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах			
бросание мяча вверх и о землю, и ловля его			
бросание мяча воспитателю, и ловля его обратно			
перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу			
перебрасывание мяча через сетку			
произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога			
бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль			
3.1.2. Ползание, лазанье			
3-4			
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой)			
ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом			
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)			
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске			
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее			
подлезание под дугу, не касаясь руками пола			
3.1.3. Ходьба			

3-4
<p>ходьба в заданном направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> - небольшими группами, - друг за другом, - парами друг за другом
<p>ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой"; ходьба с поворотом и сменой направления);</p> <p>ходьба на носках;</p> <p>ходьба, высоко поднимая колени</p>
<p>ходьба, перешагивая предметы</p>
<p>ходьба в разных направлениях;</p> <p>ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)</p>
<p>ходьба по наклонной доске</p>
<p>ходьба в чередовании с бегом</p>
3.1.4. Бег
3-4
<ul style="list-style-type: none"> - бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; - бег по кругу, в парах; - бег по кругу, держась за руки
<ul style="list-style-type: none"> - бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии
<ul style="list-style-type: none"> - бег со сменой направления, с остановками; - бег мелким шагом; - бег на носках; - бег в чередовании с ходьбой; - бег убегающие от ловящего, ловля убегающего
<ul style="list-style-type: none"> - бег в течение 50 - 60 сек; - быстрый бег 10 - 15 м; - медленный бег 120 - 150 метров
<ul style="list-style-type: none"> - перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую
3.1.5. Прыжки
3-4
<ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух и на одной ноге; - прыжки на месте
<p>прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 метра</p>
<ul style="list-style-type: none"> - прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), - прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - прыжки в длину с места (не менее 40 см)
<ul style="list-style-type: none"> - спрыгивание (высота 10 - 15 см)
3.1.6. Упражнения в равновесии
3-4
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; - ходьба на носках, с остановкой. - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение)
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамье
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по ребристой доске; - ходьба по наклонной доске

- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, - руки на пояс, - руки в стороны
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
3-4
поднимание и опускание прямых рук вперед
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью) отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно)
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой
махи руками
упражнения для кистей рук
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
3-4
потягивание, приседание, обхватив руками колени
наклоны вперед и в стороны
повороты со спины на живот и обратно
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поднимание и опускание ног из положения лежа
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса
3-4
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню
приседание с предметами, поднимание на носки
выставление ноги вперед, в сторону, назад
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения
3-4
педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
3-4
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки
на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом
- поочередное выставление ноги - вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)
3.3.3. Строевые упражнения
3-4
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам
Перестроение в колонну по два, в рассыпную
Смыкание и размыкание обычным шагом
Повороты направо и налево переступанием

4. Подвижные игры
3-4
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
5. Спортивные игры
3-4
6. Спортивные упражнения
3-4
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей
6.1. Катание на санках
3-4
По прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки
6.2. Ходьба на лыжах
3-4
По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате
3-4
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
6.4. Плавание
3-4
Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде
6.5. Катание на коньках
3-4
5. Формирование основ здорового образа жизни
3-4
Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья
Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
8. Активный отдых
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
3-4
Досуг
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов
8.2. Физкультурные досуги
3-4
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе
Продолжительность 20 - 25 минут.
Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения
8.3. Физкультурные праздники
3-4

8.4. Дни здоровья
3-4
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия)
Прогулки и экскурсии (простейший туризм)
IV. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Приложение 6

**План физкультурно-оздоровительной работы
второй младшей группы № 2 «Звездочки»
на 2023-2024 учебный год**

Содержание деятельности	Сроки проведения
Нормативно - материальное обеспечение	
Оформление результатов антропометрии	сентябрь, май
Составление и утверждение "Карты рассаживания"	сентябрь, май
Проведение мониторинга физического развития детей	2 раза в год (сентябрь, апрель)
Приобретение и изготовление нового спортивного инвентаря, ремонт имеющегося	ежемесячно
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Ежедневное проведение утренней гимнастики	ежедневно
Физкультурные занятия	3 занятия (15 минут)

Проведение физкультминуток	по мере необходимости
Проведение бодрящей гимнастики после сна	ежедневно
Закаливающие процедуры: босохождение по дорожке здоровья, воздушные ванны и т.д.	ежедневно
Индивидуальная деятельность по развитию основных видов движений (игры со спортивным оборудованием)	ежедневно
Работа по формированию ЗОЖ (беседы, просмотр мультфильмов по теме)	в течение года
Подвижные игры	ежедневно утром и вечером
Проведение «Недели здоровья и спорта» <i>(с привлечением родителей, законных представителей)</i>	по плану
Проведение физкультурных досугов: 1. Спортивно-музыкальный досуг «Осеннее приключение в саду» (сентябрь) 2. Физкультурный досуг «Зоопарк» (октябрь) 3. Физкультурный досуг «В гости к зверюшкам» (ноябрь) 4. Физкультурный досуг «В гости к Снеговика» (декабрь) 5. Физкультурный досуг «Приключения Колобка» (январь) 6. Физкультурный досуг «В гостях у Мышонка» (февраль) 7. Физкультурный досуг «Встреча весны» (март) 8. Физкультурный досуг «В гостях у Серенькой Кошечки» (апрель) 9. Физкультурное развлечение «В гости к мячикам» (май)	1 раз в месяц 20 мин.
Проведение физкультурных праздников <i>(с привлечением родителей, законных представителей)</i>	2 раза в год 20 - 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей: - самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования; - самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно
Профилактика заболеваний	
Анализ заболеваемости	ежемесячно
Витаминоизация детей	постоянно
Использование фитонцидов	период вирусных инфекций
Использование рециркуляторов	постоянно
Соблюдение температурного режима в групповом помещении, выполнение графика проветривания	ежедневно
Создание условий для психолого-эмоционального благополучия детей: музыка, музыкально-ритмические	в течение года

движения и др.	
Взаимодействие с родителями	
Стендовая информация	по плану работы с родителями
Консультации, беседы, родительские собрания	по плану работы с родителями
Неделя здоровья и спорта (февраль)	по плану работы с родителями
Своевременное информирование родителей (законных представителей) воспитанников о проведении плановых прививок и профилактических мероприятиях.	по плану медицинского работника
Спортивно - массовые мероприятия	
Спортивные праздники на воздухе	по плану
Участие в городских спортивных мероприятиях	
Городские спортивные мероприятия (с привлечением родителей, законных представителей)	в течение года

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 29.08. 2023г.

с учётом мнения Родительского совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол №1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
_____/Г.А. Расторгуевой/
приказ 213-ОД от 30. 08.2023 г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по реализации рабочей программы воспитания
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №20 «Одуванчик»,
реализующего образовательную программу дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

1. Общие положения

1.1. **Календарный план воспитательной работы** (далее календарный план) по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) является документом учебно-методического обеспечения реализуемых: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочей программы воспитания.

1.2. В разработке календарного плана воспитательной работы принимает участие педагогический коллектив и Родительский совет.

1.3. Календарный план воспитательной работы учитывает образовательные события, рекомендуемые приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», соотносящиеся с возрастными этапами развития дошкольников, содержанием реализуемых образовательным учреждением программ: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

1.4. Календарный план воспитательной работы интегрирован с примерным тематическим планированием, предусмотренной содержанием образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

1.5. Календарный план воспитательной работы предусматривает временную – календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности.

1.6. Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование работы профессионально-родительского сообщества, по созданию единого пространства семьи и образовательного учреждения для достижения единых целей воспитания и образования.

Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование деятельности педагогов групп по формированию предметно-пространственной среды, и представлен в форме приложения в рабочих программах педагогов по реализации образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной

программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Календарный план воспитательной работы по реализации рабочей программы состоит из следующей документации, представленной в таблице 1:

Таблица 1

№ п/п	Наименование документации	Место в рабочей программе педагогов и иное
1	Календарный план, рекомендуемый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2	Календарь образовательных событий	Приложение к ОП ДО и АОП ДО
		рабочие программы педагогов
3	Планирование взаимодействия с родителями (работы профессионально-родительского сообщества) на триместр календарного учебного года	Приложение 2.7 рабочей программы педагогов
4	Планирование организации предметно-пространственной среды на триместр календарного учебного года	Приложение 3.8. рабочей программы педагогов

Формы документации календарного плана воспитательной работы утверждаются рабочей программой воспитания.

Формы, указанные в п.4, п.5. таблицы 1, являющиеся рабочими материалами рабочих программ педагогов, заполняются как календарное планирование на триместр, и не публикуются на сайте, так как отражают адресность индивидуальных потребностей семей и оперативность трансформации предметно-пространственной среды, учитывающей ситуативность развития детских интересов.

1.7. При публикации календарного плана воспитательной работы на сайте образовательного учреждения в сети ИНТЕРНЕТ подлежат документы, поименованные в таблице 1 в п.1,2,3.

2. Содержание календарного планирования по воспитательной работе.

2.1. Основные содержательные направления календарного плана воспитательной работы соответствуют рекомендациям «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» и представлены в таблице 2.

Таблица 2

2023 год	Год педагога и наставника
----------	---------------------------

2.2. Перечень событий, соответствующих возрастным особенностям дошкольников и представлена в таблице 3.

Таблица 3

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1-15	акция ГИБДД «Внимание, дети!»
8	Международный день распространения грамотности
9	195 лет со дня рождения писателя Льва Николаевича Толстого
27	День работника дошкольного образования
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей
	Международный день музыки
5	Международный день учителя
16	День отца в России
Ноябрь	
4	День народного единства
23	115 лет со дня рождения писателя Николая Николаевича Носова
27	День матери в России
30	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3	День неизвестного солдата
	Международный день инвалидов
5	День добровольца (волонтера), 100 лет со дня рождения Вологодского писателя Владимира Федоровича Гендрякова
8	Международный день художника
9	День Героев Отечества
31	Новый год
Январь	
11	130 лет со дня рождения писателя Виталия Бианки
27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	
8	День российской науки
21	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества
Март	

3	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
8	Международный женский день
18	День воссоединения Крыма с Россией
27	Всемирный день театра
Апрель	
12	День космонавтики.
22	Всемирный день Земли
Май	
1	Праздник Весны и Труда
9	День Победы
15	Международный день семьи
19	День детских общественных организаций России
24	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1	Международный день защиты детей
6	День русского языка - Пушкинский день России
12	День России
22	День памяти и скорби
Июль	
8	День семьи, любви и верности
Август	
12	День Физкультурника
22	День государственного флага Российской Федерации

2.3. Примерное тематическое планирование

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Наш детский сад. Наша группа		Помощь. Дружба		Осень. Урожай. Вкусно - невкусно		Любимые занятия	Домики животных. На земле и под землей	Хочу-не хочу. Чего не надо бояться		Посуда. Мебель. Дом. Вещи	
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя семья		Зима. Погода. Праздник		Любимая игрушка Проект «Игрушка»		Неделя игры. Игры и забавы	Работа. Доктор, пожарный	Холодно - горячо. Светло - темно	Спорт		Мой папа
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитники Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Основная (ранний возраст)	Тема	Моя мамочка	Книжка-малышка Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Город	На воде и под водой. Плавать-не плавают	Весна	Мониторинг	Автомобили. Поездка. Летает-не летает	Деревня. Лето	Путешествие Неделя безопасности		
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»	Лето. Неделя безопасности		
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											
Основная (дошкольный возраст)		в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20 «Одуванчик»



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 День встречи	2	3
4	5 Международный день благотворительности	6	7	8	9	10 Единый день световозвращателя
11	12 День семейного общения	13	14 Всемирный День защиты пчел	15	16 Всемирный день чистоты	17
18	19 День рождения «Смайлика»	20	21	22 Всемирный день без автомобиля	23	24 Всероссийский день бега «Кросс нации»
25 Всемирный день моря	26 День работника дошкольного образования	27 День работников дошкольного образования	28	29	30	

ОКТАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
						1 Всемирный день музыки
2	3	4 Всемирный день защиты животных	5 Международный день учителя	6 Всемирный день улыбки	7	8
9 Всероссийский день чтения	10 Международный день каши	11 Международный день девочек	12	13	14	15 Всемирный день чистых рук
16 Всемирный день хлеба	17	18 Всемирный день конфет	19	20 Международный день повара	21	22
23	24	25	26	27	28 Международный день анимации	29
30	31					

НОЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 День лисы	2	3	4 День народного единства	5
6	7	8	9	10 День полиции	11 Всемирный день оригами	12 Синичкин день
13 Всемирный день доброты и вежливости	14 Международный день логопеда	15 Всемирный день вторичной переработки мусора	16	17 Международный день белки	18 День рождения Деда Мороза	19
20	21 Всемирный день приветствий	22 Всемирный день словарей и энциклопедий. Международный день психолога	23 Международный день акварели	24	25	26 День матери в России
27	28	29	30 Всемирный день домашних животных			

ДЕКАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день хоккея	2	3 День Неизвестного солдата
4	5 Международный день волонтера	6	7	8 Международный день художника	9	10 Всемирный день футбола
11	12 День Конституции	13 Всемирный день медведя	14	15	16	17
18	19	20	21 День зимнего солнцестояния	22	23	24
25	26 Международный день подарков	27 День спасателя РФ	28 Международный день кино	29	30	31

ЯНВАРЬ						
1 Новый год	2	3 День русской матрешки	4	5	6	7
8	9	10 День признательности комнатным растениям	11 Международный день Спасибо	12	13	14
15 День зимующих птиц России	16	17 Международный день детских изобретений	18 Международный день снеговика	19	20	21 Всемирный день снега. Международный день объятий
22	23	24	25	26	27 День полного освобождения Ленинграда от блокады	28 Международный день конструктора Лего
29	30	31				

ФЕВРАЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
			1	2 День ежа	3	4
5 День эрудита	6	7	8 День российской науки	9	10 День рождения утюга	11
12	13 Всемирный день радио	14 Международный день дарения книг	15	16	17 День доброты	18 День батарейки
19	20 Масленица	21 Международный день родного языка	22	23 День защитника Отечества	24	25
26	27	28	29			

МАРТ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день кошек Всемирный день комплимента	2	3 Всемирный день писателя
4	5	6 День создания отрядов юных инспекторов движения	7	8 Международный женский день	9	10
11	12 Международный день планетариев	13	14	15 День добрых дел	16	17
18	19	20 День весеннего равноденствия	21 Международный день театра кукол	22 Всемирный день воды	23 Всемирный день метеорологии	24
25	26	27 Всемирный день театра	28	29	30 Час Земли. День огорода на подоконнике	

АПРЕЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
29 Международный день танца Международный день настольных игр	30					
1 Международный день смеха Международный день птиц	2 Международный день детской книги	3	4	5	6	7 Всемирный день здоровья
8	9	10	11 День березы	12 Всемирный день космонавтики	13	14
15 Всемирный день цирка	16	17	18	19 День подснежника	20	21
22 Международный день Земли	23	24	25	26	27	28

МАЙ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 Праздник весны и труда	2	3 Всемирный день Солнца	4	5
6	7	8	9 День Победы	10	11	12
13	14	15 Международный день Семьи	16	17	18 Международный день музеев	19 День детских общественных организаций
20 Единый день безопасности дорожного движения	21	22	23	24 День славянской письменности	25	26
27	28	29	30	31		