

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
Г.А. Расторгуевой
приказ №213 ОД от 30. 08.2023 г.

**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
воспитателей группы старшего возраста общеразвивающей направленности
«Друзья» по реализации образовательной программы дошкольного образования
рабочей программы воспитания**

Воспитатели:

Семенская Елизавета Павловна
Харитоновна Тамара Константиновна

Содержание рабочей программы воспитателей группы «Друзья»

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей	4
1.1.3	Описание психолого-педагогических характеристик, обучающихся группы	8
1.2.	Целевые ориентиры образования и воспитания	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1	Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы	16
2.1.1	Основное содержание обязательной части	16
2.1.2	Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	16
2.2	Примерное тематическое планирование	20
2.3	Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в 1 и 2 половине дня	29
2.4	Планирование взаимодействия с родителями	33
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	37
3.1	Режим дня и организации образовательно-воспитательного процесса	37
3.2	Расписание занятий	38
3.3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	39
3.4	Организация двигательного режима	40
3.5	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	41
3.6	Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий	48
3.7	Учебный план реализации ОП ДО для детей подготовительного возраста и рабочей программы воспитания	49
3.8	Особенности созданной РППС группы	50
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		Приложение 1
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»		Приложение 2

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Речевое развитие»	Приложение 3
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Приложение 4
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Физическое развитие»	Приложение 5
План физкультурно-оздоровительной работы на 2023-2024 учебный год	Приложение 6
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ по реализации рабочей программы воспитания	Приложение 7

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей (далее РП) группы общеразвивающей направленности «Друзья» – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: образовательной программы дошкольного образования (далее ОП ДО) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной модели психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2023/2024 учебный год и календарного плана летней оздоровительной работы.

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года, распределение месяцев по триместрам представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение месяцев по триместрам

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август
	Период летней оздоровительной работы		

Реализация РП в IV триместре проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание предметно-пространственной среды (далее ППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В предметно-пространственной среде особое внимание уделяется воспитательному компоненту, учитывающему сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, календарного планирования рабочей программы воспитания.

РП воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента ППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент ППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в

соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП группы «Друзья» общеразвивающей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива, особенности организации образовательно-воспитательного процесса, а также систему участия родителей в реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП воспитателей группы «Друзья» разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО и рабочей программы воспитания:

- методологические/базовые принципы;
 - принципы построения содержания образовательной программы;
 - организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;
 - принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок 1)
- Рисунок 1. Принципы Программы ОП ДО.



Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания и являются обязательными при разработке РП (см. таблицу 3).

Таблица 3

Методологические/Базовые принципы	
принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество Организации с семьей.

	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.
принципы воспитания	Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
	Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексии, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
	Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно-воспитательной работы образовательного учреждения (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы построения содержания	
принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение и служат основой планирования содержания образовательной программы.
принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определены ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный

	процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы;
принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 5).

Таблица 5

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности-принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений (см. таблицу 6).

Таблица 6

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста
принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы;
семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.2);

1.1.3 Психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательно-воспитательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (гистограмма 1);
- гендерный состав (гистограмма 2);
- состав по группам здоровья (гистограмма 3).

Психолого-педагогические характеристики воспитанников группы «Друзья»

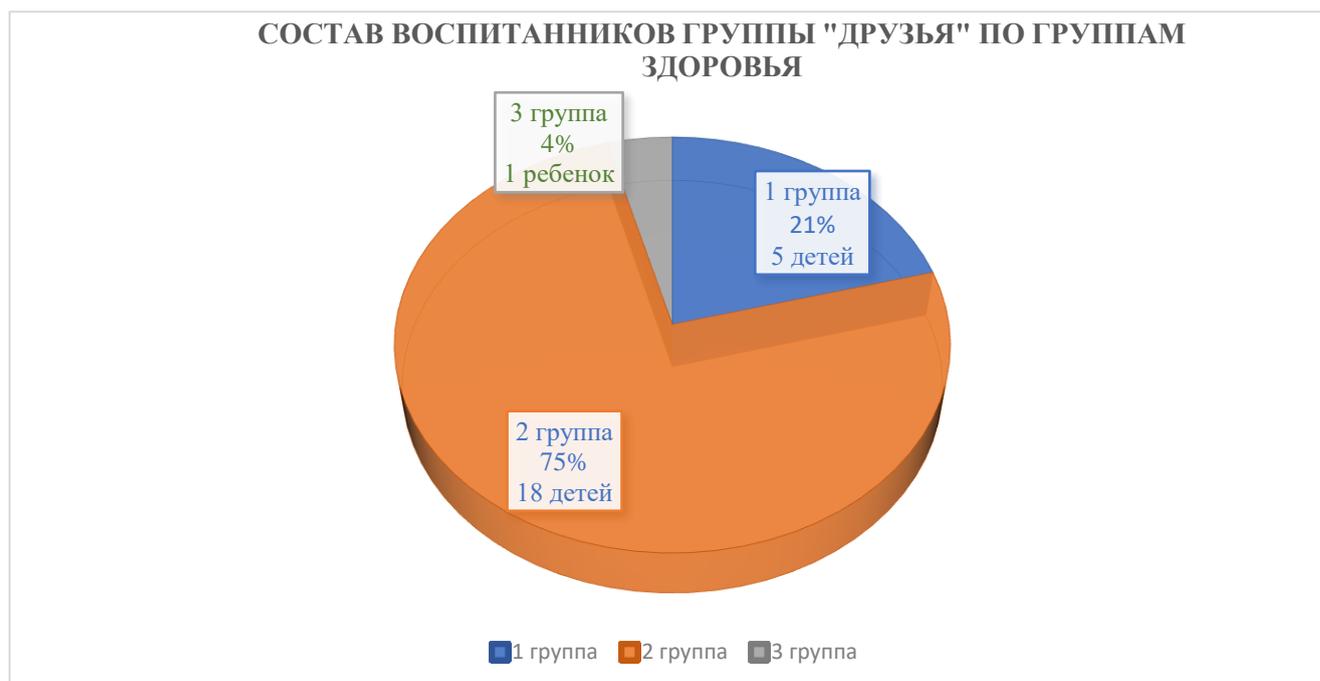
Гистограмма 1



Гистограмма 2



Гистограмма 3



Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения

предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

1.2. Целевые ориентиры образования и воспитания

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным склонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в таблице 7.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Образовательные области/ направления воспитания			Целевые ориентиры		
			Дети нормативно развивающиеся	Дети с ОВЗ	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Трудовое направление воспитания	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.	
				Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.	
				Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).	
				У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.	
				У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.	
				У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности	
				Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.	

Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Патриотическое направление воспитания	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); – синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; – выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; – установление причинно-следственных связей; – построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование. 	
			<p>У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>	
			<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p>	<p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей.</p> <p>У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ.</p>
			<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. испытывающий.</p>	

Речевое развитие		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.	
		У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.	
		Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.
		Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух	Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.
		Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ
		У ребенка сформирована звуковая аналитико – синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.	
Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания (эстетическое)	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p> <p>Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>	

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
		Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
		Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
		У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
		Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
		Ребёнок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы

Содержание данного раздела РП формируется на основании содержательного раздела ОП ДО и рабочей программой воспитания, которая является общей для всего образовательного учреждения.

2.1.1. Основное содержание обязательной части

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в таблице 11 «Основное содержание образовательных областей» параграфа 2.2.1. «Описание основного содержания образовательной деятельности по образовательным областям/направлениям развития детей» образовательной программы дошкольного образования и разделе II «Содержательный» рабочей программы воспитания.

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.2. Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Тематика проектов части ОП ДО, разрабатываемой участниками образовательных отношений, определена совместным решением педагогического Совета и родительского Совета образовательного учреждения. Эти проекты являются сквозными, объединяющими содержание реализуемой ОП ДО и рабочей программы воспитания. Они входят в реестр существующих в образовательном учреждении традиций. Актуальность выбора тематики проектов определена потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду, их содержание может дополняться с учётом меняющейся ситуации интересов детей и родителей. Аннотация проектов представлена в таблице 8.

№ п/п	Тематика образовательных проектов	Краткое описание
1	Окружающая среда. Безопасность. Экология	<p>Окружающая среда обитания не только наполнена красотой природы и приятным времяпровождением, но также таит различные степени опасности. Детская доверчивость, беспечность, неосмотрительность, нарушение правил поведения на улице, в школе, дома, отпуске и в других местах пребывания и нахождения могут привести к печальным последствиям. Взрослые не могут быть всегда и везде со своими детьми. Взрослые не всеисильны и не всемогущи, а окружающий мир и люди не всегда будут добры к детям. К тому же, дети часто неверно представляют себе ситуации, в которых «добрые» на вид взрослые могут таить опасность, поэтому не знают, как реагировать и чем себе помочь.</p> <p>Как сделать так, чтобы и взрослые были спокойны, и дети находились в безопасности?</p> <p>Проект объединяет всех участников образовательных отношений для того, чтобы создавать образовательные ситуации, которые помогут приобрести дошкольникам навыки безопасного поведения к непростым и неоднозначным условиям жизни.</p> <p>Проект по безопасности направлен на формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Проект направлен на изучение правил дорожного движения: знакомит с дорожными знаками (предупреждающими, информационно-указательными, запрещающими), расширяет представления детей о работе ГИБДД. Создаёт условия для развития творческой активности детей в совместных видах творческой деятельности детей и взрослых.</p> <p>В ходе реализации проекта у детей формируется осознанная необходимость соблюдения правил дорожного движения, воспитывается культура поведения на улице и в общественном транспорте.</p>

2	Книга и дети	<p>Проводниками для маленьких читателей в мир большой литературы становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит?». Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев. Совместное чтение сближает взрослых и детей, наполняет содержанием радостные минуты общения. Мы приглашаем мам и пап, бабушек и дедушек вернуться в детство и взглянуть на мир книг глазами ребенка. И передать своим детям интерес к чтению.</p> <p>Проект может включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Книговорот» (прочитал сам – передай другому) • Семейная театрализация («кукольный театр малышам», «в гостях у сказки», «театральный салон») • Придумай сказку (создание сказок и иллюстраций к ним всей семьей) • Юные мультипликаторы. • Читаем вместе с родителями и делимся впечатлениями. • Создание сказочной карты мира и т.д. <p>Проект продолжает знакомство всех воспитанников детского сада с альтернативными способами коммуникации: жесты, графические символы.</p> <p>Проект направлен на создание единого образовательного пространства, в котором каждый ребёнок может использовать элементарные способы коммуникации для общения со сверстниками, не владеющими речью.</p>
---	---------------------	---

3	Малая Родина. Мир профессий	<p>Проект открывает мир путешествий с ребёнком по волшебным местам нашего города, это возможность взрослым вспомнить, каково это быть детьми. Возможность увидеть город глазами детей. Прожить вместе со своим ребенком загадочные истории о нашем городе, посетить таинственные замки и крепости, пройтись по улицам города окунувшись в разные исторические эпохи.</p> <p>Проект может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные экскурсии в музеи; • игры-путешествия; • квесты; • «археологические раскопки»; • посиделки; • создание выставок и музейных коллекций в детском саду, • составление карты музеев. <p>Этот проект поможет дошкольникам познакомиться с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и других родственников, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Проект предоставляет возможность почувствовать интерес к своей будущей профессии и расширить картину мира, позволит сделать получение новых знаний и навыков более увлекательным и захватывающим для ребенка.</p> <p>В ходе реализации проекта наши дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увидят своих родителей другими глазами и смогут гордиться своими мамами и папами, которые делают этот город лучше; • познакомятся с самыми необычными и интересными профессиями нашего города (хранитель моста, кто заводит часы) • поверят в свои силы и возможности; • уважать всех, кто трудится; • ценить плоды их труда. <p>Проект включает в себя встречи с интересными людьми разных профессий (в первую очередь с родителями наших детей), экскурсии, чтение художественной литературы, творческие работы</p>
4	Дари добро. Волонтерство	<p>Проект направлен на развитие способности к сочувствию, сопереживанию, эмпатии – развитие эмоционального интеллекта.</p>

		<p>Он позволит всем взрослым и детям оглянуться и посмотреть на тех, кто находится рядом, понаблюдать, как мы сами проявляем заботу и доброту, и осознать, что означают для нас эти слова.</p> <p>Возможно, доброта – это совершение хороших поступков?</p> <p>Предположим, доброта – это желание помочь другому?</p> <p>Проект позволит осуществить такие добрые поступки как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержать друга и написать ему письмо, если он вдруг заболел; • получить добрые советы от вашей семьи; • участвовать в благотворительных акциях и марафонах. <p>Самый маленький добрый поступок принесет больше любви и радости, чем все богатства мира. Все поступающие идеи будут реализовываться!</p>
--	--	---

2.2. Примерное тематическое планирование

Календарное планирование образовательно-воспитательной работы (см. приложение 2.2.), предусматривает временную календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <https://d3510110.gosuslugi.ru/>

Постановка задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирование ценности воспитания в целостном образовательном процессе, представлены в таблице 9.

Постановка задач на основе ценностных ориентиров и понятий

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности - патриотизм Родина природа	<p>Патриотизм — это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу</p>	<p>формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа</p> <p>воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа</p> <p>воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе</p>
			<p>Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p>	<p>воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Ценности - семья, дружба, человек, сотрудничество	<p>Эмпатия — это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание</p>	<p>Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.</p> <p>Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности</p>
			<p>Коммуникабельность – навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения</p>	
			<p>Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие</p>	<p>Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств – своих и других людей</p>
			<p>Ответственность – необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение</p>	<p>Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи</p>
			<p>Сотрудничество – совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга</p>	<p>Формирование доброжелательного психологического климата в группе</p>

				<p>Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</p>
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Ценность - знания	Знание — это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
				Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний
				Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)
				Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивания правильного режима дня.
				Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг
				Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Ценность - здоровье	Здоровье — это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека	Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на основе безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры
				Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.
				Культурно-гигиенические навыки - навыки по соблюдению чистоты тела, культуры еды,

		поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.	
--	--	--	--

				Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок
				Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	Ценность - труд	Труд - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества.	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду
			Труд — это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям.	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей
			Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи	Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия.
			Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения	Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников
			Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться	Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием
			Бережливость - умеренный расход каких-либо ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу.	Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	Ценности - культура красота	<p>Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства.</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека</p>
			<p>Красота – высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми</p>
<p>Культура поведения – повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения.</p>			<p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.</p>	
			<p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности</p>	
<p>Опрятность – навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте.</p>			<p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	
			<p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами</p>	
<p>Культура общения – навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения.</p>			<p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах</p>	
<p>Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе.</p>			<p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p>	
<p>Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения</p>			<p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</p>	
<p>Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников.</p>			<p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей</p>	
Социально-коммуникативное развитие				

		<p>Этика – наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения.</p>	<p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке</p>
		<p>Нравственность — это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия.</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
		<p>Эстетика – наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве.</p>	
		<p>Эстетическое воспитание – развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.</p>	

Примерное тематическое планирование

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2		3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитник и Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга	В гостях у сказки		Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство		Лето. Неделя безопасности
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть	Месяц	Июнь				Июль				Август			

образовательной программы	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (дошкольный возраст)	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период												

2.3. Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Месяц	Неделя				Лексическая тема	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	
7.00-13.00	Прием в группу /встреча воспитанников					
	<ul style="list-style-type: none"> • Вежливые формы приветствия • Общение с родителями • Формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет) 					
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком					
	Индивидуальная работа по сенсорному развитию;	Дидактические игры по формированию целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой, на основе регионального компонента);	Рассматривание книжных иллюстраций; Речевые игры по формированию словаря; Ситуативный разговор	Дидактические игры на развитие психических процессов (память, внимание, мышление);	Индивидуальная работа по созданию построек из строительного материала;	
	Литературная викторина; 4 строчки наизусть (пополнение литературного багажа простыми по содержанию стихами, считалками, скороговорками);	Наблюдение за насекомыми;		Сюжетно-ролевые игры;	Речевые игры по совершенствованию грамматического строя речи;	
	Индивидуальная работа по развитию связной речи – монологической и диалогической форм	Ситуативный разговор;		Индивидуальная работа по самообслуживанию;	Уроки доброты (формирование ценностной ориентации, стремления совершать добрые поступки, пробуждать добрые чувства, воспитание уважения и доброго отношения к другим людям)	
	Труд в центре природы; 5 минут безопасности собственной жизнедеятельности	Сюжетно-ролевые игры;		5 минут о правилах дорожного движения;		
Добрая мысль миру на тему «Здоровье»;	Азбука общения (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми);	Беседа о труде взрослых, встречи с интересными людьми; Трудовые поручения			Сюжетно-ролевые игры;	
Беседа о наиболее важных сведениях и событиях спортивной жизни страны	Рассматривание объектов окружающей среды (природа, архитектурных сооружений)				Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (на основе регионального компонента)	
	Обсуждение ситуаций, опасных для человека и окружающего мира				Работа по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий

- Центр экологического воспитания/экспериментирования
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, соблюдая принцип постоянства в ППС (по окончании игр убирать игровой материал на места хранения)

УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА

УТРЕННИЙ КРУГ *проводится в соответствии со структурой круга, представленной в следующих двух нижних строчках (примерная структура)*

I. Приветствие	II. Время года, месяц, день недели, число.	III. План дня (пиктограммы)	IV. Беседа по теме	V. Выбор дежурных	VI. Скрининг настроения	VII. Завершение круга. Речь с движением.
----------------	--	-----------------------------	--------------------	-------------------	-------------------------	--

Тема беседы

ЗАВТРАК *(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))*

ЗАНЯТИЯ *(в соответствии с расписанием)*

Подготовка к прогулке *формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)*

ПРОГУЛКА *(деятельность в соответствии с планированием прогулки)*

ОБЕД *(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))*

Подготовка ко сну *формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)*

Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
15.00-19.00	БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА/ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ				
	<i>Формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия)</i>				
	Ситуативный разговор; Сюжетно-ролевые игры;	Ручной труд (работа с бумагой и картоном, тканью, природным материалом);	Сюжетно-ролевые игры; Индивидуальная работа по развитию игровой деятельности; Игры на сплочение детского коллектива;	Проектная деятельность всех типов (исследовательская, творческая и др.)	Инсценировка, драматизация литературных произведений; Хозяйственно-бытовой труд (мытьё игрушек, ремонт, книг, настольно-печатных игр)
	Театрализованные игры, игры драматизации;	Индивидуальная работа по формированию умений правильно держать ножницы и пользоваться ими		Клуб юного экспериментатора	Игры на музыкальных инструментах
	Индивидуальная работа по ЗКР (звуковой культуре речи)	Индивидуальная работа по развитию навыков танцевальных движений	Народные подвижные игры Вологодской области	Чтение любимых детьми художественных произведений;	5 минут о взаимодействии с растениями и животными
	Чтение художественных произведений, предусмотренных программой;	Хозяйственно-бытовой труд (приведение в порядок игрового оборудования на веранде)	Работа по формированию умений создавать коллективные художественно-творческие работы	Вечер загадок	Чтение художественной и познавательной литературы о здоровом образе жизни
	Беседа о поступках героев литературных произведений	Индивидуальная работа по ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка во времени)		Строительные игры (по образцу, по определенной теме, по замыслу, по условиям/моделям)	Оформление выставок детского творчества
	ПОЛДНИК <i>(Формирование культурно-гигиенических навыков: опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом)</i>				
	ЗАНЯТИЯ <i>(в соответствии с расписанием)</i>				
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ <i>(примерная структура)</i>					
I. Ритуал сбора (звук бубна, колокольчика, барабана, веселая	II. Коммуникативная игра	III. Итоговая беседа, рефлексия	IV. Рефлексивная игра	V. Пожелания на завтрашний день (друг другу, группе)	

музыка, речевка)				
Подготовка к прогулке (<i>Формирование культурно-гигиенических навыков: навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет</i>)				
ПРОГУЛКА (<i>деятельность в соответствии с планированием прогулки</i>) (<i>вежливые формы прощания, общение с родителями</i>)				

2.4. План взаимодействия с родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год

Месяц	Формы работы	Задачи
Сентябрь	Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка НОД	Ознакомление родителей с режимом работы старшей группы. Активизация и формирование единого подхода к соблюдению режима дня, родительского внимания к вопросам воспитания и жизни ребёнка в детском саду
	Родительское собрание «Деятельность старшей группы в новом учебном году».	Организация детей к требованиям детского сада после летнего отдыха; ознакомление детей с возрастными особенностями детей 5-6 лет; образовательными задачами на новый учебный год
	Пополнение ППРС (в течение года)	Привлечь родителей для пополнения предметной среды в группе, способствующей успешному развитию детей
	Субботник на участке детского сада (демонтаж старой песочницы, возведение новой, покраска, ремонт забора вокруг участка)	Созданию благоприятных условий для пребывания детей в детском саду на прогулке
	Конкурс на лучшего знатока ПДД среди родителей воспитанников группы «Знаете ли вы?»	Выявление уровня знаний родителей по основам безопасности на дорогах
	Клуб выходного дня	Привлечение родителей к организации совместного досуга, стимулирование познавательной активности
	Проект «Дружба, крепкая, неразлучная»	Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада
	Мини-музей «Русская изба»	Включение родителей и детей в творческий процесс по созданию и пополнению музея «Русская изба»; обогащение предметно-развивающей среды «Русской избы»; формирование представлений детей о предметах русского быта
Октябрь	Памятка по правилам дорожного движения: «Взрослые! Вам подражают!»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма
	Совместная творческая-деятельность родителей и детей «Рисуем иллюстрации к произведению В. И. Белова «Катюшин дождик»	Приобщение родителей к семейному чтению литературных произведений вологодского писателя Василия Белова, развитие творческих способностей, воображения детей
	Мини-музей «Русская изба»	Включение родителей и детей в творческий процесс по созданию и пополнению музея «Русская изба»; обогатить предметно-развивающую среду «Русской избы»; формирование представлений

		детей о предметах русского быта
	Детско-родительский клуб «Играем вместе»	Оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников дошкольного учреждения, повышения педагогической компетентности родителей, развитие психических процессов
	Консультация «Шахматы для детей: развлечение или вклад в развитие?»	Создание и поддержание устойчивого интереса к шахматам
Ноябрь	Клуб выходного дня	Привлечение родителей к организации совместного досуга, стимулирование познавательной активности
	Проект «Вологда – моя Родина»	Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада
	Мастер-класс «Поделки из папье-маше»	Вызвать интерес к работе в технике папье-маше, формирование необходимых умений и навыков для изготовления изделий в данной технике
	Мини-музей «Экскурсия по городу Вологда»	Создание условий для формирования представлений детей о достопримечательностях города Вологды, воспитание любви к малой Родине
	Совместный детско-родительский досуг на базе мини-музея «Русская изба»	Приобщение к русским народным традициям
Декабрь	Наглядная информация «Внимание! Наступила зима!»	Пропаганда безопасности дорожного движения среди родителей воспитанников группы
	Индивидуальные консультации, сопровождение проектной деятельности с родителями	Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада
	Индивидуальные проекты «Все профессии важны, все профессии нужны»	
	Клуб выходного дня	Организация совместного отдыха детей и взрослых, способствующего вовлечению в совместную творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение авторитета родителей
Январь	Изготовление маски для святочной недели «Маски на Святки, чтобы петь колядки»	Поддержание интереса к русским народным традициям, развитие детско-родительского творчества
	Рубрика «Воспитываем пешехода». Памятки «Как должен вести себя взрослый, находясь на улице с ребенком: ребенок на руках, ребенок на санках, посадка в автобус, троллейбус»;	Пропаганда безопасности дорожного движения среди родителей воспитанников группы

	Субботник	Создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду на прогулке
	Детско-родительский клуб «Играем вместе»	Оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников дошкольного учреждения, повышения педагогической компетентности родителей.
	Открытый показ занятия в мини-музее «Русская изба»	Развитие интереса к народному промыслу
Февраль	Развлечение «Наша армия сильна»	Способствовать гармонизации детско-родительских отношений, знакомство с традицией празднования Дня защитника отечества, развитие двигательных навыков
	«На зарядку вместе с мамой и папой!»	Пропаганда здорового образа жизни, зимних видов спорта
	Флешмоб «Все на лыжи»	
	Мастер-класс с интересным человеком	
	Спортивный досуг «На старт! Внимание! Марш!»	
Клуб выходного дня	Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада. Организовать совместный отдых детей и взрослых, способствующий вовлечению в совместную творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение авторитета родителей	
Март	Книготорот	Популяризация детского (семейного) чтения
	Выставка произведений Н. Носова	Популяризация творчества Н. Носова, поддержка интереса к семейному чтению
	Детско-родительский клуб «Играем вместе»	Оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников дошкольного учреждения, повышения педагогической компетентности родителей.
Апрель	Детско-родительский мастер-класс для начинающих «В шахматном королевстве»	Создание условий для поддержания интереса к шахматам, как средства интеллектуального развития детей
	Клуб выходного дня	Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада. Организовать совместный отдых детей и взрослых, способствующий вовлечению в совместную творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение авторитета родителей
	Конкурс рисунков «Этот загадочный космос»	Развитие сотрудничества между родителями, детьми и педагогами. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности

	Выставка поделок «Неожиданное превращение картонной втулки»	Экологическое просвещение, поддержка совместного детско-родительского творчества
	Акция «Экосбор»	Экологическое просвещение, популяризация системы раздельного сбора отходов и бережное отношение к природным ресурсам
Май	Проект «Дари добро»	Формирование основы экологической культуры и безопасного поведения в природе
	Клуб выходного дня.	Вовлечение детей и их родителей
	Детско-родительский клуб «Играем вместе»	Оптимизация и гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников дошкольного учреждения, повышения педагогической компетентности родителей.
	Родительское собрание с использованием презентации «Наши достижения»	Подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей за 2023-2024 учебный год; определить перспективы на будущее и приоритеты. Вручение благодарности родителям, принимающим активное участие жизни детского сада и группы
	Памятка для родителей «Что нужно знать купающимся в озере или в реке»	Закрепление правил безопасного поведения на водоеме

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в старшей группе «Друзья» на 2023-2024 учебный год

07.00 - 08.00	Приём детей, совместные игры, самостоятельная/совместная деятельность детей
08.00 - 08.20	Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика
08.20 - 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 - 09.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная/совместная деятельность
1. 09.00 - 09.25 2. 09.35 - 10.00 3. 10.10 - 10.35 (пн.) 10.00 - 10.25 (вт.) 11.30 - 11.55 (чт.), улица	Занятия (с учетом перерыва)
09.25 - 09.30	Второй завтрак
10.00 - 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 - 12.30	Возвращение с прогулки подготовка к обеду
12.30 - 13.00	Обед, подготовка ко сну
13.00 - 15.00	Сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъём, полдник
15.25 - 15.55	Совместная деятельность детей
15.55 - 16.30	Самостоятельная деятельность детей, игры
16.30 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой

«Утренний круг» и «Вечерний круг» проводятся ежедневно

при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

3.2. Расписание занятий в старшей группе «Друзья» на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Образовательные области	Виды занятий	Время проведения
Понедельник	Познавательное развитие	1. Ознакомление с окружающим миром/Конструирование	09.00 - 09.25
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка (м/з)	09.35 - 10.00
		3. Рисование	10.10 - 10.35
Вторник	Речевое развитие	1. Развитие речи	09.00 - 09.25
	Физическое развитие	2. Физическая культура (м/з)	10.00 - 10.25
Среда	Познавательное развитие	1. ФЭМП	09.00 - 09.25
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка	09.35 - 10.00
Четверг	Речевое развитие	1. Развитие речи	09.00 - 09.25
	Художественно-эстетическое развитие	2. Лепка/Аппликация	09.35 - 10.00
	Физическое развитие	3. Физическая культура (улица)	11.30 - 11.55
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	09.00 - 09.25
	Физическое развитие	2. Физическая культура (м/з)	09.35 - 10.00

Чтение художественной литературы - ежедневно

3.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 10

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

3.4. Организация двигательного режима

Таблица 11

Формы работы	Время проведения	Продолжительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	8 минут
Физкультминутка	ежедневно	1-3 минуты
Занятия физической культурой	3 раза в неделю	25 минут
Подвижные игры и физические упражнения	ежедневно	30 минут
Гимнастика после сна	ежедневно	8 минут
Совместная деятельность педагога и детей (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно в течение прогулки	30 минут
Спортивный досуг, развлечение	1 раз в месяц	30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно	30 минут
Неделя здоровья и спорта	1 раз в год	февраль

*Режим дня может быть изменен в зависимости от изменений погодных условий, карантинов и т.п.

3.5. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

№п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN (Издательство)
ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют мальчики. Гендерный подход в образовании	Цветной мир, 2014 978-5-4310-0101-7
2	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют девочки. Гендерный подход в образовании	Цветной мир, 8-910408-20-02
3	Коломийченко Л. В. Чугаева Г. И., Югова Л. И.	Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию	М.: Т.Ц Сфера, 2017 978-5-9949-1113-6
4	Заозерская Н., Мулько И.	Учусь жить среди людей	
5	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В.	Учим детей общению Характер, коммуникабельность	Ярославль. «Академия развития» 1997 5-7797-0012-5
6	Жучкова Г.Н.	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет	М.: «Издательство ГНОМ и Д» 2002 5-296-00060-9
7	Черемошкина Л.В.	Развитие внимания детей	Ярославль. «Академия развития» 1997 5-7797-0033-8
8	Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками	ДЕТСТВО ПРЕСС Санкт- Петербург 1998 5-89814-016-6
9	Субботина Л.Ю.	Развитие воображения у детей	Ярославль. «Академия развития» 1996 5-7797-0021-4

10	Бондаренко Т. М.	Приобщение дошкольников к труду. Методическое пособие	Метода, 2014 г. 978-5-00031-041-0
11	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Трудовое воспитание в детском саду	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 5-86775-321-2
12	Иванова Т.В.	Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы	Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 978-5-93312-749-9
13	Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Программа для дошкольных образовательных учреждений.	Москва "Детство-Пресс", 2005 89814-121-9
14	Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е.	ОБЖ для старших дошкольников. Система работы	ООО «Издательство «Скрипторий 2003» 2010 978-5-98527-134-8

**ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ**

1	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром	М.: «ТЦ Сфера», 2005 5-89144-513-1
2	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 978-5-4315-0147-0
3	Волчкова В. Н., Степанова Н. В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 5-98225-015-5
4	Рыжова Л.В.	Методика детского экспериментирования	ДЕТСТВО ПРЕСС Санкт-Петербург 2014 978-5-906750-00-6
5	Бондаренко Т.М.	«Экологические занятия с детьми 5-6 лет	Воронеж: «Учитель», 2002 5-87807-222-Х
6	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста	ДЕТСТВО ПРЕСС Санкт-Петербург 2004 5-89814-239-8

7	Егоренков Л.И.	Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников	М.: АРКТИ,1999 5-89415-025-6
8	Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 5-86775-332-8
9	Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 978-5-86775-732-8
10	Петерсон Л. Г.	Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017 978-5-9963-3318-9
11	Столяр А.А.	Давайте поиграем	Москва «Просвещение», 1991 5-09-003272-6
12	Новотворцева Н.Н., Новотворцева Н.В.	Развивающие игры для дошкольников	Ярославль, «Академия развития», 1997 5-7797-0027-3
13	Гоголева В.Г.	Логическая азбука для детей 4-6 лет	ДЕТСТВО ПРЕСС Санкт-Петербург 1998 5-89814-012-3

00 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1	Ушакова О. С., Струнина Е. М.	Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения	М.: Вентана-Граф, 2009 978-5-360-01273-3
2	Ушакова О. С.	Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера, 2008 978-5-9949-0040-6
3	Ушакова О. С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера, 2017 978-5-9949-1061-0
4	Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду: старшая группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 978-5-4315-0408-2
5	Нищева Н. В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста	СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 978-5-906750-97-6
6	Журова Л. Е., Варенцова Н. С., Дурова Н. В., Невская Л. Н.	Обучение дошкольников грамоте	М.: Школа-Пресс, 1998 5-88527-197-6

7	Куликовская Т.А.	Сказки-пересказки	ДЕТСТВО ПРЕСС Санкт-Петербург 2011 978-5-89814-674-0
8	Новотворцева Н.В.	Развитие речи детей	Ярославль, «Гринго», 1995 5-88723-009-6
9	Безгина О.Ю.	Речевой этикет старших дошкольников	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005 5-86775-253-4
Художественная литература			
1	Русские народные сказки	«Жил-был карась ...» (докучная сказка); «Жили-были два братца ...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О. И. Капица/пересказ А. Н. Т. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М. А. Булатова / обработ. А. Н. Толстого/пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А. Н. Толстого /обработ. М. Булатова)	
2	Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработ. И. Архангельской	
3	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Береза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные	

		стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Сурикова И. З. «Белый снег пушистый», «Зима (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Елка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга (по выбору).	
4	Проза	Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!»; Бианки В. В. «Лесная газета»; Гайдар А. П. «Чук и Гек»; Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы»; Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-варюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку»; Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьезная птица»; Снегирев Г. Я. «Про пингвинов»; Толстой Л. Н. «Косточка», «Котенок»; Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка».	
5	Литературные сказки	Александрова Т. И. «Домовенок Кузька»; Бажов П. П. «Серебрянное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешит», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесной домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конек-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звездочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик»; «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Аленушкины сказки»; Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»; Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»;	

		Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	
6	Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтальных островах» (пер.с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азейбайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходер); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).	
7	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К. И. Чуковский), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковский); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер.с итал. Э.Г. Казакевича), Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Лингрен А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествие доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Пройслер О. «Маленькая Баба-Яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое приведение» (пер. с нем. Ю. Коринца)	
ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. (3-7)	М.: Просвещение 5-09-012546-5, 978-5-09-012546-8
2	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2007 978-5-9715-0165-7

3	Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду	Издательский дом «Цветной мир» 2011 978-5-4310-0004-1
4	Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	Москва «Просвещение», 1989 5-09001634-8
5	Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	Москва «ВЛАДОС», 2003 5-691-00467-0
6	Куцакова Л. В.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2007 978-5-86775-455-6
7	Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду	М.: Цветной мир, 2017 978-5-4310-01-01-7
8	Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 978-5-86775-395-5
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1	Бойко В.В., Бережнова О.В.	Физическое развитие дошкольников. Старшая группа	М.: Издательский дом «Цветной мир» 2018 978-5-4310-0285-4
2	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 978-5-4315-0463-1
3	Степаненкова	Сборник подвижных игр	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 978-5-86775-855-4

3.6. Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий

I подгруппа	II подгруппа
1. Акинтьева Яна	1 Аракчеева Софья
2 Амельченко Алена	2. Демидов Дмитрий
3 Бутырин Даниэль	3. Белова Ева
4 Дресвянина Софья	4. Бронникова Софья
5 Ерохова Анастасия	5. Бондарева Таисия
6 Кулуев Мурат	6. Круглов Тимур
7 Мардаровская Мария	7. Кудрявцева Валерия
8 Пастушенко Александр	8. Петухов Иван
9 Пышняк Анна	9. Рязанцева Светлана
10 Симсон Максим	10. Старикова Арина
11 Сиротин Павел	11. Шестакова Вероника
12 Соболева Анастасия	12. Швагурцева Мария
Всего: <u>24</u> воспитанника	

3.7. Учебный план реализации ОП ДО

Годовой календарный учебный график
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №20 «Одуванчик»
на 2023 – 2024 учебный год

1 полугодие		Период каникул, (отсутствие занятий)	Праздничные дни (отсутствие занятий)	2 полугодие		Итого	
Продолжительность календарная	Число недель (полных)			Продолжительность календарная	Число недель (полных)	Число недель (полных)	Продолжительность каникул (недель)
01.09.2023 - 31.12. 2023	17	01.01.2024 - 08.01.2024 (новогодние); 01.06.2021- 31.08.2021 (летние)	04.11.2023 23.02.2024 08.03.2024 01.05.2024 09.05.2024	01.01.2024 - 31.05.2024	19	36	14

3.8. Особенности РППС, отражающей специфику группы

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность ППС.

Наименование помещения	Центры активности
Групповое помещение	1. Центр двигательной активности
	2. Центр безопасности
	3. Центр игры
	4. Центр конструирования
	5. Центр логики и математики
	6. Центр экспериментирования
	7. Центр познания и коммуникаций
	8. Центр книги
	9. Центр театрализации и музицирования
	10. Центр уединения
	11. Центр творчества детей
	12. Центр коррекции

Такое планирование пространства позволяет свободный центр группы использовать в зависимости от образовательной ситуации.

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

Образовательная область
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
1.1.	Задачи в сфере социальных отношений
1.2.	Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
1.3.	Задачи в сфере трудового воспитания
1.4.	Задачи в области формирования основ безопасного поведения
2.	Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития
2.1.	Содержание в сфере социальных отношений
2.2.	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
2.3.	Содержание в сфере трудового воспитания
2.4.	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
3	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
3.1.	Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения
3.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений
3.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи в сфере социальных отношений
5-6
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
5-6
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования. Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны
Поддерживать: – детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания
5-6
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
5-6
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного

поведения.

Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

2. 1. Содержание в сфере социальных отношений

5-6

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:

– члены семьи,

ближайшие родственники по линии матери и отца

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил

2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
5-6
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
Обогащает представления детей о малой родине: <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети
Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края
Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
Обогащает представления детей о государственных праздниках: <ul style="list-style-type: none"> -День защитника Отечества, -День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику
2.3. Содержание в сфере трудового воспитания
5-6
Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: <ul style="list-style-type: none"> - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное</i>
Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата
Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда
Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей)

2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения

5-6

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное)

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения

- в группе,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми,

поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,

активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

I	Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
1.1	Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
1.2	Задачи раздела «Математические представления»
1.3	Задачи раздела «Окружающий мир»
1.4	Задачи раздела «Природа»
II	Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»
2.1	Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
2.2	Содержание раздела «Математические представления»
2.3	Содержание раздела «Окружающий мир»
2.4	Содержание раздела «Природа»
III	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)
3.2	Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
3.3	Оборудование к разделу «Математические представления»
3.4	Оборудование к разделу «Окружающий мир»
3.5	Оборудование к разделу «Природа»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
5-6
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях
Обучать сравнению и группировке объектов
Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования
1.2. Задачи раздела «Математические представления»
5-6
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени
Обогащать пространственные и временные представления
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях
1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
5-6
Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.
Задачи раздела «Природа»
5-6
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы
Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств
Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
5-6
Педагог закрепляет умения различать и называть: – все цвета спектра:

<ul style="list-style-type: none"> – ахроматические цвета, – оттенки цвета, – тоны цвета, – теплые и холодные оттенки, – расширяет знания об известных цветах; <p>знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)</p>
<p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, <p>использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</p>
<p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> – разных видов познавательной деятельности, – контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности – отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей
<p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p>
<p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> – умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по <u>3-5 признакам</u>; – группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; <p>совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений</p>
<p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования</p>
<p>2.2. Содержание раздела «Математические представления»</p>
<p style="text-align: center;">5-6</p>
<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти</p> <p>Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p> <p>Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами</p> <p>Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"> – размеру, – в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти <p>на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними.</p> <p>Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.</p> <p>Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p>
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах</p>

Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги
Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
5-6
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр., формирует практику составления генеалогического древа
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях)
Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества
Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
2.4. Содержание раздела «Природа»
5-6
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года
Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, - месту обитания; - образу жизни; - питанию
Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)

Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

1.	Основные задачи образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
1.1.	Задачи по формированию словаря
1.2.	Задачи по развитию звуковой культуры речи
1.3.	Задачи по развитию грамматического строя речи
1.4.	Задачи по развитию связной речи
1.5.	Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
1.6.	Задачи по формированию интереса к художественной литературе
2.	Содержание образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
2.1.	Формирование словаря
2.2.	Звуковая культура речи
2.3.	Грамматический строй речи
2.4.	Связная речь
2.5.	Подготовка к обучению грамоте
3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи по формированию словаря
5-6
1.1.1. Обогащение словаря
<p>Вводить в словарь детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); – названия техники (экскаватор, комбайн); – прилагательные, обозначающие признаки предметов; – наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); – глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей
Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи
5-6
<p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка</p> <p>Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)</p>
Отрабатывать интонационную выразительность речи
Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
5-6
<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные с числительными, – существительные с прилагательным, – образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. <p>Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</p>
<p>Развивать умения</p> <p>образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),</p> <p>образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов</p>
Познакомить с разными способами образования слов
<p>Продолжать совершенствовать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять по образцу простые и сложные предложения; <p>при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью</p>
1.4. Задачи по развитию связной речи
5-6
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи

<p>Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, - задавать вопросы, - правильно отвечать на вопросы педагога и детей; - объединять в распространенном ответе реплики других детей, - отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено) Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться</p>
<p>Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания Продолжать формировать культуру общения: – называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», – называть друг друга ласковыми именами, – во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых</p>
<p>Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов</p>
<p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом</p>
<p>Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей</p>
<p>1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</p>
<p>5-6</p>
<p>Познакомить детей со словесным составом предложения Познакомить детей со звуковым составом слова. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова</p>
<p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры Формировать у детей умение – качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины</p>
<p>1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</p>
<p>5-6</p>
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)</p>

<p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поговорка, – загадка, – считалка, – скороговорка, – народная сказка, – рассказ, – стихотворение
<p>Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы. Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное)</p>
<p>Развивать интерес к произведениям познавательного характера</p>
<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)</p>
<p>Развивать образность речи и словесное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения выделять из текста образные единицы, – понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке
<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; – другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте
<p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту
<p>Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению</p>
<p>II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>
<p>2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»</p>
<p style="text-align: center;">5-6</p>
<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
5-6
Педагог развивает у дошкольников - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух
Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов
Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
5-6
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: – несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или – только единственное число; – существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
5-6
Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели
Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета
Педагог помогает детям осваивать этикет – телефонного разговора, – столового, – гостевого этикета, – этикет взаимодействия в общественных местах; Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах

<p>Педагог формирует у детей умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; – пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, – пользоваться прямой и косвенной речью; – находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов <p>Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи</p>
<p>Педагог закрепляет у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательно выслушивать рассказы сверстников; - замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их
<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников</p> <p>Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа</p>
<p>Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога</p>
<p>2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</p>
<p style="text-align: center;">5-6</p>
<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков</p>
<p>Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»</p>
<p>Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов</p>
<p>Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова</p>
<p>Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении</p>
<p>Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</p>
<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3.	Основные задачи образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
3.2.	Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
3.3.	Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
4.	Содержание образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
4.1.	Содержание раздела «Приобщение к искусству»
4.2.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ (3-4 года, 4-5 лет)
4.3.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.4.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.5.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)
4.6.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.7.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА (5-6 лет, 6-7 лет)
4.8.	2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.9.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
4.10.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5-6 лет, 6-7 лет)
4.11.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
5.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
5.1.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»
5.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»
5.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»
5.4.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АППЛИКАЦИЯ»
5.5.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
5-6
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество
Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> – эстетическое восприятие, – эстетические чувства, – эмоции, – эстетический вкус, – интерес к искусству <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям)</p>
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе
Формировать бережное отношение к произведениям искусства
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография)
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
5-6
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности

<p>Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности</p> <p>Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности</p> <p>Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей</p>
<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира</p>
<p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности</p>
<p>Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга</p>
<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение</p> <p>Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций</p>
<p>Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус</p>
<p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</p> <p>Учить рисовать детей с натуры</p>
<p>Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации</p>
<p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда</p>
<p>Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения</p>
<p>Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не сутулиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь</p>
<p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p>
<p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок</p>
<p>1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</p>
<p>5-6</p>
<p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности</p>
<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими</p>
<p>Знакомить детей с различными видами конструкторов</p>
<p>Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей</p>
<p>Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и др.</p>
<p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие</p>

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности

II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»

5-6

Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность

Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания

Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство

Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности

Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности

Педагог знакомит детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими, изображением родной природы в картинах

художников
Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.)
Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.) Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей
Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов
Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях Педагог формирует желание посещать выставки, музеи

2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ

2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

5-6 лет

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее)
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное)
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрасивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета
2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
5-6 лет
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и др.)
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)
Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное)
2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
5-6 лет
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и др.)
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи
Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки
Педагог знакомит детей с росписью полхов-майдана.
Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
5-6
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы

Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное)
Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами
Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное
Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки
Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и др.
Педагог развивает у детей творчество
2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА
5-6 лет
Знакомит детей с особенностями декоративной лепки
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом
Учит использовать стеку
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)
Учит детей расписывать изделия гуашью
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ
5-6
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений
Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам
Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции
с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
5-6
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)
Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью полхов-майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи
Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета
Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное)
Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку
2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
5-6
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик)
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
5-6
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки
Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали др.
Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций
Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа
Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного

материала
Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки
Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик)
Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

I.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)
1.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»
1.2.	Задачи музыкальной деятельности
1.3.	Задачи театрализованной деятельности
1.4.	Задачи культурно-досуговой деятельности
II.	Содержание музыкальной деятельности
2.1.	Содержание раздела слушание
2.2.	Содержание раздела пение
2.3.	Содержание раздела песенное творчество
2.4.	Содержание раздела музыкально-ритмические движения
2.5.	Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество
2.6.	Содержание раздела игра на музыкальных инструментах
2.7.	Содержание раздела театрализованная деятельность
2.8.	Содержание раздела культурно-досуговой деятельности
III.	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности

<p>1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и
--

эмоционально-образного способов его освоения детьми
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
5-6
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям)
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность
Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой
Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка
1.2. Задачи музыкальной деятельности
5-6
Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности
Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности
1.3. Задачи театрализованной деятельности
5-6
Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее)
Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее)
Развивать интерес к сценическому искусству
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка
Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками
Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
5-6
Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям
Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее)
Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее

2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ		
		5-6
Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов		
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ		

5-6			
<p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах до (1) – си (1), - интервал септима.</p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развивает у детей песенный музыкальный вкус</p>			
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО			
5-6			
<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p>			
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ			
5-6			
<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях</p>			
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО			
		5-6	
<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов</p>			
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ			
		5-6	
<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям</p>			
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
5-6			
<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее)</p> <p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт,</p>			

кулисы и так далее)
Способствует развитию интереса к сценическому искусству
Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей
Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения) Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее) Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа
4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5-6
Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям
Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику
Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	
II	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию	
III	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)	
3.1	Основные виды движения	
3.1.1	Бросание, катание, ловля, метание	
3.1.2	Ползание, лазанье	
3.1.3	Ходьба	
3.1.4	Бег	
3.1.5	Прыжки	
3.1.6	Упражнение в равновесии	
3.2	Общеразвивающие упражнения	
3.2.1.	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	
3.2.2.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	
3.2.3.	Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	
3.3.	Ритмическая гимнастика	
3.3.1.	Музыкально-ритмические упражнения,	
3.3.2.	Рекомендуемые упражнения	
3.3.3.	Строевые упражнения	
4	Подвижные игры	
5	Спортивные игры	
6	Спортивные упражнения	
6.1.	Катание на санках	
6.2.	Ходьба на лыжах	
6.3.	Катание на трёхколёсном и двух колёсном велосипеде, самокате	
6.4.	Плавание	
6.5.	Катание на коньках	
7	Формирование основ здорового образа жизни	
8.	Активный отдых	
8.1.	Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	

8.2.	Физкультурные досуги	
8.3.	Физкультурные праздники	
8.4.	Дни здоровья	
IV	Оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)	

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

5 - 6

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки
--

II. Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:

- Развивать психофизические качества,
- двигательные умения и навыки,
 - ориентировку в пространстве,
 - развивает психофизические качества,
 - равновесие,
 - обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,
 - координацию,
- поддерживает детскую инициативу
- мелкую моторику,
- точность и меткость

Воспитывать

- самоконтроль и самостоятельность,
- проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,
- соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде

Воспитывать

- патриотические чувства и
- нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха

Продолжать развивать интерес к физической культуре.

Формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат.

- Формировать правильную осанку.
- Повышать иммунитет средствами физического воспитания

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой
Закрепляет умение осуществлять – самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; – самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми
Создает условия для – освоения элементов спортивных игр, – использует игры-эстафеты; Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: - поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; - поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками
Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой
Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности
Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
5-6
- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); - прокатывание набивного мяча
подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд
- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; - сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч
отбивание мяча об пол на месте 10 раз
перебрасывание мяча из одной руки в другую
перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях
перебрасывание мяча через сетку ведение мяча 5 - 6 м
- прокатывание обруча, бег за ним и ловля
- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); - забрасывание его в баскетбольную корзину
3.1.2. Ползание, лазанье
5-6
- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и

ладони, предплечья и колени); - ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями			
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногам			
проползание под скамейкой			
- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; - ползание на четвереньках по скамейке назад			
лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом			
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки			
- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле			
- лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками)			
3.1.3. Ходьба			
		5-6	
ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты			
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м			
- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров			
- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)			
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий			
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигнал			
3.1.4. Бег			
		5-6	
-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени; - бег группами, оббегая предметы			
- бег между расставленными предметами			
- бег в заданном темпе; - бег мелким шагом и широким шагом; - бег на носках; - бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих			
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; - пробегание на скорость 20 метров			
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих - бег под вращающейся скакалкой			
3.1.5. Прыжки			
		5-6	

<ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; - подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; - подпрыгивание с ноги на ногу 			
<ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 метра 			
<ul style="list-style-type: none"> - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) 			
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место			
<ul style="list-style-type: none"> - прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами - прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега - подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку 			
3.1.6. Упражнения в равновесии			
5-6			
ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой			
<ul style="list-style-type: none"> - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье 			
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком			
- ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове			
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз 			
- приседание после бега на носках, руки в стороны;			
<ul style="list-style-type: none"> - кружение парами, держась за руки; - "ласточка" 			
3.2. Общеразвивающие упражнения			
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса			
5-6			
поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)			
<ul style="list-style-type: none"> - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад 			
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь)			
перекладывание предмета из одной руки в другую перед собой и за спиной			

хлопки перед собой и за спиной
махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя
сжимание и разжимание кистей
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики
повороты головы вправо и влево, наклоны головы
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника
5-6
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)
- совершенствование полученных ранее навыков
наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поднимание ног из исходного положения лежа на спине
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
5-6
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню
приседание, обхватывая колени руками;
совершенствование ранее приобретённых навыков
махи ногами
захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения
5-6
- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
5-6
ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное "выбрасывание" ног
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение)
подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
3.3.3. Строевые упражнения

5-6
Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг
Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны
Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком
4. Подвижные игры
5-6
Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, <ul style="list-style-type: none"> - оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, - помогает быстро ориентироваться в пространстве, - наращивать и удерживать скорость, - проявлять находчивость, целеустремленность
Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх
5. Спортивные игры
5-6
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей
Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур
Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам
Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
6. Спортивные упражнения
5-6
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей
6.1. Катание на санках
5-6

по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки			
6.2. Ходьба на лыжах			
5-6			
по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения			
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате			
5-6			
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения			
6.4. Плавание			
5-6			
Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом			
6.5. Катание на коньках			
5-6			
7. Формирование основ здорового образа жизни			
5-6			
Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья)			
Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе)			
Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок			
Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья			
8. Активный отдых			
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников			
5-6			
		Досуги и праздники	
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов			
8.2. Физкультурные досуги			
5-6			

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе
Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания
8.3. Физкультурные праздники
5-6
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры
8.4. Дни здоровья
5-6
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал
В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки
Туристские прогулки и экскурсии
Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки
IV. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

План физкультурно-оздоровительной работы на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Содержание мероприятий	Периодичность	Ответственные
Организация двигательной активности			
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели
2	Занятия физической культурой	3 раза в неделю (1 раз на свежем воздухе)	Воспитатели
3	Прогулки с включением подвижных и народных игр	Ежедневно, 2 раза в день	воспитатели

4	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели
5	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно	Воспитатели
6	Оздоровительные паузы в организованной и самостоятельной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика - дыхательная гимнастика - физкультурные минутки - динамические паузы	Ежедневно	Воспитатели
7	Оздоровительный бег	Ежедневно	Воспитатели
8	Музыкотерапия: музыка перед сном, пробуждение, в организованной деятельности, музыкальные коммуникативные игры	Ежедневно в течение дня	Воспитатели, музыкальный руководитель
Профилактические мероприятия			
1	- Ароматерапия – в группе дольки чеснока и лука в тарелочке; - Чесночные «киндеры»	Ежедневно в период заболеваемости гриппа и ОРЗ	воспитатели
2	Профилактические прививки	сезонные	Воспитатели, медицинский работник
3	Прием кислородных коктейлей	3 раза в год	Воспитатели, медицинский работник
4	Использование бактерицидных ламп	По графику	Воспитатели, медицинский работник
5	Проветривание по графику	Ежедневно	Воспитатели
Закаливающие мероприятия			
1	Воздушные ванны	В течение года	Воспитатели
2	Прогулка на воздухе	2 раза в день	Воспитатели
3	Гимнастика после сна в постели	Ежедневно	Воспитатели
4	Хожение по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия	Ежедневно	Воспитатели
5	Мытье рук до локтей	Ежедневно	Воспитатели
6	Хожение босиком по траве	Июнь-август	Воспитатели
Спортивные досуги			
1	Физкультурное развлечение «Страна правил дорожного движения»	сентябрь	воспитатели
2	Туристическая прогулка «Я хочу дружить с природой»	сентябрь	Воспитатели родители
3	Физкультурный досуг «Осенний калейдоскоп»	октябрь	Воспитатели
4	Физкультурный досуг «Мы	ноябрь	Воспитатели

	спортсмены»		
5	Туристическая прогулка «Зимними путями-дорожками»	декабрь	Воспитатели родители
6	Спортивно-игровой досуг «Здравствуй, зимушка-зима»	декабрь	воспитатели
7	Физкультурный досуг «В мире сказок»	январь	воспитатели
8	Спортивный праздник «Наша армия сильна»	февраль	Воспитатели родители
9	Туристическая прогулка «Туристыга – ловкие ребята»	февраль	Воспитатели родители
10	Спортивно-игровой досуг «Мамины помощники»	март	воспитатели
11	Физкультурный досуг «Веселые старты»	апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель
12	Физкультурный праздник «Здравствуй лето»	май	воспитатели
13	Туристическая прогулка «Письмо от дядюшки Ау»	май	Воспитатель руководитель
Работа с родителями			
1	Оформление стендовой информации «Особенности и задачи Физического развития. Старший возраст»	сентябрь	воспитатели
2	Консультации для родителей «Предотвращение несчастных случаев».	октябрь	воспитатели
3	Оформление наглядной информации «Двигательная активность детей дошкольного возраста»	ноябрь	Воспитатели
4	Памятка «Профилактика гриппа и ОРВИ»	декабрь	Воспитатели, медицинский работник
5	Консультация «Первая помощь при обморожении»	январь	воспитатели
6	Информация для родителей «Десять советов по укреплению физического здоровья детей» Неделя здоровья и спорта	февраль	Воспитатели, родители
7	Памятка «Внимание плоскостопие!!!»	март	Воспитатели
8	«Здоровый образ жизни семьи» (беседа рамках родительского собрания, обмен опытом)	апрель	Воспитатели, родители
9	Консультация «Особенности питания детей летом»	май	Воспитатели, медицинский работник

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 29.08. 2023г.

с учётом мнения Родительского совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол №1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
_____/Г.А. Расторгуевой/
приказ 213-ОД от 30. 08.2023 г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по реализации рабочей программы воспитания**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №20 «Одуванчик»,
реализующего образовательную программу дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

Вологда

1. Общие положения

1.1. **Календарный план воспитательной работы** (далее календарный план) по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) является документом учебно-методического обеспечения реализуемых: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочей программы воспитания.

1.2. В разработке календарного плана воспитательной работы принимает участие педагогический коллектив и Родительский совет.

1.3. Календарный план воспитательной работы учитывает образовательные события, рекомендуемые приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», соотносящиеся с возрастными этапами развития дошкольников, содержанием реализуемых образовательным учреждением программ: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

1.4. Календарный план воспитательной работы интегрирован с примерным тематическим планированием, предусмотренной содержанием образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

1.5. Календарный план воспитательной работы предусматривает временную – календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности.

1.6. Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование работы профессионально-родительского сообщества, по созданию единого пространства семьи и образовательного учреждения для достижения единых целей воспитания и образования.

Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование деятельности педагогов групп по формированию предметно-пространственной среды, и представлен в форме приложения в рабочих программах педагогов по реализации образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Календарный план воспитательной работы по реализации рабочей программы состоит из следующей документации, представленной в таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	Наименование документации	Место в рабочей программе педагогов и иное
1	Календарный план, рекомендуемый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2	Календарь образовательных событий	Приложение к ОП ДО и АОП ДО
		рабочие программы педагогов
3	Планирование взаимодействия с родителями (работы профессионально-родительского сообщества) на триместр календарного учебного года	Приложение 2.7 рабочей программы педагогов
4	Планирование организации предметно-пространственной среды на триместр календарного учебного года	Приложение 3.8. рабочей программы педагогов

Формы документации календарного плана воспитательной работы утверждаются рабочей программой воспитания.

Формы, указанные в п.4, п.5. таблицы 1, являющиеся рабочими материалами рабочих программ педагогов, заполняются как календарное планирование на триместр, и не публикуются на сайте, так как отражают адресность индивидуальных потребностей семей и оперативность трансформации предметно-пространственной среды, учитывающей ситуативность развития детских интересов.

1.7. При публикации календарного плана воспитательной работы на сайте образовательного учреждения в сети ИНТЕРНЕТ подлежат документы, поименованные в таблице 1 в п.1,2,3.

2. Содержание календарного планирования по воспитательной работе.

2.1. Основные содержательные направления календарного плана воспитательной работы соответствуют рекомендациям «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» и представлены в таблице 2.

2023 год	Год педагога и наставника
----------	---------------------------

2.2. Перечень событий, соответствующих возрастным особенностям дошкольников и представлена в таблице 3.

Таблица 3

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1-15	акция ГИБДД «Внимание, дети!»
8	Международный день распространения грамотности
9	195 лет со дня рождения писателя Льва Николаевича Толстого
27	День работника дошкольного образования
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей
	Международный день музыки
5	Международный день учителя
16	День отца в России
Ноябрь	
4	День народного единства
23	115 лет со дня рождения писателя Николая Николаевича Носова
27	День матери в России
30	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3	День неизвестного солдата
	Международный день инвалидов
5	День добровольца (волонтера), 100 лет со дня рождения Вологодского писателя Владимира Федоровича Гендрякова
8	Международный день художника
9	День Героев Отечества
31	Новый год
Январь	
11	130 лет со дня рождения писателя Виталия Бианки
27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	
8	День российской науки
21	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества
Март	

3	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
8	Международный женский день
18	День воссоединения Крыма с Россией
27	Всемирный день театра
Апрель	
12	День космонавтики.
22	Всемирный день Земли
Май	
1	Праздник Весны и Труда
9	День Победы
15	Международный день семьи
19	День детских общественных организаций России
24	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1	Международный день защиты детей
6	День русского языка - Пушкинский день России
12	День России
22	День памяти и скорби
Июль	
8	День семьи, любви и верности
Август	
12	День Физкультурника
22	День государственного флага Российской Федерации

2.3. Примерное тематическое планирование

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Наш детский сад. Наша группа		Помощь. Дружба		Осень. Урожай. Вкусно - невкусно		Любимые занятия	Домики животных. На земле и под землей	Хочу-не хочу. Чего не надо бояться		Посуда. Мебель. Дом. Вещи	
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2		3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя семья		Зима. Погода. Праздник		Любимая игрушка Проект «Игрушка»		Неделя игры. Игры и забавы	Работа. Доктор, пожарный	Холодно - горячо. Светло - темно	Спорт		Мой папа
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитники Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Основная (ранний возраст)	Тема	Моя мамочка	Книжка-малышка Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Город	На воде и под водой. Плавать-не плавают	Весна	Мониторинг	Автомобили. Поездка. Летает-не летает	Деревня. Лето	Путешествие Неделя безопасности		
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»	Лето. Неделя безопасности		
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											
Основная (дошкольный возраст)		в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 День встречи	2	3
4	5 Международный день благотворительности	6	7	8	9	10 Единый день световозвращателя
11	12 День семейного общения	13	14 Всемирный День защиты пчел	15	16 Всемирный день чистоты	17
18	19 День рождения «Смайлика»	20	21	22 Всемирный день без автомобиля	23	24 Всероссийский день бега «Кросс нации»
25 Всемирный день моря	26 День работника дошкольного образования	27 День работников дошкольного образования	28	29	30	

ОКТАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
						1 Всемирный день музыки
2	3	4 Всемирный день защиты животных	5 Международный день учителя	6 Всемирный день улыбки	7	8
9 Всероссийский день чтения	10 Международный день каши	11 Международный день девочек	12	13	14	15 Всемирный день чистых рук
16 Всемирный день хлеба	17	18 Всемирный день конфет	19	20 Международный день повара	21	22
23	24	25	26	27	28 Международный день анимации	29
30	31					

НОЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 День лисы	2	3	4 День народного единства	5
6	7	8	9	10 День полиции	11 Всемирный день оригами	12 Синичкин день
13 Всемирный день доброты и вежливости	14 Международный день логопеда	15 Всемирный день вторичной переработки мусора	16	17 Международный день белки	18 День рождения Деда Мороза	19
20	21 Всемирный день приветствий	22 Всемирный день словарей и энциклопедий. Международный день психолога	23 Международный день акварели	24	25	26 День матери в России
27	28	29	30 Всемирный день домашних животных			

ДЕКАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день хоккея	2	3 День Неизвестного солдата
4	5 Международный день волонтера	6	7	8 Международный день художника	9	10 Всемирный день футбола
11	12 День Конституции	13 Всемирный день медведя	14	15	16	17
18	19	20	21 День зимнего солнцестояния	22	23	24
25	26 Международный день подарков	27 День спасателя РФ	28 Международный день кино	29	30	31

ЯНВАРЬ						
1 Новый год	2	3 День русской матрешки	4	5	6	7
8	9	10 День признательности комнатным растениям	11 Международный день Спасибо	12	13	14
15 День зимующих птиц России	16	17 Международный день детских изобретений	18 Международный день снеговика	19	20	21 Всемирный день снега. Международный день объятий
22	23	24	25	26	27 День полного освобождения Ленинграда от блокады	28 Международный день конструктора Лего
29	30	31				

ФЕВРАЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
			1	2 День ежа	3	4
5 День эрудита	6	7	8 День российской науки	9	10 День рождения утюга	11
12	13 Всемирный день радио	14 Международный день дарения книг	15	16	17 День доброты	18 День батареек
19	20 Масленица	21 Международный день родного языка	22	23 День защитника Отечества	24	25
26	27	28	29			

МАРТ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день кошек Всемирный день комплимента	2	3 Всемирный день писателя
4	5	6 День создания отрядов юных инспекторов движения	7	8 Международный женский день	9	10
11	12 Международный день планетариев	13	14	15 День добрых дел	16	17
18	19	20 День весеннего равноденствия	21 Международный день театра кукол	22 Всемирный день воды	23 Всемирный день метеорологии	24
25	26	27 Всемирный день театра	28	29	30 Час Земли. День огорода на подоконнике	

АПРЕЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
29 Международный день танца Международный день настольных игр	30					
1 Международный день смеха Международный день птиц	2 Международный день детской книги	3	4	5	6	7 Всемирный день здоровья
8	9	10	11 День березы	12 Всемирный день космонавтики	13	14
15 Всемирный день цирка	16	17	18	19 День подснежника	20	21
22 Международный день Земли	23	24	25	26	27	28

МАЙ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 Праздник весны и труда	2	3 Всемирный день Солнца	4	5
6	7	8	9 День Победы	10	11	12
13	14	15 Международный день Семьи	16	17	18 Международный день музеев	19 День детских общественных организаций
20 Единый день безопасности дорожного движения	21	22	23	24 День славянской письменности	25	26
27	28	29	30	31		