

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
Г.А. Расторгуевой
приказ №213 ОД от 30. 08.2023 г.

**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
воспитателей группы среднего возраста общеразвивающей направленности «Затейники»
по реализации образовательной программы дошкольного образования и рабочей
программы воспитания**

Воспитатели:

Кузнецова Елена Альбертовна

Содержание рабочей программы воспитателей группы «Затейники»

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей	4
1.1.3	Описание психолого-педагогических характеристик, обучающихся группы	8
1.2.	Целевые ориентиры образования и воспитания	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1	Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы	15
2.1.1	Основное содержание обязательной части	15
2.1.2	Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	15
2.2	Примерное тематическое планирование	19
2.3	Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в 1 и 2 половине дня	29
2.4	Планирование взаимодействия с родителями	33
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	35
3.1	Режим дня и организации образовательно-воспитательного процесса	35
3.2	Расписание занятий	36
3.3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	37
3.4	Организация двигательного режима	38
3.5	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	39
3.6	Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий	45
3.7	Учебный план реализации ОП ДО для детей подготовительного возраста и рабочей программы воспитания	46
3.8	Особенности созданной РППС группы	47
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		Приложение 1

<p>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»</p>	Приложение 2
<p>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Речевое развитие»</p>	Приложение 3
<p>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	Приложение 4
<p>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Физическое развитие»</p>	Приложение 5
План физкультурно-оздоровительной работы на 2023-2024 учебный год	Приложение 6
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ по реализации рабочей программы воспитания	Приложение 7

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей (далее РП) группы общеразвивающей направленности г «Затейники» – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: образовательной программы дошкольного образования (далее ОП ДО) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной модели психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2023/2024 учебный год и календарного плана летней оздоровительной работы.

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года, распределение месяцев по триместрам представлено в таблице 1.

Распределение месяцев по триместрам

Таблица 1

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август
	Период летней оздоровительной работы		

Реализация РП в IV триместре проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание предметно-пространственной среды (далее ППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В предметно-пространственной среде особое внимание уделяется воспитательному компоненту, учитывающему сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, календарного планирования рабочей программы воспитания.

РП воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента ППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент ППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в

соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП группы «Затейники» общеразвивающей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива, особенности организации образовательно-воспитательного процесса, а также систему участия родителей в реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП воспитателей группы «Звездочки» разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО и рабочей программы воспитания:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;
- принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок 1)

Рисунок 1. Принципы Программы ОП ДО



Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания (см. таблицу 3).

Таблица 3

Методологические /Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

	<p>Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.</p> <p>Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).</p> <p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>Сотрудничество Организации с семьей.</p>
	<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p> <p>Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p> <p>Учёт этнокультурной ситуации развития детей</p>
Принципы инклюзии в образовании	<p>Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).</p> <p>Исключение изолированности участия в жизни детского сада.</p> <p>Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.</p> <p>Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.</p> <p>Создание благоприятных условия для всех участников образования.</p> <p>Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе</p>
Принципы воспитания	<p>Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</p> <p>Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности</p>

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно-воспитательной работы образовательного учреждения (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы построения содержания	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определены ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы.
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 5).

Таблица 5

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
Принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.

Принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.
--	---

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности- принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений (см. таблицу 6).

Таблица 6

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста
Принцип командной работы	Совместное эффективное меж профессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы;
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.2);

1.1.3. Психолого-педагогические характеристики воспитанников средней группы

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников средней группы, их особые индивидуальные образовательные потребности.

Для планирования образовательно-воспитательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (гистограмма 1);
- гендерный состав (гистограмма 2);
- состав по группам здоровья (гистограмма 3).

Психолого-педагогические характеристики воспитанников группы «Затейники»

Гистограмма 1.



Гистограмма 2.



Гистограмма 3.



Возрастные особенности развития детей 3–4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–

4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Целевые ориентиры образования и воспитания

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным склонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в таблице 7.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Таблица 7

Образовательные области/ направления воспитания			Целевые ориентиры		
			Дети нормативно развивающиеся	Дети с ОВЗ	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Трудовое направление воспитания	<p>Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.</p>	
				<p>Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>	
				<p>Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</p>	
				<p>У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.</p>	
				<p>У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.</p>	
				<p>У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>	
				<p>Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>	

Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Патриотическое направление воспитания	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:</p> <p>анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</p> <p>выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;</p> <p>установление причинно-следственных связей;</p> <p>построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.</p>	
			<p>У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>	
			<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p>	<p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей.</p> <p>У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ.</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. испытывающий.</p>	

Речевое развитие		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.	
		У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.	
		Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.
		Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух	Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.
		Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ
		У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.	
Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания (эстетическое)	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p> <p>Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>	

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
		Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
		У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
		Ребёнок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы

Содержание данного раздела РП формируется на основании содержательного раздела ОП ДО и рабочей программой воспитания, которая является общей для всего образовательного учреждения.

2.1.1. Основное содержание обязательной части

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в таблице 11 «Основное содержание образовательных областей» параграфа 2.2.1. «Описание основного содержания образовательной деятельности по образовательным областям/направлениям развития детей» образовательной программы дошкольного образования и разделе II «Содержательный» рабочей программы воспитания.

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.2. Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Тематика проектов части ОП ДО, разрабатываемой участниками образовательных отношений, определена совместным решением педагогического и родительского советов образовательного учреждения. Эти проекты являются сквозными, объединяющими содержание реализуемой ОП ДО и рабочей программы воспитания. Они входят в реестр существующих в образовательном учреждении традиций. Актуальность выбора тематики проектов определена потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду, их содержание может дополняться с учётом меняющейся ситуации интересов детей и родителей. Аннотация проектов представлена в таблице 8.

№ п/п	Тематика образовательных проектов	Краткое описание
1	Окружающая среда. Безопасность. Экология	<p>Окружающая среда обитания не только наполнена красотой природы и приятным времяпровождением, но также таит различные степени опасности. Детская доверчивость, беспечность, неосмотрительность, нарушение правил поведения на улице, в школе, дома, отпуске и в других местах пребывания и нахождения могут привести к печальным последствиям. Взрослые не могут быть всегда и везде со своими детьми. Взрослые не всемогущи, а окружающий мир и люди не всегда будут добры к детям. К тому же, дети часто неверно представляют себе ситуации, в которых «добрые» на вид взрослые могут таить опасность, поэтому не знают, как реагировать и чем себе помочь. Как сделать так, чтобы и взрослые были спокойны, и дети находились в безопасности?</p> <p>Проект объединяет всех участников образовательных отношений для того, чтобы создавать образовательные ситуации, которые помогут приобрести дошкольникам навыки безопасного поведения к непростым и неоднозначным условиям жизни.</p> <p>Проект по безопасности направлен на формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Проект направлен на изучение правил дорожного движения: знакомит с дорожными знаками (предупреждающими, информационно-указательными, запрещающими), расширяет представления детей о работе ГИБДД. Создает условия для развития творческой активности детей в совместных видах творческой деятельности детей и взрослых.</p> <p>В ходе реализации проекта у детей формируется сознание необходимости соблюдения правил дорожного движения, воспитывается культура поведения на улице и в общественном транспорте.</p>

2	Книга и дети	<p>Проводниками для маленьких читателей в мир большой литературы становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит?»</p> <p>Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев. Совместное чтение сближает взрослых и детей, наполняет содержанием радостные минуты общения. Мы приглашаем мам и пап, бабушек и дедушек вернуться в детство и взглянуть на мир книг глазами ребенка. И передать своим детям интерес к чтению.</p> <p>Проект может включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Книговорот» (прочитал сам – передай другому) • Семейная театрализация («кукольный театр малышам», «в гостях у сказки», «театральный салон») • Придумай сказку (создание сказок и иллюстраций к ним всей семьей) • Юные мультипликаторы. • Читаем вместе с родителями и делимся впечатлениями. • Создание сказочной карты мира и т.д. <p>Проект продолжает знакомство всех воспитанников детского сада альтернативными способами коммуникации: жесты, графические символы.</p> <p>Проект направлен на создание единого образовательного пространства, в котором каждый ребёнок может использовать элементарные способы коммуникации для общения со сверстниками, не владеющими речью.</p>
---	--------------	---

3	Малая Родина. Мир профессий	<p>Проект открывает мир путешествий с ребёнком по волшебным местам нашего города, это возможность взрослым вспомнить, каково это быть детьми. Возможность увидеть город глазами детей. Прожить вместе со своим ребенком загадочные истории о нашем городе, посетить таинственные замки и крепости, пройтись по улицам города окунувшись в разные исторические эпохи.</p> <p>Проект может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные экскурсии в музеи; • игры-путешествия; • квесты; • «археологические раскопки»; • посиделки; • создание выставок и музейных коллекций в детском саду, • составление карты музеев. <p>Этот проект поможет дошкольникам познакомиться с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и других родственников, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Проект предоставляет возможность почувствовать интерес к своей будущей профессии и расширить картину мира, позволит сделать получение новых знаний и навыков более увлекательным и захватывающим для ребенка.</p> <p>В ходе реализации проекта наши дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увидят своих родителей другими глазами и смогли гордиться своими мамами и папами, которые делают этот город лучше; • познакомятся с самыми необычными и интересными профессиями нашего города (хранитель моста, кто заводит часы) • поверят в свои силы и возможности; • уважать всех, кто трудится; • ценить плоды их труда. <p>Проект включает в себя встречи с интересными людьми разных профессий (в первую очередь с родителями наших детей), экскурсии, чтение художественной литературы, творческие работы.</p>
4	Дари добро. Волонтерство	<p>Проект направлен на развитие способности к сочувствию, сопереживанию, эмпатии – развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>Он позволит всем взрослым и детям оглянуться и посмотреть на тех, кто находится рядом, понаблюдать, как мы сами проявляем заботу и доброту, и осознать, что означают для нас эти слова.</p> <p>Возможно, доброта – это совершение хороших поступков? Предположим, доброта – это желание помочь другому?</p> <p>Проект позволит осуществить такие добрые поступки как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержать друга и написать ему письмо, если он вдруг заболел; • получить добрые советы от вашей семьи; • участвовать в благотворительных акциях и марафонах. <p>Самый маленький добрый поступок принесет больше любви и радости, чем все богатства мира. Все поступающие идеи будут реализовываться!</p>

2.2. Примерное тематическое планирование

Календарное планирование образовательно-воспитательной работы (см. приложение 2.2.), предусматривает временную календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <https://d3510110.gosuslugi.ru/>

Постановка задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирование ценности воспитания в целостном образовательном процессе, представлены в таблице 9.

Постановка задач на основе ценностных ориентиров и понятий

Таблица 9

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности - Патриотизм Родина природа	<p>Патриотизм - это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу;</p>	<p>Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе;</p>
			<p>Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций;</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Ценности - семья, дружба, человек, сотрудничество	<p>Эмпатия - это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание;</p>	<p>Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;</p>
			<p>Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения;</p>	

			Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
		Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие;	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств – своих и других людей;
		Ответственность - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение;	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи;
		Сотрудничество - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга;	Формирование доброжелательного психологического климата в группе;

				<p>Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;</p>
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Ценность - Знания	Знание - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке;	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
				Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
				Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.);
				Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
				Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
				Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление	Ценность - здоровье	Здоровье - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека;	Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры;
				Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
				Культурно-гигиенические навыки - навыки

			по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми;	
				Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок;
				Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей;
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	Ценность - Труд	Труд - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества;	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду;
			Труд - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям;	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
			Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия;
			Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения;	
			Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться;	Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
			Бережливость - умеренный расход каких-либо	Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

		ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу;	Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	Ценности - культура красота	<p>Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства;</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;</p>	
			<p>Красота – высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию;</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p>	
<p>Культура поведения – повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения;</p>			<p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p>		
<p>Опрятность – навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте;</p>			<p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;</p> <p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</p>		
<p>Культура общения – навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения;</p>			<p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</p>		
<p>Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе;</p>			<p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p>		
<p>Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения;</p>			<p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду;</p>		
<p>Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников;</p>			<p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей;</p>		
Социально-коммуникативное развитие					

			<p>Этика – наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения;</p>	<p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
			<p>Нравственность — это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия;</p>	
			<p>Эстетика – наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве;</p>	
			<p>Эстетическое воспитание - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.</p>	

Примерное тематическое планирование

Таблица 10

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2		3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитник и Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки		Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»		Лето. Неделя безопасности
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													

Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период												

2.3. Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 11

Месяц	Неделя				Лексическая тема
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
7.00-13.00	Прием в группу /встреча воспитанников				
	<ul style="list-style-type: none"> • Вежливые формы приветствия • Общение с родителями • Формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет) 				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком				
	<p>1 неделя: Индивидуальная работа по сенсорному развитию; наблюдение за растительным миром; ситуативный разговор; наблюдение за растительным миром;</p>	<p>1 неделя: Индивидуальная работа по ЗКР (звуковой культуре речи); ситуативный разговор; подвижные игры с прыжками; наблюдение за насекомыми, птицами;</p>	<p>1 неделя: Рассматривание книжных иллюстраций; игры на сплочение детского коллектива; индивидуальная работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков;</p>	<p>1 неделя: индивидуальная работа по самообслуживанию; знакомство с творчеством композиторов и музыкантов; строительные игры (по образцу, по определённой теме, по замыслу, по словам/моделям); рисуем на асфальте, песке, снеге;</p>	<p>1 неделя: речевые игры по совершенствованию грамматического строя речи; игры на детских музыкальных инструментах; индивидуальная работа по созданию построек из строительного материала</p>
<p>2 неделя: индивидуальная работа по развитию связной речи - монологической и диалогической форм; ситуативный разговор; наблюдение за растительным миром; труд в центре природы;</p>	<p>2 неделя: ситуативный разговор; индивидуальная работа по совершенствованию техники основных движений; наблюдение за насекомыми, птицами</p>	<p>2 неделя: музыкально-дидактические игры на развитие мышления, памяти, фантазии, слуха трудовые поручения (индивидуальные, коллективные; индивидуальная работа по ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени);</p>	<p>2 неделя: 5 минут о правилах безопасности дорожного движения; подвижные игры с бросанием и ловлей мяча; наблюдение сезонных изменений в природе; рисуем на асфальте, песке, снеге; Строительные игры (по образцу, по определённой теме, по замыслу, по условиям/моделям);</p>	<p>2 неделя: уроки доброты (формирование ценностной ориентации, стремления совершать добрые поступки, пробуждать добрые чувства, воспитание уважения и доброго отношения к другим людям); подвижные игры на ориентировку в пространстве, на внимание;</p>	
<p>3 неделя: театрализованные игры, ситуативный разговор; подвижные игры с бегом; индивидуальная работа по</p>	<p>3 неделя: дидактические игры по формированию целостной картины мира (предметное и социальное окружение;</p>	<p>4 неделя: речевые игры по формированию словаря; знакомство с правилами безопасного для человека и</p>	<p>3 неделя: беседа о здоровье и умении заботиться о нем; подвижные игры с бросанием и ловлей мяча;</p>	<p>3 неделя: работа по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств, чувств</p>	

совершенствованию изобразительных навыков и умений (рисование); наблюдение за растительным миром;	ознакомление с природой, на основе регионального компонента); ситуативный разговор;	окружающего мира поведения на примере художественных и фольклорных произведений; наблюдение за явлениями природы;	наблюдение сезонных изменений в природе; строительные игры (по образцу, по определённой теме, по замыслу, по условиям/моделям);	принадлежности к мировому сообществу (образ я, семья, детский сад, родной город, родная страна, наша армия, наша планета); прогулка по экологической тропе; опыты и эксперименты в природе		
4 неделя: 5 минут о безопасности собственной жизнедеятельности; игры-драматизации; наблюдение за растительным миром; труд в центре природы;	4 неделя: азбука общения (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми); наблюдение за насекомыми, птицами;	4 неделя: народные подвижные игры Вологодской области; сюжетно-ролевые игры; индивидуальная работа по развитию игровой деятельности; наблюдение за явлениями природы;	4 неделя: подвижные игры с бросанием и ловлей мяча; индивидуальная работа по формированию технических умений и навыков работы с пластилином (глиной); строительные игры (по образцу, по определённой теме, по замыслу, по условиям/моделям);	4 неделя: знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (на основе регионального компонента);		
Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий						
<ul style="list-style-type: none"> • Центр экологического воспитания/экспериментирования • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, соблюдая принцип постоянства в ППС (по окончании игр убирать игровой материал на места хранения) 						
УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА						
УТРЕННИЙ КРУГ <i>проводится в соответствии со структурой круга, представленной в следующих двух нижних строчках (примерная структура)</i>						
I. Приветствие	II. Время года, месяц, день недели, число.	III. План дня (пиктограммы)	IV. Беседа по теме	V. Выбор дежурных	VI. Скрининг настроения	VII. Завершение круга. Речь с движением.
Тема беседы						
ЗАВТРАК <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>						
ЗАНЯТИЯ <i>(в соответствии с расписанием)</i>						
Подготовка к прогулке <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>						
ПРОГУЛКА <i>(деятельность в соответствии с планированием прогулки)</i>						
ОБЕД <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>						
Подготовка ко сну <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>						

Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 12

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
	БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА/ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ				
	<i>Формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия)</i>				
15.00-19.00	1 неделя: 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по содержанию стихами, считалками, скороговорками); ситуативный разговор; сюжетно-ролевые игры; Добрая мысль миру на тему «Здоровье»;	1 неделя: чтение художественных произведений, предусмотренных Программой; сюжетно-ролевые игры; хозяйственно-бытовой труд (приведение в порядок игрового оборудования на веранде);	1 неделя: музыкально-дидактические игры на развитие мышления, памяти, фантазии, слуха; народные подвижные игры Вологодской области; трудовые поручения (индивидуальные, сюжетно-ролевые игры;	1 неделя: Чтение любимых детьми художественных произведений; проектная деятельность всех типов (исследовательская, творческая и др.); сюжетно-ролевые игры;	1 неделя: Инсценировка, драматизация литературных произведений; игры на детских музыкальных инструментах; хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр);
	2 неделя: 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по содержанию стихами, считалками, скороговорками); театрализованные игры, игры-драматизации; индивидуальная работа по развитию навыков выразительного исполнения песен;	2 неделя: чтение художественных произведений, предусмотренных Программой; Беседа о поступках героев литературных произведений; обсуждение ситуаций, опасных для человека и окружающего мира; сюжетно-ролевые игры;	2 неделя: сюжетно-ролевые игры; работа по формированию умений создавать коллективные художественно-творческие работы; трудовые поручения (индивидуальные);	2 неделя: Чтение любимых детьми художественных произведений; клуб юного экспериментатора; наблюдение сезонных изменений в природе; сюжетно-ролевые игры;	2 неделя: работа по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу (образ я, семья, детский сад, родной город, родная страна, наша армия, наша планета); сюжетно-ролевые игры; труд по уходу за растениями участка;
	3 неделя: 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по	3 неделя: чтение художественных произведений, предусмотренных Программой;	3 неделя: Работа по формированию умений создавать коллективные художественно-творческие	3 неделя: Чтение любимых детьми художественных произведений; Проектная деятельность всех	3 неделя: Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (на основе

содержанию стихами, считалками, скороговорками); сюжетно-ролевые игры; Добрая мысль миру на тему «Здоровье»;	хозяйственно-бытовой труд (приведение в порядок игрового оборудования на веранде); сюжетно-ролевые игры;	работы; сюжетно-ролевые игры; трудовые поручения (индивидуальные, индивидуальная работа по развитию игровой деятельности;	типов (исследовательская, творческая и др.); сюжетно-ролевые игры;	регионального компонента); речевые игры по совершенствованию грамматического строя речи сюжетно-ролевые игры; хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр);
4 неделя: 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по содержанию стихами, считалками, скороговорками); театрализованные игры, игры-драматизации; труд в центре природы;	4 неделя: беседа о поступках героев литературных произведений; подвижные игры-эстафеты с детьми ; сюжетно-ролевые игры;	4 неделя: народные подвижные игры Вологодской области; музыкально-дидактические игры на развитие мышления, памяти, фантазии, слуха; трудовые поручения (индивидуальные, сюжетно-ролевые игры;	4 неделя: Чтение любимых детьми художественных произведений; 5 минут о правилах безопасности дорожного движения; ситуативный разговор; сюжетно-ролевые игры;	4 неделя: чтение художественной и познавательной литературы о здоровом образе жизни; оформление выставок детского творчества; хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт книг, настольно-печатных игр);
индивидуальная работа по развитию навыков выразительного исполнения песен;		индивидуальная работа по развитию игровой деятельности;		

ПОЛДНИК (Формирование культурно-гигиенических навыков: опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом)

ЗАНЯТИЯ (в соответствии с расписанием)

Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком
(художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия)

ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (примерная структура)

I. Ритуал сбора (звук бубна, колокольчика, барабана, веселая музыка, речевка)	II. Коммуникативная игра	III. Итоговая беседа, рефлексия	IV. Рефлексивная игра	V. Пожелания на завтрашний день (друг другу, группе)
---	--------------------------	---------------------------------	-----------------------	--

Подготовка к прогулке (Формирование культурно-гигиенических навыков: навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)

ПРОГУЛКА (деятельность в соответствии с планированием прогулки)
(вежливые формы прощания, общение с родителями)

2.4. План взаимодействия с родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год

Таблица 13

Месяц	Формы работы
Сентябрь	Создание фотоальбома «Марафон путешествий летом»
	Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий, основные правила посещения МБДОУ
	Родительское собрание «Особенности воспитания детей 4 -5 лет»
	Буклет «Возрастные особенности детей 4-5 лет»
	Круглый стол с родителями «Азбука дорожного движения»
	Индивидуальные беседы с родителями «Режим дня и его значение в жизни ребёнка»
	Пополнение РППС
	Консультация «Все о развитие детской речи»
Октябрь	Ширма – передвижка «Советы по развитию детей. Сентябрь»
	Семинар практикум: «Ум на кончиках пальцев »
	Консультация «Детские вопросы и как на них отвечать»
	Совместная деятельность родителей и детей - конкурс «Осенняя прогулка»
	Подготовка к осеннему утреннику
	Утренник «Осенняя пора»
	Беседа с родителями «Такие разные дети»
	Детско-родительский проект создания книги «Сказки В.И. Белова»
Ноябрь	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Октябрь».
	Консультация для родителей « Воспитание детей на традициях русской народной культуры»
	Детско-родительский проект «Моя малая Родина»
	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Ноябрь».
	«День открытых дверей»
	Буклет «Мы пешеходы»
Декабрь	Памятка рекомендации родителям по укреплению здоровья детей«Здоровье детей в наших руках»
	Конкурс новогодних игрушек «Новогодняя игрушка в народном стиле»
	Творческая мастерская для родителей «Домашняя игротека». «Дидактические игры по формированию гигиенических навыков у детей»
	Новогодний утренник
	Буклет «О капризах и упрямстве»
	Консультация «Безопасный Новый год».
	Ширма – передвижка «Советы по развитию детей. Декабрь».
Январь	Конкурс «По среди двора выросла гора»
	День добрых дел «Снежные герои»
	Консультация «Советы по укреплению физического здоровья детей»
	Индивидуальные беседы «Волшебство добрых слов»
	Беседа «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности»
	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Январь».
Февраль	Мастер-класс для родителей «Изготовление матрешки»
	Беседа «Что значит - быть хорошим отцом?».
	Организация конкурса семейного творчества: «Подарок для папы»
	Памятка «Как научить ребенка дружить».
Март	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Февраль».
	Рекомендации «Какие сказки читать детям?»
	Выставка портретов «Моя мама и я ».
	Совместный выход в театр «Теремок»

	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Март»
	Праздник к 8 марта
	Акция «Читаем вместе»
Апрель	Информационный стенд для родителей: «Развиваемся, играя» (игры, развивающие познавательный интерес)
	Консультация для родителей «Экспериментируем дома».
	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Апрель»
	День добрых дел, помощь родителей в благоустройстве участка , клумбы на территории МБДОУ
Май	Папка-передвижка «Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке»
	Совместная прогулка «Вместе весело играть»
	Ширма-передвижка «Советы по развитию детей. Май».
	Подготовка к предстоящему летнему оздоровительному периоду
	Родительское собрание, с использованием презентации «Наши достижения»
	Фотовыставка: «Мой ребенок с пеленок. Вот какие мы стали»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в группе «Затейники» на 2023-2024 учебный год

Таблица 14

07.00 - 07.50	Приём детей, совместные игры, самостоятельная деятельность детей
07.50 - 08.10	Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика
08.10 - 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 - 09.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность
09.00 - 09.20 09.30 - 09.50	Занятия (с учетом перерыва между подгруппами)
09.20 - 09.25	Второй завтрак
09.25 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00 - 12.20	Возвращение с прогулки подготовка к обеду
12.20 - 13.00	Обед, подготовка ко сну
13.00 - 15.00	Сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, полдник
15.15 - 15.20	Самостоятельная/совместная деятельность детей, игры
15.20 - 15.40 (вт. ср.)	Занятия/либо совместная деятельность воспитателя с детьми
15.40 - 16.20	Самостоятельная/совместная деятельность детей, игры
16.20 - 16.35	Подготовка к ужину, ужин
16.35 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой

«Утренний круг» и «Вечерний круг» проводятся ежедневно

** при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.*

3.2. Расписание занятий в группе «Затейники» на 2023-2024 учебный год

Таблица 15

Дни недели	Образовательные области	Виды занятий	Время проведения
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие	1. Музыка	09.00 - 09.20
	Познавательное развитие	2. Ознакомление с окружающим миром/Конструирование	09.30 - 09.50
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка/Аппликация	09.00 - 09.20
	Физическое развитие	2. Физическая культура (м/з)	09.30 - 09.50
Среда	Художественно-эстетическое развитие	1. Музыка	09.00 - 09.20
	Речевое развитие	2. Развитие речи	09.30 - 09.50
Четверг	Познавательное развитие	1. ФЭМП	09.00 - 09.20
	Физическое развитие	2. Физическая культура (м/з)	09.30 - 09.50
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	1. Физическая культура (м/з)	09.00 - 09.20
	Физическое развитие	2. Рисование	09.30 - 09.50

Чтение художественной литературы - ежедневно

3.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 16

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

3.4. Организация двигательного режима

Таблица 17

Формы работы	Время проведения	Продолжительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	6 минут
Физкультминутка	ежедневно	1-3 минуты
Занятия физической культурой	3 раза в неделю	20 минут
Подвижные игры и физические упражнения	ежедневно	30 минут
Гимнастика после сна	ежедневно	6 минут
Совместная деятельность педагога и детей (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно в течение прогулки	20-30 минут
Спортивный досуг, развлечение	1 раз в месяц	30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно	20-30 минут
Неделя здоровья и спорта	1 раз в год	февраль

*Режим дня может быть изменен в зависимости от изменений погодных условий, карантинных и т.п.

3.5. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

№п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN (Издательство)
ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Е.И. Касаткина, Е.В. Ганичева, Н.В. Кондратьева, С.Н. Пеганова	Играют девочки	ТЦ Сфера 2010 г.
2	Е.В. Рылеева	Вместе веселее! (дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет	Москва 2004
3	Г.Н. Жукова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет	Гном иД 2000
4	Р.А. Жукова	Трудовое воспитание. Разработки занятий.	Корифей Волгоград
5	Л.В. Коломийченко, Г.И.Чугаева, Югова	Занятия для детей(<i>по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию</i>)	ТЦ Сфера 2011 г.
6	Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева. А.Г. Ахтян	Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет	Москва 2011
7	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности	Мозаика-Синтез Москва 2019
8	Е.И. Касаткина, Е.В. Ганичева, Н.В. Кондратьева, С.Н. Пеганова	Играют мальчики	ТЦ Сфера 2010 г.
ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью	ЦГЛ Москва 2004
2	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет.	Москва 2016г.

3	Е.В. Марудова	Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)	Санкт-Петербург Детство- Пресс 2011 г.
4	А.С. Галанов, А.А. Галанова, В.А. Галанова	Развивающие игры для детей	ЧП Принбук 2019г.
5	Л.А. Венгера	Дидактические игры и упражнения сенсорному воспитанию дошкольников	М: Просвещение 1973 г
6	Г.Н. Жучкова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет	Москва 2001
7	С.Н. Николаева	Юный эколог	М: Мозаика - Синтез 2010г.
8	Т.А. Попова	Интегрированные циклы занятий по приобщению русской народной культуре	М: Мозаика - Синтез 2010г.
9	О.А. Саломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений	М: Синтез Москва 2009
10	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	М: Мозаика - Синтез 2016г.
11	Л.В. Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала	М: Мозаика - Синтез 2008г.
12	И.А. Помораева., В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений	М: Мозаика - Синтез 2008г.
13	И.А.Лыкова	Конструирование в детском саду	Цветной мир. Москва 2017г.
14	О.В.Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром	М: Мозаика - Синтез 2010Е.И.Касаткина, Е.В. Ганичеваг.

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1	О.С. Ушакова; Е.М. Струнина	Развитие речи .детей от 4 -5 лет	Москва .Издательский центр «Вентана-Граф» 2009г.
2	Э.П. Короткова	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию	Москва Просвещение 1982 г.
3	Н.В. Новоторцева	Развитие речи	«Гринго»,«Лайнер» 1995 г.

4	Н.В. Дурова	Фонематика (как научить детей слышать и правильно произносить звуки)	М: Мозаика- Синтез
5	О.С. Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Творческий Центр Сфера 2017г.
6	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду	Мозаика- Синтез Москва 2014г.

Художественная литература

Малые формы фольклора.

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...»,
«Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...»,
«Ножки, ножки, где вы были?..»,
«Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит»,
«Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки.

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц- хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обраб. В. Даля);
«Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова);
«Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки: «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;
«Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (повыбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим втишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»;

Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Домгнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1	Т.Н. Доронова	Дошкольникам об искусстве. (3-7)	М.: Просвещение 5-09-012546-5, 978-5-09-012546-8
1	Т.Г. Казакова	Развивайте у детей творчество	М: «Просвещение» 1985
2	Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности	М: Гуманитарный изд. центр Владос 2000г.
3	А.А. Грибовской	Коллективное творчество дошкольников	Творческий Центр Сфера Москва 2005г.
4	С.И. Гудилина	Чудеса своими руками	М: «Аквариум» 1998
5	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду	Т.Ц Сфера Москва 2007
6	М.И. Нагибина	Природные дары для поделок и игры	Ярославль «Академия развития» 1997г.
7	Е. Румянцева	Аппликация простые поделки	М: Айрис-Пресс
8	Т.В. Березенкова	Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, на основе сюжетно-ролевых игр	Волгоград

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1	В.А. Шишкина	Движение+ Движение	М: «Просвещение» 1992г.
2	Е.Н. Вавилова	Учитесь бегать, прыгать, лазать, метать	М: «Просвещение» 1983г.

3	В .Г. Фролов. Г.П. Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста	М: «Просвещение» 1983г.
---	-------------------------	--	-------------------------

3.6. Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий

I подгруппа	II подгруппа
1. Акинтьева Елизавета	1. Бурханов Тимур
2. Выдрин Ярослав	2. Голованова Стефания
3. Грекова Виктория	3. Демина Анна
4. Клевцов Михаил	4. Жирнова София
5. Круглов Александр	5. Матвеев Денис
6. Лукин Игнат	6. Ревякина Агния
7. Мардаровский Николай	7. Сибакин Богдан
8. Моисеев Илья	8. Трубин Сергей
9. Олейников Ратмир	9. Ферменцев Мирон
10. Подосенова Мирослава	
Всего: 19 воспитанников	

3.7. Учебный план реализации ОП ДО на 2023-2024 учебный год

1 полугодие		Период каникул, (отсутствие занятий)	Праздничные дни (отсутствие занятий)	2 полугодие		Итого	
Продолжительность календарная	Число недель (полных)			Продолжительность календарная	Число недель (полных)	Число недель (полных)	Продолжительность каникул (недель)
01.09.2023 - 31.12. 2023	17	01.01.2024 - 08.01.2024 (новогодние); 01.06.2021- 31.08.2021 (летние)	04.11.2023 23.02.2024 08.03.2024 01.05.2024 09.05.2024	01.01.2024 - 31.05.2024	19	36	14

3.8. Особенности РППС, отражающей специфику группы

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность ППС.

Наименование помещения	Центры активности
Групповое помещение	1. Центр двигательной активности
	2. Центр безопасности
	3. Центр игры
	4. Центр конструирования
	5. Центр логики и математики
	6. Центр экспериментирования
	7. Центр познания и коммуникаций
	8. Центр книги
	9. Центр театрализации и музицирования
	10. Центр уединения
	11. Центр творчества детей
	12. Центр коррекции

Такое планирование пространства позволяет свободный центр группы использовать в зависимости от образовательной ситуации.

Оснащение соответствует перечню, представленному в «**Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования**»

Образовательная область
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
1.1.	Задачи в сфере социальных отношений
1.2.	Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
1.3.	Задачи в сфере трудового воспитания
1.4.	Задачи в области формирования основ безопасного поведения
2.	Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
2.1.	Содержание в сфере социальных отношений
2.2.	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
2.3.	Содержание в сфере трудового воспитания
2.4.	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
3	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
3.1.	Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения
3.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений
3.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи в сфере социальных отношений
4-5
Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям
Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям
Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности
Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям
Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности
1.2. Задачи в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма
4-5
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам
Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях
Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания
4-5
Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях
Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
4-5
Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности -в быту, -на улице, -в природе, - в общении с незнакомыми людьми
Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений
4-5
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует

освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): – обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)
Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения
Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы
Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО
Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях
2.2. Содержание в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма
4-5
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
Обогащает представления детей о малой родине: – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети
Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края
Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
Обогащает представления детей о государственных праздниках:

- День защитника Отечества,
- День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, которым живёт, посвященными празднику

2.3. Содержание в сфере трудового воспитания

4-5

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых

Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное)

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное)

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда

2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения

4-5

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения

- в быту,
- в природе,
- на улице.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с незнакомыми людьми.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

I	Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
1.1	Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
1.2	Задачи раздела «Математические представления»
1.3	Задачи раздела «Окружающий мир»
1.4	Задачи раздела «Природа»
II	Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
2.1	Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
2.2	Содержание раздела «Математические представления»
2.3	Содержание раздела «Окружающий мир»
2.4	Содержание раздела «Природа»
III	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)
3.2	Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
3.3	Оборудование к разделу «Математические представления»
3.4	Оборудование к разделу «Окружающий мир»
3.5	Оборудование к разделу «Природа»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
4-5
Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств
Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков
Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков
1.2. Задачи раздела «Математические представления»
4-5
Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения
Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
4-5
Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого
Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности
Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них
Задачи раздела «Природа»
4-5
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях
Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны
Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков
Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
4-5
Педагог формирует у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
Педагог организует поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого
Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
Педагог развивает способность детей <ul style="list-style-type: none"> – находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, – осваивать группировку; – осваивать классификацию и сериацию; – осваивать предметы по 3-4 основным свойствам
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
4-5
Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое)
Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу
Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших

<p>пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p>
<p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов</p>
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, активизируя в их речи данные названия
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах</p>
<p>Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо)</p>
<p>Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)</p>
<p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам</p>
<p>2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»</p>
<p style="text-align: center;">4-5</p>
<p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи</p>
<p>Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)</p>
<p>Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта</p>
<p>Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы</p>
<p>Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве</p> <p>Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях</p>

<p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;</p> <p>дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</p>
<p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности</p>
<p>2.4. Содержание раздела «Природа»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года</p>
<p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое
<p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> вода; песок; глина; камни; почва
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет</p>
<p>Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

**Образовательная область
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
1.1.	Задачи по формированию словаря
1.2.	Задачи по развитию звуковой культуры речи
1.3.	Задачи по развитию грамматического строя речи
1.4.	Задачи по развитию связной речи
1.5.	Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
1.6.	Задачи по формированию интереса к художественной литературе
2.	Содержание образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
2.1.	Формирование словаря
2.2.	Звуковая культура речи
2.3.	Грамматический строй речи
2.4.	Связная речь
2.5.	Подготовка к обучению грамоте
3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи по формированию словаря
4-5
1.1.1. Обогащение словаря
<p>Вводить в словарь детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные, обозначающие профессии, – глаголы, обозначающие трудовые действия <p>Продолжать учить детей определять и называть</p> <ul style="list-style-type: none"> – местоположение предмета, – время суток, <p>характеризовать состояние и настроение людей</p>
1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи
4-5
Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков
Совершенствовать интонационную выразительность речи Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний
Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
4-5
Совершенствовать умения: <ul style="list-style-type: none"> – образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, – употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных</p>
Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов
Правильно образовывать названия предметов посуды
Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения
1.4. Задачи по развитию связной речи
4-5
Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей

<p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, - правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе</p> <p>Использовать формулы речевого этикета</p> <ul style="list-style-type: none"> - при ответе по телефону, - при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей
<p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях</p>
<p>Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные</p>
<p>Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмете, - игрушке, - по содержанию сюжетной картины
<p>1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</p>
<p style="text-align: center;">4-5</p>
<p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх</p> <p>Знакомить детей с тем, что слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> – состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)
<p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)</p> <p>Формировать умения различать на слух</p> <ul style="list-style-type: none"> – твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); – определять и изолированно произносить первый звук в слове; <p>называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно</p>
<p>1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</p>
<p style="text-align: center;">4-5</p>
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения)</p>
<p style="text-align: center;">Знать основные особенности жанров литературных произведений</p>
<p>Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений</p>
<p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев

<p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное исполнение ролей в инсценировках; <p>пересказ небольших рассказов и сказок</p>
<p>Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов</p>
<p>II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>
<p>2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; – названия живых существ и сред их обитания, – некоторые трудовые процессы; <p>слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений)</p>
<p>Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия</p>
<p>2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог развивает у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух
<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением.</p> <p>закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова</p>
<p>Педагог формирует умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, - выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
<p>2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей</p>
<p>Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>2.4. Содержание раздела «Связная речь»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам</p>
<p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,</p>

<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству. Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием</p>
<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь. Педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); – составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах; – составлять повествовательные рассказы из личного опыта; <ul style="list-style-type: none"> – использовать элементарные формы объяснительной речи <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы,
<p>2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</p>
<p>4-5</p>
<p>Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности. Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</p>
<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

**Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

3.	Основные задачи образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
3.2.	Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
3.3.	Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
4.	Содержание образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
4.1.	Содержание раздела «Приобщение к искусству»
4.2.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ (3-4 года, 4-5 лет)
4.3.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.4.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.5.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.6.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.7.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА (5-6 лет, 6-7 лет)
4.8.	2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.9.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.10.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5-6 лет, 6-7 лет)
4.11.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
5.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
5.1.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»
5.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»
5.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»
5.4.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АППЛИКАЦИЯ»
5.5.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
4-5
Развивать воображение, художественный вкус
Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством
Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека
Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства
Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения
Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства
Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
4-5
Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности
Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества
Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности. Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.)
Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности

Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей)
Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда
Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей
Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не сутулиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
4-5
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей
Знакомить детей с профессиями строителя и др.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.)
Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое)
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку)
Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее)
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат
Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
4-5
Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему

Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства
Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края
Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)
Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства
Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник
Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)
Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями
Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности
Педагог знакомит с произведениями живописи: И. Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.
Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее
Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр) Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей)
Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства)
Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора
Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок

2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ

4-5

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и

падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное
Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения
Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета
Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета. Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш
Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти
Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине
Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы
Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста
2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
4-5
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки
Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы)
Учит детей прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм
Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки Знакомит с приемами использования стеки Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки
Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее)
Педагог развивает у детей творчество
2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА

2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ

4-5

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений

Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания

Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества

учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное

2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО			
4-5			
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства			
Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)			
Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров			
Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья)			
Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи			
Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги)			
2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО			
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
4-5			
Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее)			
Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брус); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)			
Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.)			
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций			
Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий)			
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала			
Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат			
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки			
Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку)			
Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее)			
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы			
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры			

дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

I.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)
1.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
1.2.	Задачи музыкальной деятельности
1.3.	Задачи театрализованной деятельности
1.4.	Задачи культурно-досуговой деятельности
II.	Содержание музыкальной деятельности
2.1.	Содержание раздела слушание
2.2.	Содержание раздела пение
2.3.	Содержание раздела песенное творчество
2.4.	Содержание раздела музыкально-ритмические движения
2.5.	Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество
2.6.	Содержание раздела игра на музыкальных инструментах
2.7.	Содержание раздела театрализованная деятельность
2.8.	Содержание раздела культурно-досуговой деятельности
III.	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
4-5
Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус
Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства
1.2. Задачи музыкальной деятельности
4-5
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, - различать звуки по высоте
Поддерживать у детей интерес к пению
Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью
Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании
Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах
1.3. Задачи театрализованной деятельности
4-5
Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности
Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей
Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь
Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.)
Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных
Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания
Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
4-5
Развивать умение организовывать свободное время с пользой
Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту

окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной)
Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны
Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству
Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране
Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка
Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
4-5
Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ
4-5
Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
4-5
Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ
4-5
Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный)
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
4-5
Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму

(зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
4-5
Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
4-5
Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей)
Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления
Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)
Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа
4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
4-5
Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой
Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом
Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт)
Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству
Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования
Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного

**образовательного учреждения для образовательной области
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Образовательная область **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	
II	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию	
III	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)	
3.1	Основные виды движения	
3.1.1	Бросание, катание, ловля, метание	
3.1.2	Ползание, лазанье	
3.1.3	Ходьба	
3.1.4	Бег	
3.1.5	Прыжки	
3.1.6	Упражнение в равновесии	
3.2	Общеразвивающие упражнения	
3.2.1.	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	
3.2.2.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	
3.2.3.	Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	
3.3.	Ритмическая гимнастика	
3.3.1.	Музыкально-ритмические упражнения,	
3.3.2.	Рекомендуемые упражнения	
3.3.3.	Строевые упражнения	
4	Подвижные игры	
5	Спортивные игры	
6	Спортивные упражнения	
6.1.	Катание на санках	
6.2.	Ходьба на лыжах	
6.3.	Катание на трёхколёсном и двух колёсном велосипеде, самокате	
6.4.	Плавание	

6.5.	Катание на коньках	
7	Формирование основ здорового образа жизни	
8.	Активный отдых	
8.1.	Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	
8.2.	Физкультурные досуги	
8.3.	Физкультурные праздники	
8.4.	Дни здоровья	
IV	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)	

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

4 - 5

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),
создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр

Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),

- ориентировку в пространстве
- развивать координацию, меткость

Воспитывать

- волевые качества, самостоятельность,
- стремление соблюдать правила в подвижных играх,

проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений

Продолжать формировать интерес и положительное отношение к

- физической культуре и
- активному отдыху,

формировать первичные представления об отдельных видах спорта

II. Содержание образовательной деятельности

4 - 5

Целого формирует и закрепляет:
Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,
двигательные умения и навыки
— формировать правильную осанку,
развивает психофизические качества при:
— повышать иммунитет средствами физического воспитания
выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр
Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки,
способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности

Помогает:

точно принимать исходное положение;
показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности;
укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками

Педагог воспитывает/ формирует: умение слышать и выполнять указания; умение ориентироваться на словесную инструкцию. Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений
Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре; Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству
Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм
Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности
Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
4-5
Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет
Подбрасывание мяча вверх, и ловля его после удара об пол; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд
Бросание и ловля мяча в паре; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдале
Отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд
Передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях
Перебрасывание мяча друг другу в кругу
Перебрасывание мяча через сетку
Прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах
Попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 метров
3.1.2. Ползание, лазанье
4-5
Ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями
Ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
Проползание в обручи, под дуги
Ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони
Влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек
Переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки
Подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
3.1.3. Ходьба
4-5
Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением

темпа движения
Ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; - ходьба в противоположную сторону; - ходьба со сменой ведущего
Ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"
Ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий; - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
3.1.4. Бег
4-5
- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени; - бег на месте; - бег в парах; - бег по кругу, держась за руки - бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; - бег мелким шагом; - бег на носках; - бег в чередовании с ходьбой; - бег врассыпную с ловлей и увертыванием
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин; - медленный бег 150 - 200 м; - бег на скорость 20 м; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; - челночный бег 2x5
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую
3.1.5. Прыжки
4-5
- прыжки на двух ногах на месте, - прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь; - прямой галоп
подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 метра
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - прыжки в длину с места (не менее 40-50 см.) - спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой - выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; - попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой
3.1.6. Упражнения в равновесии
4-5
ходьба по доске до конца и обратно с поворотом ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны)
ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны)
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперед на ладони руки
ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней
кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны

3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
4-5
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью)
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью) отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно)
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой
сгибание и разгибание рук, махи руками
сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики
повороты головы вправо и влево, наклоны головы
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
4-5
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)
- совершенствование полученных ранее навыков
наклоны вперед, вправо, влево
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
4-5
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню
приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
выставление ноги на пятку (носок)
махи ногами
захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения
4-5
Педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
4-5
ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе
на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное "выбрасывание" ног
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку
движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
3.3.3. Строевые упражнения
4-5

Построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную
Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении
Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них
Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
4. Подвижные игры
4-5
Педагог продолжает: - закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, - поощряет желание выполнять роль ведущего, - развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников
Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре)
5. Спортивные игры
4-5
6. Спортивные упражнения
4-5
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей
6.1. Катание на санках
4-5
Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга
6.2. Ходьба на лыжах
4-5
Скольльзящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой"
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате
4-5
Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
6.4. Плавание
4-5
Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде
6.5. Катание на коньках
4-5
5. Формирование основ здорового образа жизни
4-5
Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него
Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.)
Формирует первичные представления об отдельных видах спорта
8. Активный отдых
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
4-5

Досуги и праздники	
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов	
8.2. Физкультурные досуги	4-5
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе	
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения	
8.3. Физкультурные праздники	4-5
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.	
Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей	
8.4. Дни здоровья	4-5
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал	
В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе	
Прогулки и экскурсии (простейший туризм)	
IV. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»	

Приложение 6

**План физкультурно-оздоровительной работы в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

Содержание деятельности	Сроки проведения
Нормативно - материальное обеспечение	

Оформление результатов антропометрии	сентябрь
Составление и утверждение "Карты рассаживания"	сентябрь
Проведение мониторинга физического развития детей	2 раза в год (сентябрь, апрель)
Приобретение и изготовление нового спортивного инвентаря, ремонт имеющегося	ежемесячно
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Ежедневное проведение утренней гимнастики	ежедневно
Физкультурные занятия	по плану 20 минут
Проведение физкультминуток	по мере необходимости
Проведение бодрящей гимнастики после сна	ежедневно
Закаливающие процедуры: босохождение по дорожке здоровья, воздушные ванны и т.д.	ежедневно
Индивидуальная деятельность по развитию основных видов движений (игры со спортивным оборудованием)	ежедневно
Работа по формированию ЗОЖ (беседы, просмотр презентаций, мультфильмов по теме)	в течение года
Подвижные игры	ежедневно утром и вечером
Проведение Недели здоровья (с привлечением родителей, законных представителей)	по плану
Проведение физкультурных досугов	1 раз в месяц 30 минут
Проведение физкультурных праздников (с привлечением родителей, законных представителей)	2 раза в год до 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей: - самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования; - самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно
Профилактика заболеваний	
Анализ заболеваемости	ежемесячно
Витаминозация детей	постоянно
Использование фитонцидов	период вирусных инфекций
Кислородные коктейли	2 раза в год

Использование рециркуляторов	постоянно
Соблюдение температурного режима в групповом помещении, выполнение графика проветривания	ежедневно
Создание условий для психолого-эмоционального благополучия детей: музыка, сказкотерапия, музыкально-ритмические движения и др.	в течение года
Взаимодействие с родителями	
Стендовая информация	по плану работы с родителями
Консультации	по плану работы с родителями
Родительское собрание «Особенности возрастных особенностей детей 4-5 лет»	по плану работы с родителями
Своевременное информирование родителей (законных представителей) воспитанников о проведении плановых прививок и профилактических мероприятиях.	по плану медицинского работника
Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению спортивно - оздоровительных мероприятий: - Спортивные праздники - Неделя здоровья	по плану
Спортивно - массовые мероприятия	
Спортивные праздники на воздухе	по плану
Участие в городских спортивных мероприятиях	
Городские спортивные мероприятия (с привлечением родителей, законных представителей)	в течение года

Приложение 7

«Детский сад № 20 «Одуванчик»

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 29.08. 2023г.

с учётом мнения Родительского совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол №1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
_____/Г.А. Расторгуевой/
приказ 213-ОД от 30.08.2023 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по реализации рабочей программы воспитания
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №20 «Одуванчик,
реализующего образовательную программу дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год

Вологда

1. Общие положения

1.1. **Календарный план воспитательной работы** (далее календарный план) по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) является документом учебно-методического обеспечения реализуемых: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочей программы воспитания.

1.2. В разработке календарного плана воспитательной работы принимает участие педагогический коллектив и Родительский совет.

1.3. Календарный план воспитательной работы учитывает образовательные события, рекомендуемые приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», соотносящиеся с возрастными этапами развития дошкольников, содержанием реализуемых образовательным учреждением программ: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

1.4. Календарный план воспитательной работы интегрирован с примерным тематическим планированием, предусмотренной содержанием образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

1.5. Календарный план воспитательной работы предусматривает временную – календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности.

1.6. Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование работы профессионально-родительского сообщества, по созданию единого пространства семьи и образовательного учреждения для достижения единых целей воспитания и образования.

Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование деятельности педагогов групп по формированию предметно-пространственной среды, и представлен в форме приложения в рабочих программах педагогов по реализации образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной

программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Календарный план воспитательной работы по реализации рабочей программы состоит из следующей документации, представленной в таблице 1:

Таблица 1

№ п/п	Наименование документации	Место в рабочей программе педагогов и иное
1	Календарный план, рекомендуемый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2	Календарь образовательных событий	Приложение к ОП ДО и АОП ДО
		рабочие программы педагогов
3	Планирование взаимодействия с родителями (работы профессионально-родительского сообщества) на триместр календарного учебного года	Приложение 2.7 рабочей программы педагогов
4	Планирование организации предметно-пространственной среды на триместр календарного учебного года	Приложение 3.8. рабочей программы педагогов

Формы документации календарного плана воспитательной работы утверждаются рабочей программой воспитания.

Формы, указанные в п.4, п.5. таблицы 1, являющиеся рабочими материалами рабочих программ педагогов, заполняются как календарное планирование на триместр, и не публикуются на сайте, так как отражают адресность индивидуальных потребностей семей и оперативность трансформации предметно-пространственной среды, учитывающей ситуативность развития детских интересов.

1.7. При публикации календарного плана воспитательной работы на сайте образовательного учреждения в сети ИНТЕРНЕТ подлежат документы, поименованные в таблице 1 в п.1,2,3.

2. Содержание календарного планирования по воспитательной работе.

2.1. Основные содержательные направления календарного плана воспитательной работы соответствуют рекомендациям «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» и представлены в таблице 2.

Таблица 2

2023 год	Год педагога и наставника
----------	---------------------------

2.2. Перечень событий, соответствующих возрастным особенностям дошкольников и представлена в таблице 3.

Таблица 3

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1-15	акция ГИБДД «Внимание, дети!»
8	Международный день распространения грамотности
9	195 лет со дня рождения писателя Льва Николаевича Толстого
27	День работника дошкольного образования
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей
	Международный день музыки
5	Международный день учителя
16	День отца в России
Ноябрь	
4	День народного единства
23	115 лет со дня рождения писателя Николая Николаевича Носова
27	День матери в России
30	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3	День неизвестного солдата
	Международный день инвалидов
5	День добровольца (волонтера), 100 лет со дня рождения Вологодского писателя Владимира Федоровича Гендрякова
8	Международный день художника
9	День Героев Отечества
31	Новый год
Январь	
11	130 лет со дня рождения писателя Виталия Бианки
27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	
8	День российской науки
21	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества
Март	

3	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
8	Международный женский день
18	День воссоединения Крыма с Россией
27	Всемирный день театра
Апрель	
12	День космонавтики.
22	Всемирный день Земли
Май	
1	Праздник Весны и Труда
9	День Победы
15	Международный день семьи
19	День детских общественных организаций России
24	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1	Международный день защиты детей
6	День русского языка - Пушкинский день России
12	День России
22	День памяти и скорби
Июль	
8	День семьи, любви и верности
Август	
12	День Физкультурника
22	День государственного флага Российской Федерации

2.3. Примерное тематическое планирование

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Наш детский сад. Наша группа		Помощь. Дружба		Осень. Урожай. Вкусно - невкусно		Любимые занятия	Домики животных. На земле и под землей	Хочу-не хочу. Чего не надо бояться		Посуда. Мебель. Дом. Вещи	
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя семья		Зима. Погода. Праздник		Любимая игрушка Проект «Игрушка»		Неделя игры. Игры и забавы	Работа. Доктор, пожарный	Холодно - горячо. Светло - темно	Спорт		Мой папа
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитники Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Основная (ранний возраст)	Тема	Моя мамочка	Книжка-малышка Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Город	На воде и под водой. Плавать-не плавает	Весна	Мониторинг	Автомобили. Поездка. Летает-не летает	Деревня. Лето	Путешествие Неделя безопасности		
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»	Лето. Неделя безопасности		
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											
Основная (дошкольный возраст)		в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20 «Одуванчик»



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 День встречи	2	3
4	5 Международный день благотворительности	6	7	8	9	10 Единый день световозвращателя
11	12 День семейного общения	13	14 Всемирный День защиты пчел	15	16 Всемирный день чистоты	17
18	19 День рождения «Смайлика»	20	21	22 Всемирный день без автомобиля	23	24 Всероссийский день бега «Кросс нации»
25 Всемирный день моря	26 День работника дошкольного образования	27 День работников дошкольного образования	28	29	30	

ОКТАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
						1 Всемирный день музыки
2	3	4 Всемирный день защиты животных	5 Международный день учителя	6 Всемирный день улыбки	7	8
9 Всероссийский день чтения	10 Международный день каши	11 Международный день девочек	12	13	14	15 Всемирный день чистых рук
16 Всемирный день хлеба	17	18 Всемирный день конфет	19	20 Международный день повара	21	22
23	24	25	26	27	28 Международный день анимации	29
30	31					

НОЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 День лисы	2	3	4 День народного единства	5
6	7	8	9	10 День полиции	11 Всемирный день оригами	12 Синичкин день
13 Всемирный день доброты и вежливости	14 Международный день логопеда	15 Всемирный день вторичной переработки мусора	16	17 Международный день белки	18 День рождения Деда Мороза	19
20	21 Всемирный день приветствий	22 Всемирный день словарей и энциклопедий. Международный день психолога	23 Международный день акварели	24	25	26 День матери в России
27	28	29	30 Всемирный день домашних животных			

ДЕКАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день хоккея	2	3 День Неизвестного солдата
4	5 Международный день волонтера	6	7	8 Международный день художника	9	10 Всемирный день футбола
11	12 День Конституции	13 Всемирный день медведя	14	15	16	17
18	19	20	21 День зимнего солнцестояния	22	23	24
25	26 Международный день подарков	27 День спасателя РФ	28 Международный день кино	29	30	31

ЯНВАРЬ						
1 Новый год	2	3 День русской матрешки	4	5	6	7
8	9	10 День признательности комнатным растениям	11 Международный день Спасибо	12	13	14
15 День зимующих птиц России	16	17 Международный день детских изобретений	18 Международный день снеговика	19	20	21 Всемирный день снега. Международный день объятий
22	23	24	25	26	27 День полного освобождения Ленинграда от блокады	28 Международный день конструктора Лего
29	30	31				

ФЕВРАЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
			1	2 День ежа	3	4
5 День эрудита	6	7	8 День российской науки	9	10 День рождения утюга	11
12	13 Всемирный день радио	14 Международный день дарения книг	15	16	17 День доброты	18 День батарейки
19	20 Масленица	21 Международный день родного языка	22	23 День защитника Отечества	24	25
26	27	28	29			

МАРТ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день кошек Всемирный день комплимента	2	3 Всемирный день писателя
4	5	6 День создания отрядов юных инспекторов движения	7	8 Международный женский день	9	10
11	12 Международный день планетариев	13	14	15 День добрых дел	16	17
18	19	20 День весеннего равноденствия	21 Международный день театра кукол	22 Всемирный день воды	23 Всемирный день метеорологии	24
25	26	27 Всемирный день театра	28	29	30 Час Земли. День огорода на подоконнике	

АПРЕЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
29 Международный день танца Международный день настольных игр	30					
1 Международный день смеха Международный день птиц	2 Международный день детской книги	3	4	5	6	7 Всемирный день здоровья
8	9	10	11 День березы	12 Всемирный день космонавтики	13	14
15 Всемирный день цирка	16	17	18	19 День подснежника	20	21
22 Международный день Земли	23	24	25	26	27	28

МАЙ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 Праздник весны и труда	2	3 Всемирный день Солнца	4	5
6	7	8	9 День Победы	10	11	12
13	14	15 Международный день Семьи	16	17	18 Международный день музеев	19 День детских общественных организаций
20 Единый день безопасности дорожного движения	21	22	23	24 День славянской письменности	25	26
27	28	29	30	31		