

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20
«Одуванчик» протокол № 2 от
05.09.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
Г.А. Расторгуевой
приказ №228 ОД от 05.09.2024 г.

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год
воспитателей группы детей раннего возраста общеразвивающей направленности
«Лучики» по реализации образовательной программы дошкольного образования
и рабочей программы воспитания**

Воспитатели:

Кузнецова Елена Альбертовна

Тузова Надежда Сергеевна

Содержание рабочей программы воспитателей группы «Лучики»

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей	4
1.1.3	Описание психолого-педагогических характеристик, обучающихся группы	8
1.2.	Целевые ориентиры образования и воспитания	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1	Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы	17
2.1.1	Основное содержание обязательной части	17
2.1.2	Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	17
2.2	Примерное тематическое планирование	21
2.3	Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в 1 и 2 половине дня	31
2.4	Планирование взаимодействия с родителями	38
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1	Режим дня и организации образовательно-воспитательного процесса	42
3.2	Расписание занятий	44
3.3	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	45
3.4	Организация двигательного режима	46
3.5	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	47
3.6	Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий	50
3.7	Учебный план реализации ОП ДО	51
3.8	Особенности созданной РППС группы	52
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ, ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ, ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		Приложение 1
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения по образовательным областям		Приложение 2
План физкультурно-оздоровительной работы на 2023-2024 учебный год		Приложение 3
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ по реализации рабочей программы воспитания		Приложение 4

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей (далее РП) группы общеразвивающей направленности г «Лучики» – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: образовательной программы дошкольного образования (далее ОП ДО) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной модели психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2023/2024 учебный год и календарного плана летней оздоровительной работы.

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года, распределение месяцев по триместрам представлено в таблице 1.

Распределение месяцев по триместрам

Таблица 1

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август
	Период летней оздоровительной работы		

Реализация РП в IV триместре проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание предметно-пространственной среды (далее ППС) для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В предметно-пространственной среде особое внимание уделяется воспитательному компоненту, учитывающему сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, календарного планирования рабочей программы воспитания.

РП воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента ППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент ППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в

соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП группы «Лучики» общеразвивающей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива, особенности организации образовательно-воспитательного процесса, а также систему участия родителей в реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП воспитателей группы «Лучики» разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО и рабочей программы воспитания:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;
- принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок

Рисунок 1. Принципы Программы ОП ДО



Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания (см. таблицу 3).

Таблица 3

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

	<p>Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.</p> <p>Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).</p> <p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>Сотрудничество Организации с семьей.</p>
	<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p> <p>Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p> <p>Учёт этнокультурной ситуации развития детей</p>
Принципы инклюзии в образовании	<p>Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).</p> <p>Исключение изолированности участия в жизни детского сада.</p> <p>Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.</p> <p>Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.</p> <p>Создание благоприятных условия для всех участников образования.</p> <p>Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе</p>
Принципы воспитания	<p>Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</p> <p>Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности</p>

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно-воспитательной работы образовательного учреждения (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы построения содержания	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определены ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы.
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 5).

Таблица 5

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
Принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
Принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности-принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений (см. таблицу 6).

Таблица 6

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста
Принцип командной работы	Совместное эффективное меж профессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы;
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.2);

1.1.3 Психолого-педагогические характеристики воспитанников группы раннего возраста

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников группы раннего возраста, их особые индивидуальные образовательные потребности.

Для планирования образовательно-воспитательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав: 1-1,5 лет – 13 % (3); 1,5-3лет – 87% (21);
- гендерный состав: мальчиков 9, девочек 15;
- оценка здоровья детей группы
- общая численность.

Группа возраст	Группа здоровья				Диагноз			
	1	2	3	другая	Нарушение осанки	Нарушение плоскостопия	аллергия	другое
Первая младшая 1,5-3 лет								

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Возрастные особенности детей второго года жизни

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ежемесячно вес тела ребенка увеличивается на 200–250 г, длина тела - на 1 см. К концу года рост ребенка варьируется в пределах 83-91 см, а вес – 11-13 кг (приведены средние показатели по данным ВОЗ). Постепенно совершенствуются все системы организма.

Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.). Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции.

Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Формируется ансамблевая организация нейронов, что обеспечивает усложнение процессов восприятия и переработки информации, поступающей через разные анализаторы. Повышается работоспособность центральной нервной системы. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4-4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь - зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним - память, наглядно - действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления.

Характерная особенность этого периода жизни - высокая познавательная активность и на этой основе - развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные

предметы, но и их основные свойства - форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др.

Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств. Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно - действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) - ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую не стабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлечший его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение, и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативные).

Расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый - ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия - сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.).

Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности - передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов(способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка - интерес к миру людей и миру вещей.

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3-4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью.

Ребенок выражает разные эмоции и чувства - радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основной образами «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом».

Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

Возрастные особенности детей третьего года жизни

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99-102 см, а вес – 14-16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7-8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам.

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями - соотносящими и орудийными.

Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрывать коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой.

Орудийные действия опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной

деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления - наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.

Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности.

Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

1.2. Целевые ориентиры образования и воспитания

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения уровня раннего возраста представлены в таблице 7.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

Таблица 7

Образовательные области/ направления воспитания			Целевые ориентиры	
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Этико-эстетическое направление воспитания (этическое)	Трудовое направление воспитания	Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
				Ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
				Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
				Ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
				Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
				Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», ухаживает за больным» последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»);
				Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие и доброту;
				Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении;
				Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, быту, игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.);

Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Патриотическое направление воспитания	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
			Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
			Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
			Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
			Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
			Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
			Ребёнок, проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому;
			Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности

Речевое развитие	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;	
	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;	
	Ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;	
	Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;	
Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания(эстетическое)	Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
		Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
		Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.)

Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p>
		<p>Принимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др. Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы

Содержание данного раздела РП формируется на основании содержательного раздела ОП ДО и рабочей программой воспитания, которая является общей для всего образовательного учреждения.

2.1.1. Основное содержание обязательной части

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в таблице 11 «Основное содержание образовательных областей» параграфа 2.2.1. «Описание основного содержания образовательной деятельности по образовательным областям/направлениям развития детей» образовательной программы дошкольного образования и разделе II «Содержательный» рабочей программы воспитания.

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.2. Основное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Тематика проектов части ОП ДО, разрабатываемой участниками образовательных отношений, определена совместным решением педагогического и родительского советов образовательного учреждения. Эти проекты являются сквозными, объединяющими содержание реализуемой ОП ДО и рабочей программы воспитания. Они входят в реестр существующих в образовательном учреждении традиций. Актуальность выбора тематики проектов определена потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду, их содержание может дополняться с учётом меняющейся ситуации интересов детей и родителей. Аннотация проектов представлена в таблице 8.

№ п/п	Тематика образовательных проектов	Краткое описание
1	<p>Окружающая среда. Безопасность. Экология</p>	<p>Окружающая среда обитания не только наполнена красотой природы и приятным времяпровождением, но также таит различные степени опасности. Детская доверчивость, беспечность, неосмотрительность, нарушение правил поведения на улице, в школе, дома, отпуске и в других местах пребывания и нахождения могут привести к печальным последствиям. Взрослые не могут быть всегда и везде со своими детьми. Взрослые не всемогущи и не окружающий мир илюди не всегда будут добры к детям. К тому же, дети часто неверно представляют себе ситуации, в которых «добрые» на вид взрослые могут таить опасность, поэтому не знают, как реагировать и чем себе помочь.</p> <p>Как сделать так, чтобы и взрослые были спокойны, и дети находились в безопасности?</p> <p>Проект объединяет всех участников образовательных отношений для того, чтобы создавать образовательные ситуации, которые помогут приобрести дошкольникам навыки безопасного поведения к непростым и неоднозначным условиям жизни.</p> <p>Проект по безопасности направлен на формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Проект направлен на изучение правил дорожного движения: знакомит с дорожными знаками (предупреждающими, информационно- указательными, запрещающими), расширяет представления детей о работе ГИБДД. Создает условия для развития творческой активности детей в совместных видах творческой деятельности детей и взрослых.</p> <p>В ходе реализации проекта у детей формируется сознательная необходимость соблюдения правил дорожного движения, воспитывается культура поведения на улице и в общественном транспорте.</p>

2	Книга и дети	<p>Проводниками для маленьких читателей в мир большой литературы становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит?»</p> <p>Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев. Совместное чтение сближает взрослых и детей, наполняет содержанием радостные минуты общения. Мы приглашаем мам и пап, бабушек и дедушек вернуться в детство и взглянуть на мир книг глазами ребенка. И передать своим детям интерес к чтению.</p> <p>Проект может включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Книговорот» (прочитал сам – передай другому) • Семейная театрализация («кукольный театр малышам», «в гостях у сказки», «театральный салон») • Придумай сказку (создание сказок и иллюстраций к ним всей семьей) • Юные мультипликаторы. • Читаем вместе с родителями и делимся впечатлениями. • Создание сказочной карты мира и т.д. <p>Проект продолжает знакомство всех воспитанников детского сада альтернативными способами коммуникации: жесты, графические символы.</p> <p>Проект направлен на создание единого образовательного пространства, в котором каждый ребёнок может использовать элементарные способы коммуникации для общения со сверстниками, не владеющими речью.</p>
---	--------------	---

3	Малая Родина. Мир профессий	<p>Проект открывает мир путешествий с ребёнком по волшебным местам нашего города, это возможность взрослым вспомнить, каково это быть детьми. Возможность увидеть город глазами детей. Прожить вместе со своим ребенком загадочные истории о нашем городе, посетить таинственные замки и крепости, пройтись по улицам города окунувшись в разные исторические эпохи.</p> <p>Проект может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные экскурсии в музеи; • игры-путешествия; • квесты; • «археологические раскопки»; • посиделки; • создание выставок и музейных коллекций в детском саду, • составление карты музеев. <p>Этот проект поможет дошкольникам познакомиться с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и других родственников, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Проект предоставляет возможность почувствовать интерес к своей будущей профессии и расширить картину мира, позволит сделать получение новых знаний и навыков более увлекательным и захватывающим для ребенка.</p> <p>В ходе реализации проекта наши дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увидят своих родителей другими глазами и смогли гордиться своими мамами и папами, которые делают этот город лучше; • познакомятся с самыми необычными и интересными профессиями нашего города (хранитель моста, кто заводит часы) • поверят в свои силы и возможности; • уважать всех, кто трудится; • ценить плоды их труда. <p>Проект включает в себя встречи с интересными людьми разных профессий (в первую очередь с родителями наших детей), экскурсии, чтение художественной литературы, творческие работы.</p>
4	Дари добро. Волонтерство	<p>Проект направлен на развитие способности к сочувствию, сопереживанию, эмпатии – развитие эмоционального</p>
		<p>интеллекта.</p> <p>Он позволит всем взрослым и детям оглянуться и посмотреть на тех, кто находится рядом, понаблюдать, как мы сами проявляем заботу и доброту, и осознать, что означают для нас эти слова.</p> <p>Возможно, доброта – это совершение хороших поступков? Предположим, доброта – это желание помочь другому?</p> <p>Проект позволит осуществить такие добрые поступки как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержать друга и написать ему письмо, если он вдруг заболел; • получить добрые советы от вашей семьи; • участвовать в благотворительных акциях и марафонах. <p>Самый маленький добрый поступок принесет больше любви и радости, чем все богатства мира. Все поступающие идеи будут реализовываться!</p>

2.2. Примерное тематическое планирование

Календарное планирование образовательно-воспитательной работы (см. приложение 2.2.), предусматривает временную календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности. Календарное планирование воспитательной работы размещено на сайте образовательного учреждения <https://d3510110.gosuslugi.ru/>

Постановка задач, детализирующих содержание педагогической деятельности по усвоению дошкольниками программного содержания, формирование ценности воспитания в целостном образовательном процессе, представлены в таблице 9.

Постановка задач на основе ценностных ориентиров и понятий

Таблица 9

		Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Ценности - Патриотизм Родина природа	<p>Патриотизм - это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу;</p>	<p>Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе;</p>
			<p>Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций;</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное направление воспитания	Ценности - семья, дружба, человек, сотрудничество	<p>Эмпатия - это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание;</p>	<p>Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;</p>
			<p>Коммуникабельность - навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения;</p>	

			Создание условий для сотрудничества детей, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
		Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие;	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств – своих и других людей;
		Ответственность - необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение;	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи;
		Сотрудничество - совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга;	Формирование доброжелательного психологического климата в группе;

				<p>Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;</p>
Познавательное развитие	Познавательное направление воспитания	Ценность - Знания	Знание - это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке;	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
				Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
				Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.);
				Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
				Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
				Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление	Ценность - здоровье	Здоровье - это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека;	Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры;
				Культура здоровья - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни;
				Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
			Культурно-гигиенические навыки - навыки	

			по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми;	
				Создание условий для физического развитие и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок;
				Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей;
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое направление воспитания	Ценность - Труд	Труд - сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества;	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду;
			Труд - это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям;	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
			Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия;
			Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения;	
			Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться;	Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
			Бережливость - умеренный расход каких-либо	Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

		ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу;	Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое направление воспитания	Ценности - культура красота	<p>Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства;</p>	<p>Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;</p>	
			<p>Красота – высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию;</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p>	
<p>Культура поведения – повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения;</p>			<p>Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p>		
<p>Опрятность – навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте;</p>			<p>Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его;</p> <p>Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</p>		
<p>Культура общения – навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения;</p>			<p>Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</p>		
<p>Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе;</p>			<p>Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p>		
<p>Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения;</p>			<p>Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду;</p>		
<p>Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников;</p>			<p>Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей;</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>					

		<p>Этика – наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения;</p>	<p>Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке;</p>
		<p>Нравственность — это способность принять на себя ответственность за свои мысли и действия;</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к результатам творчества детей через широкое включение их произведений в жизнь образовательного учреждения.</p>
		<p>Эстетика – наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве;</p>	
		<p>Эстетическое воспитание - развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.</p>	

Примерное тематическое планирование

Таблица 10

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Наш детский сад. Наша группа		Помощь. Дружба		Осень. Урожай. Вкусно - невкусно		Любимые занятия	Домики животных. На земле и под землей	Хочу-не хочу. Чего не надо бояться		Посуда. Мебель. Дом. Вещи	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2		3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя семья		Зима. Погода. Праздник		Любимая игрушка Проект «Игрушка»		Неделя игры. Игры и забавы	Работа. Доктор, пожарный	Холодно - горячо. Светло - темно	Спорт		Мой папа
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя мамочка	Книжка-малышка Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки		Город	На воде и под водой. Плавать-не плавают	Весна	Мониторинг	Автомобили. Поездка. Летает-не летает	Деревня. Лето		Путешествие Неделя безопасности

ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											
Основная (дошкольный возраст)		в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											

2.3. Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания в ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 11

Месяц	Неделя			Лексическая тема	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
7.00-13.00	Прием в группу /встреча воспитанников				
	<ul style="list-style-type: none"> • Вежливые формы приветствия; • Общение с родителями; • Формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет) 				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком				
	Первая неделя 1. Работа с детьми по формированию навыков общения; 2. Пальчиковые игры. Формирование культурно-гигиенических навыков; 3. Рассматривание картинок, иллюстраций по правилам безопасности, трудовому воспитанию; 4. Подвижная игра со стихотворным текстом;	1. Ситуации свободного общения с детьми; 2. Формирование культурно-гигиенических навыков: игра с куклой, с использованием малых форм фольклора; 3. Подвижная игра с целью формирования навыка бега; 4. Речевые игры; 5. Знакомство с предметами домашнего обихода (рассматривание реальных предметов); 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.	1. Рассматривание предметов искусства; 2. Игры – экспериментирования; 3. Наблюдение за действиями воспитателя в центре природы; 4. Дидактические игры (с мелким материалом), с целью развития мелкой моторики рук; 5. Подвижная игра на развитие пространственных представлений; 6. Дидактическая игра на развитие познавательных процессов: формирование представлений о человеке	1. Свободное общение с детьми; 2. Дидактическая игра по сенсорному развитию; 3. Рассматривание картин из жизни детей; 4. Игры-имитации; 5. Игры на развитие речевой активности (по воспитанию правильного произношения) 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.	1. Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов; 2. Элементарные трудовые поручения; 3. Сюжетные ситуации с куклой; 4. Наблюдение за взрослыми (выполнение трудовых действий по уборке группы); 5. Подвижная игра в кругу.
Вторая неделя 1. Работа с детьми по формированию навыков общения; 2. Пальчиковые игры. Формирование культурно-	1. Ситуации свободного общения с детьми; 2. Формирование культурно-гигиенических навыков: игра с куклой, с использованием малых форм фольклора;	1. Рассматривание игрушек 2. Игры – имитации; 3. Наблюдение за действиями воспитателя в центре природы; 4. Дидактические игры (с	1. Свободное общение с детьми; 2. Дидактическая игра по сенсорному развитию; 3. Рассматривание картин из жизни детей;	1. Дидактические игры на развитие познавательных способностей по ознакомлению с окружающим миром; 2. Элементарные трудовые	

<p>гигиенических навыков; 3. Рассматривание картинок, иллюстраций по правилам безопасности, трудовому воспитанию; 4. Подвижная игра со стихотворным текстом.</p>	<p>3. Подвижная игра с целью формирования навыка прыжков; 4. Речевые игры; 5. Дидактическая игра на знакомство с предметами домашнего обихода; 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>мелким материалом), с целью развития мелкой моторики рук; 5. Подвижная игра на развитие пространственных представлений; 6. Дидактическая игра на развитие познавательных процессов формирование представлений о себе.</p>	<p>4. Игры-имитации; 5. Игры на развитие речевой активности (по воспитанию правильного произношения развитие и активизацию словаря) на освоение структуры простого предложения 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>поручения; 3. Сюжетные ситуации с машинками 4. Подвижная игра в кругу.</p>
<p>Третья неделя 1. Работа с детьми по формированию навыков общения; 2. Пальчиковые игры. Формирование культурно-гигиенических навыков; 3. Рассматривание картинок, иллюстраций по правилам безопасности, трудовому воспитанию; 4. Подвижная игра со стихотворным текстом;</p>	<p>1. Ситуации свободного общения с детьми; 2. Формирование культурно-гигиенических навыков: игра с куклой, с использованием малых форм фольклора; 3. Подвижная игра с целью формирования навыка лазанья, подлезания); 4. Игры-инсценировки 5. Знакомство с предметами домашнего обихода (рассматривание реальных предметов 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>1. Рассматривание картинок; 2. Игры с конструктором; 3. Наблюдение за действиями воспитателя в центре природы; 4. Дидактические игры (с мелким материалом), с целью развития мелкой моторики рук; 5. Подвижная игра на развитие пространственных представлений; 6. Дидактическая игра на формирование сенсорных;</p>	<p>1. Свободное общение с детьми; 2. Дидактическая игра по сенсорному развитию; 3. Рассматривание картин из жизни детей; 4. Игры-имитации; 5. Игры на развитие речевой активности 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>1. Дидактические игры на знакомство с предметами ближайшего окружения; 2. Элементарные трудовые поручения; 3. Сюжетные ситуации с игрушками; 4. Наблюдение за взрослыми (выполнение трудовых действий по уборке группы); 5. Подвижная игра в кругу.</p>
<p>Четвертая неделя 1. Работа с детьми по формированию навыков общения; 2. Пальчиковые игры.</p>	<p>1. Ситуации свободного общения с детьми; 2. Формирование культурно-гигиенических навыков: 3. Игры-забавы;</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций, картинок; 2. Игры-инсценировки; 3. Наблюдение за действиями воспитателя в центре</p>	<p>1. Свободное общение с детьми; 2. Дидактическая игра по сенсорному развитию;</p>	<p>1. Дидактические игры на классификацию; 2. Элементарные трудовые поручения;</p>

<p>Формирование культурно-гигиенических навыков;</p> <p>3. Рассматривание картинок, иллюстраций по правилам безопасности, трудовому воспитанию;</p> <p>4. Подвижная игра со стихотворным текстом;</p>	<p>4. Игры-инсценировки;</p> <p>5. Дидактическая игра</p> <p>6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>природы;</p> <p>4. Дидактические игры (с мелким материалом), с целью развития мелкой моторики рук;</p> <p>5. Подвижная игра на развитие пространственных представлений;</p> <p>6. Дидактическая игра на формирование представлений об окружающих предметах;</p>	<p>3. Рассматривание картин из жизни детей;</p> <p>4. Игры-имитации;</p> <p>5. Игры на развитие речевой активности (по воспитанию правильного произношения предложения);</p> <p>6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p>	<p>3. Сюжетные ситуации с игрушками-животными</p> <p>4. Наблюдение за взрослыми (выполнение трудовых действий по уборке группы);</p> <p>5. Подвижная игра в кругу.</p>	
<p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр экологического воспитания/экспериментирования; • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, соблюдая принцип постоянства в ППС (по окончании игр убирать игровой материал на места ранения) 					
УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА					
УТРЕННИЙ КРУГ <i>проводится в соответствии со структурой круга, представленной в следующих двух нижних строчках (примерная структура)</i>					
I. Приветствие	II. Время года, месяц, день недели, число.	III. План дня (пиктограммы)	IV. Беседа по теме	V. Скрининг настроения	VI. Завершение круга. Речь с движением.
Тема беседы					
ЗАВТРАК <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>					
ЗАНЯТИЯ <i>(в соответствии с расписанием)</i>					
Подготовка к прогулке <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>					
ПРОГУЛКА <i>(деятельность в соответствии с планированием прогулки)</i>					
ОБЕД <i>(формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом))</i>					
Подготовка ко сну <i>формирование культурно-гигиенических навыков (навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)</i>					

Планирование совместной деятельности по реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ

Таблица 12

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
	БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА/ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ				
	<i>Формирование культурно-гигиенических навыков (опрятности, мытье рук, туалет)</i>				
	Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком <i>(художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия)</i>				
15.00-19.00	Первая неделя 1.«Круг детского чтения»: чтение детских песенок и потешек; 2. Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов цвета и формы 3.Игровая ситуация с куклой; 4.Хороводная игра 5.Работа по развитию речи детей;	1. «Круг детского чтения»: рассказывание народных сказок; 2. Игровая ситуация (показ игровых действий воспитателем в совместной игре) 3. Подвижная игра в кругу; Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек; 5.Элементарные поручения детям.	1.«Круг детского чтения»: заучивание стихов и потешек; 2.Рассматривание иллюстраций с изображением семьи; 3.Подвижные игры на развитие координации движений, бросания; 4.Общение на тему «Семья» 5. Работа по формированию игровых умений детей (ситуативные действия).	1.«Круг детского чтения»: рассказывание сказок; 2.Рассматривание иллюстраций, картинок, беседа с детьми; 3. Подвижные, хороводные игры; 4.Работа по развитию речи детей; 5.Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата.	1.«Круг детского чтения»: чтение маленьких рассказов; 2.Элементарные трудовые поручения; 3.Сюжетная игра игровые действия в игровой паре с воспитателем; 4.Развлечение, игра-забава.

<p>Вторая неделя</p> <p>1.«Круг детского чтения»: чтение детских песенок и потешек;</p> <p>2. Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов цвета и формы</p> <p>3.Игровая ситуация с куклой;</p> <p>4.Хороводная игра.</p> <p>5.Рисование, совместное рисование с детьми;</p>	<p>1. «Круг детского чтения»: инсценирование сказок;</p> <p>2.Игровая ситуация: <i>формирование игрового поведения в игровых парах;</i></p> <p>3.Подвижная игра с бегом и прыжками;</p> <p>4.Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек;</p> <p>5.Элементарные поручения детям.</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: заучивание стихов и потешек;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций с изображением природы;</p> <p>3.Подвижные игры на развитие координации движений, бросания;</p> <p>4. Общение на тему «Природа и окружающий мир»;</p> <p>5.Работа по формированию игровых умений детей (<i>ситуативные действия</i>).</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: рассказывание сказок;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций, картинок, беседа с детьми;</p> <p>3.Подвижные, хороводные игры;</p> <p>4.Работа по формированию игровых умений детей (<i>ситуативные действия</i>);</p> <p>5.Музыкальные игры.</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: чтение маленьких рассказов;</p> <p>2.Элементарные трудовые поручения;</p> <p>3.Сюжетная игра (игровые умения)</p> <p>4. Развлечение, игра-забава.</p>
---	--	---	--	--

<p>Третья неделя 1.«Круг детского чтения»: чтение детских песенок и потешек; 2. Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов формы и величины; 3.Игровая ситуация с куклой; 4.Хороводная игра.</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: рассказывание народных сказок 2.Игровая ситуация: <i>показ игровых действий воспитателем в совместной игре</i>; 3.Подвижная игра в кругу; 4.Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек; 5.Элементарные поручения детям</p>	<p>1. «Круг детского чтения»: обыгрывание стихотворений 2. Рассматривание иллюстраций с изображением детей; 3. Подвижные игры на развитие умений лазанья, подлезания; 4. Общение на тему «Мы в детском саду»; 5. Работа по формированию игровых умений детей (<i>ситуативные действия</i>).</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: рассказывание сказок 2.Рассматривание иллюстраций, картинок, беседа с детьми; 3.Подвижные, хороводные игры; 4.Работа по формированию игровых умений детей (ситуативные действия); 5.Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата.</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: чтение маленьких рассказов; 2.Элементарные трудовые поручения; 3.Сюжетная игра (игровые действия в игровой паре с воспитателем); 4. Развлечение, игра-забава</p>
<p>Четвертая неделя 1.«Круг детского чтения»: чтение детских песенок и потешек; 2.Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов формы и величины; 3.Игровая ситуация с куклой; 4.Хороводная игра.</p>	<p>1. «Круг детского чтения»: инсценирование сказок; 2.Игровая ситуация (формирование игрового поведения в игровых парах); 3. Подвижная игра с бегом и прыжками; 4.Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек; 5.Элементарные поручения детям.</p>	<p>1. «Круг детского чтения»: обучение рассказыванию; 2. Рассматривание иллюстраций с изображением животных и их детенышей; 3. Подвижные игры-забавы; 4.Общение на тему «Природа и окружающий мир»; 5.Работа по формированию игровых умений детей (ситуативные действия).</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: инсценирование сказок; 2.Рассматривание иллюстраций, картинок, беседа с детьми; 3.Подвижные, хороводные игры; 4.Работа по формированию игровых умений детей (ситуативные действия); 5.Работа по развитию речи детей;</p>	<p>1.«Круг детского чтения»: чтение маленьких рассказов; 2.Элементарные трудовые поручения; 3.Сюжетная игра; Показ способов использования предметов-заместителей в игровой паре с воспитателем; 4.Развлечение, игра-забава; 5.Совместное рисование с детьми</p>
<p>ПОЛДНИК (Формирование культурно-гигиенических навыков: <i>опрятности, мытье рук, туалет, культура и правила поведения за столом</i>)</p>				
<p>ЗАНЯТИЯ (в соответствии с расписанием)</p>				
<p>Самостоятельная деятельность детей/совместная деятельность взрослых и детей/индивидуальная работа с ребенком (художественная литература, театрализация, сюжетно-ролевая игра, досуги, экспериментирование, проектные мероприятия) ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (примерная структура)</p>				

I. Ритуал сбора (звук бубна, колокольчика, барабана, веселая музыка, речевка)	II. Коммуникативная игра	III. Итоговая беседа, рефлексия	IV. Рефлексивная игра	V. Пожелания на завтрашний день (друг другу, группе)
Подготовка к прогулке (Формирование культурно-гигиенических навыков: навыки самостоятельного раздевания, бережного отношения к своей одежде, вещам окружающим предметам, опрятности, мытье рук, туалет)				
ПРОГУЛКА (деятельность в соответствии с планированием прогулки)(вежливые формы прощания, общение с родителями)				

3.3. План взаимодействия с родителями

воспитанников группы детей раннего возраста «Лучики» на 2023-2024 учебный год

Таблица 14

Месяц	Формы работы
Сентябрь	Совместная подготовка к учебному году (помощь в пополнении РППС группы);
	Оформление сведений о родителях и детях (форма №5);
	Оформление стендовой информации «Советы по адаптации»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня;
	Акция «Добрые дела». Оформление участка для прогулок;
	Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения».
Октябрь	Ознакомление с памяткой «Профилактика вирусных инфекций»;
	Консультация о правилах дорожного движения «Чтобы не было беды». Совместное с родителями изготовление макета «Улица города»;
	Беседа «Расти здоровым, малыш!»;
	Индивидуальные беседы по просьбам родителей;
	Конкурс детско-родительского творчества «Осенняя прогулка»;
	Консультация «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста»;

	Совместный (для детей и родителей) показ театрализованного представления сказки Василия Белова «Птички - рукавички»;
	Детско-родительский проект «Здравствуй, сказка»;
Ноябрь	Консультация для родителей «Игры, которые можно организовать дома»;
	Выставка детских рисунков ко Дню матери «Цветочек для мамы»; Фотовыставка ко Дню матери «Мамочка моя»;
	Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на прогулке»
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Ноябрь»
Декабрь	Акция «Добрые дела». Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц;
	Конкурс детско-родительского творчества «Новогодняя игрушка в народном стиле» (изготовление новогодних елочных игрушек);
	Подготовка к новомуднему празднику (привлечение родителей воспитанников к оформлению группы и изготовлению новогодних детских костюмов);
	Новогодний утренник при активном участии родителей (законных представителей);
	Консультация «10 советов укрепления физического здоровья детей»;
	Ознакомление с памяткой «Безопасный Новый год»;
Январь	Конкурс снежных построек «По среди двора стоит гора...»;
	Детско-родительский проект «Зимушка - зима»;

	Консультация «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»;
Февраль	Выставка работ семейного творчества «Подарок для папы»;
	Привлечение родителей воспитанников к участию в мероприятиях «Недели здоровья и спорта»;
	Литературная гостиная «Наедине с Вологдой»;
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Февраль»;
Март	Конкурс «Засветись»;
	Фотогазета «Мы - мамы помощники»;
	Подготовка к утреннику. Развлечение, посвященное Международному женскому дню;
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Март»;
	Мастер-класс по чтению стихов для детей «Читаем, увлекаем...»;
	Акция «Добрые дела». Совместное изготовление с родителями воспитанников скворечников для птиц;
Апрель	Конкурс для родителей (законных представителей) экологических плакатов «Эко-галерея»;
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Апрель»;
	Консультация «Способы закаливания детей. Актуальные вопросы»;
	Мастер-класс по детскому экспериментированию «Куда убегает вода?» (опыты с водой для малышей);
	Участие в выставке поделок и рисунков на тему «Космос»;

Май	Итоговое родительское собрание «Наши достижения. Чему мы научились за год...»;
	Привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсе «Огород на подоконнике»;
	Папка-передвижка «Советы по развитию детей. Май»;
	Акция «Добрые дела». Участие в оформлении прогулочных групповых участков;
	Памятка «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период»

Для выявления степени удовлетворенности родителей (законных представителей) деятельностью дошкольного учреждения проводится ежеквартальное анкетирование.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в группе «Лучики» на 2023-2024 учебный год

Таблица 15

07.00 - 07.50	Приём детей, совместные игры, самостоятельная деятельность детей
07.50 - 08.00	Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика
08.00 - 08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40 - 09.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность
09.00 - 09.10 1 подгруппа 09.20 - 09.30 2 подгруппа	Занятия (с учетом перерыва между подгруппами)
1 подгруппа 09.20 - 09.30 2 подгруппа 09.00 - 09.10	Самостоятельная деятельность детей
09.30 - 09.35	Второй завтрак
09.35 - 11.25	Подготовка к прогулке, прогулка
11.25 - 11.35	Возвращение с прогулки подготовка к обеду
11.35 - 12.00	Обед, подготовка ко сну
12.00 - 15.00	Сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, полдник
15.15 - 15.20	Подготовка к занятиям, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей
15.20 - 15.50 по подгруппам по 10 мин. <i>/во время занятий 1 подгруппы, у детей 2</i>	Занятия/либо совместная деятельность воспитателя с детьми

<i>подгруппы – самостоятельная деятельность/</i>	
15.50 - 16.00	Самостоятельная/совместная деятельность детей, игры
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой

«Утренний круг» и «Вечерний круг» проводятся ежедневно

** при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.*

3.2. Расписание занятий в группе «Лучики» на 2023-2024 учебный год

Таблица 16

Дни недели	Образовательные области	Виды занятий	Время проведения
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие	1 п. Лепка	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	2п. Физическая культура (гр.)	15.20 – 15.30 15.40 – 15.50
Вторник	Познавательное развитие	1.п. Ознакомление с окружающим миром/Конструирование	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Художественно-эстетическое развитие	2.п. Музыка (гр.)	15.40 – 15.50
Среда	Речевое развитие	1.п. Развитие речи	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	2.п. Физическая культура (гр.)	15.20 – 15.30 15.40 – 15.50
Четверг	Художественно-эстетическое развитие	1 п. Рисование	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка (зал)	15.20 – 15.30
Пятница	Речевое развитие	1 п. Развитие речи	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30
	Физическое развитие	2.п. Физическая культура (гр.)	15.20 – 15.30 15.40 – 15.50

*Игры и игровые упражнения по сенсорному развитию – ежедневно
Чтение художественной литературы - ежедневно*

3.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 17

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

3.4. Организация двигательного режима

Таблица 18

Формы работы	Время проведения	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно	5 минут
Физкультминутка	Ежедневно	1-3 минуты
Занятия физической культурой	3 раза в неделю	10 минут
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно	20 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно	5 минут
Совместная деятельность педагога и детей (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно в течение прогулки	20 минут
Спортивный досуг, развлечение	1 раз в месяц	20 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	20 минут
Неделя здоровья и спорта	1 раз в год	февраль

*Режим дня может быть изменен в зависимости от изменений погодных условий, карантин и т.п.

3.5. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

Таблица 19

№п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN (Издательство)
ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	Е. И. Касаткина	Дидактические игры для детей раннего возраста.	Москва, «Цветной мир», 2018
2	Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир	Издательство: Сфера 2010г.978-5-9949-0276
ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	Венгер Л.А.	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников	Москва, «Просвещение», 1973
2	Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина	Познавательное развитие детей второго года жизни.	Москва, «Цветной мир», 2021
3	Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина	Познавательное развитие детей третьего года жизни	Москва, «Цветной мир», 2020
4	Н.В. Корчаловская, Е.Б. Колтакова	Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия. Второй год жизни.	Москва, «Цветной мир», 2020
5	Н.В. Корчаловская, Е.Б. Колтакова	Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия. Третий год жизни.	Москва, «Цветной мир», 2020
6	Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина	Познание окружающего мира в раннем детстве.	Москва, «Цветной мир», 2018
7	С.Н. Николаева	Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет	Москва, «Цветной мир», 2020
8	С.Н. Николаева	Экологическое воспитание детей третий год жизни	Москва, «Цветной мир», 2020
ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	О.С. Ушакова	Речевое развитие детей третьего года жизни	Москва, «Цветной мир», 2019
2	О. С. Ушакова, И. А. Лыкова	Сорока-белобока. Кисонька -мурысонька. Курочка-рябушечка.	Москва, «Цветной мир», 2020

		Потешки и беседы по картинкам	
3	И. А. Лыкова	Несёт меня лиса. Беседы о безопасности по сюжетам сказок	Москва, «Цветной мир», 2020
4	О. С. Ушакова	Речевое развитие детей второго года жизни	Москва, «Цветной мир», 2021
ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни	Москва, «Цветной мир», 2021
2	И.А. Лыкова	Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни	Москва, «Цветной мир», 2021.
3	И. А. Лыкова	Конструирование в детском саду	Москва, «Цветной мир», 2022
ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова	Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста	Москва, «Цветной мир», 2020
2	Е. А. Тимофеева	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста	Москва, Просвещение 1979.
3	Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова	Физическое развитие детей третьего года жизни	Москва, «Цветной мир», 2021
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
<u>От 1 года до 2 лет</u>			
Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".			
Русские народные сказки.			
"Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).			
Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите,			

зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок"

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяец Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонькамурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки.

"Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

3.6. Распределение воспитанников по подгруппам для организации занятий

Таблица 20

I подгруппа	II подгруппа
1. Голубев Семён	1. Воротникова Есения
2. Кудряшова Александра	2. Диденко Тимофей
3. Максимова Сабина	3. Заварина Мирослава
4. Матвеева Татьяна	4. Михайловский Артём
5. Сокотович Владимир	5. Роноева Мия
6. Панова Татьяна	6. Сердцев Максим
7. Ширяев Александр	7. Скалкин Александр
8. Юрьев Константин	8. Скалкина Надежда
9. Петрова Ксения	9. Солдатов Максим
10. Коробицина София	10. Чуглова София
11. Черницына Валерия	11. Шумилова Валерия
12. Муханова Варвара	12. Кошелева Эмилия
Всего: 24 воспитанников	

3.7. Учебный план реализации ОП ДО на 2023 – 2024 учебный год

Таблица 21

1 полугодие		Период каникул, (отсутствиие занятий)	Праздничные дни (отсутствиие занятий)	2 полугодие		Итого	
Продолжительность календарная	Число недель (полных)			Продолжительность календарная	Число недель (полных)	Число недель (полных)	Продолжительность каникул (недель)
01.09.2023 - 31.12. 2023	17	01.01.2024 - 08.01.2024 (новогодние); 01.06.2021 - 31.08.2021 (летние)	04.11.2023 23.02.2024 08.03.2024 01.05.2024 09.05.2024	01.01.2024 - 31.05.2024	19	36	14

3.8. Особенности РППС, отражающей специфику группы

При проектировании пространства соблюдается следующее требование: из любого места в группе педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Эргономичность мебели с округлыми углами, экологические материалы, сертифицированный игровой и дидактический материал обеспечивают безопасность ППС.

Наименование помещения	Центры активности
Групповое помещение	1. Центр двигательной активности
	2. Центр безопасности
	3. Центр игры
	4. Центр конструирования
	5. Центр логики и математики
	6. Центр экспериментирования
	7. Центр познания и коммуникаций
	8. Центр книги
	9. Центр театрализации и музицирования
	10. Центр уединения
	11. Центр творчества детей
	12. Центр коррекции

Такое планирование пространства позволяет свободный центр группы использовать в зависимости от образовательной ситуации. Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

**Задачи и содержание образовательных областей
для детей раннего возраста (от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)**

1.	Социально-коммуникативное развитие
1.1.	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
2	Познавательное развитие
2.1.	Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
3	Речевое развитие
3.1.	Задачи образовательной области «Речевое развитие»
3.2.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»
4	Художественно-эстетическое развитие
4.1.	Задачи образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
4.2.	Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
5	Физическое развитие
5.1.	Задачи образовательной области «Физическое развитие»
5.2.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»
5.2.1.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
5.2.2.	Подвижные игры и игровые упражнения:
5.2.3.	Формирование основ здорового образа жизни
6	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников раннего возраста.
6.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
6.2.	Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»
6.3.	Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»
6.4.	Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
6.5.	Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;	поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;	поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;	формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи;
создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия	развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
	формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО
1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику;	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения;
Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему;	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках;
Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует: - элементарные представления ребенка о себе, - своем имени, - внешнем виде, - половой принадлежности (мальчик, девочка) - по внешним признакам (одежда, прическа); - о близких людях; - о ближайшем предметном окружении;	Показывает и называет ребенку: - основные части тела и лица человека, - его действия;
	Оказывает помощь детям в определении: - особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, - предпочитаемых игрушек, - задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, - объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации;
	Педагог формирует представление детей о

	<ul style="list-style-type: none"> - простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, - рассказывает детям о назначении предметов одежды, - способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное); <p>Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых;</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;</p>
<p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога);</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя");</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов";</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу;</p>
<p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении</p>	<p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх;</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать вход в группу, - ее расположение на этаже, - педагогов, которые работают с детьми. <p>Рассматривает с детьми пространство группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначение каждого помещения, - его наполнение, - помогает детям ориентироваться в пространстве группы

II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;	совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;	развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;	организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям;
	формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, эталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом	Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер

<p>наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p>	<p>предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий;</p>
<p>Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах;</p>	<p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p>
<p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними;</p>	<p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов;</p>
<p>Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни;</p>	<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому</p>

	<p>подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее);</p>
<p>Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать</p>	<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям;</p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов</p>

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	
3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p>	<p>Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p>	
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p>	<p>Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p>	
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p>	
	<p>Интерес к художественной литературе: -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку</p>

<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p>	<p>стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p>
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p>	<p>-развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p>	<p>-побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения;</p>
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p>	<p>Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов;</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p>	
<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p>	
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p>	<p>Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов</p>	
<p>3.2.Содержание образовательной области «Речевое развитие»</p>	
<p>от 1 года до 2-х лет</p>	<p>от 2-х лет до 3-х лет</p>

<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p>	<p>Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников;</p>
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p>	<p>Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи;</p>
<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов;</p>	
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность,</p>	

<p>развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p>	
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;</p>	<p>Связная речь: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p> <p>Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений;</p>
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками</p>	<p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов</p>

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
4.1. Задачи образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; – создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; – развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; – развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки; 	<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать – развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; – развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
<p>Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); – интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; – поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; – развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек,

	<p>природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
<p>Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить правильно держать карандаш, кисть; – познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; – развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); – включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; – воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
	<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; – развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); – побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); – способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; – создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
	<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; – привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; – развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»

от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым;</p>	<p>Музыкальная деятельность Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона);</p>
<p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики").</p> <p>В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка);</p>	<p>Музыкальная деятельность Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение;</p>

<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет – Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет);</p>	<p>Музыкальная деятельность Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; – продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); – учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; – передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); – педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), – выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни;
<p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.</p> <p>Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен;</p>	<p>Изобразительная деятельность Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; – педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; – педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению

	<p>нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; – при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
<p>Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий;</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); – педагог учит аккуратно пользоваться материалами; – педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); – педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). – педагог учит соединять две

	<p>вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>– педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку;</p>
	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p>
	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев;</p>
	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской,</p>

	<p>матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности;</p>
	<p>Конструктивная деятельность</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное)</p>

V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»

от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком.</p> <p>Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространств;</p>
<p>Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям.</p>	<p>Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным</p>

Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания;	действиям;
	Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;	
Способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни;	Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни;
5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	
от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
Педагог активизирует двигательную деятельность детей;	Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое);
Создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба);	Педагог формирует умение выполнять основные движения.
Создает условия для развития координации при выполнении упражнений;	Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве;
Побуждает к самостоятельному выполнению движений. Обеспечивает страховку для сохранения равновесия. Поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой. способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений;	Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал;
	Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку;
	Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки;
	В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения;
5.2.1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).	
Основные движения	
Бросание и катание – бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; – катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;	Бросание, катание, ловля – скатывание мяча по наклонной доске; – прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; – остановка катящегося мяча; – передача мячей друг другу стоя; – бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; – бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя

	<p>и одной рукой;</p> <ul style="list-style-type: none"> – перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1- 1,5 м; – ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
<p>Ползание, лазанье</p> <ul style="list-style-type: none"> – ползание по прямой на расстояние до 2 метров; – подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; – пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); – лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); 	<p>Ползание и лазанье</p> <ul style="list-style-type: none"> – ползание на животе, на четвереньках до погремущки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; – ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке; – проползание под дугой (30 - 40 см); – влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
<p>Ходьба Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</p>	<p>Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> – стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; – на носках; – с переходом на бег; – на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; – с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); – в рассыпную и в заданном направлении; – между предметами; – по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
	<p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> – стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; – между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); – за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; – непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд; – медленный бег на расстояние 40 - 80 м;
	<p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none"> – на двух ногах на месте (10 - 15 раз); – с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); – в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); – вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;
<p>Упражнения в равновесии: Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), – по ребристой доске; – вверх и вниз по наклонной доске, 	<p>Упражнения в равновесии: Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); – по наклонной доске, приподнятой

<p>приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой;</p>	<p>одним концом на 20 см; – по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); – ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями;</p>
<p>Подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; Перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой;</p>	<p>Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; Кружение на месте;</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	
<p>- Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; - В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, - Приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p>	<p>- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; - Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; - Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; - Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке;</p>
<p>5.2.2. Подвижные игры и игровые упражнения</p>	
<p>Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые</p>	<p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений;</p>

упражнения для закрепления двигательных навыков;	
	<p>Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх;</p> <p>Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное;</p>
5.2.3. Формирование основ здорового образа жизни	
Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее)	<p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);</p> <p>Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</p> <p>Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений</p>

Приложение 2

VI. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.		
6.1. Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		
1. Адаптационный игровой набор (игрушки для развития тактильных ощущений)	1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего	1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего

<p>2. Дуги/растяжки над кроватью, сидением, коляской с подсветками, игрушками</p> <p>3. Игровые, развивающие коврики (с дугами подвесками и игрушками различных видов, цветов и формы, коврики-пазлы)</p> <p>4. Книги для детей в возрасте до года со страницами большой толщины с различными сюжетами и картинками (согласно перечню ФОП ДО)</p> <p>5. Кольца разных диаметров и разной толщины для развития захвата</p> <p>6. Лента-калейдоскоп</p> <p>7. Мобили вращающиеся</p> <p>8. Мягкие книжки с цветными фигурами</p> <p>9. Мягкий молоток с погремушкой внутри</p> <p>10. Набор материалов для продуктивной деятельности детей 1 года жизни</p> <p>11. Набор мячей (разного размера)</p> <p>12. Набор объемных геометрических черно-белых, цветных подвесок, игрушек – подвесок</p> <p>13. Неваляшки разных размеров (набор)</p> <p>14. Пирамидки с разным количеством элементов из разных материалов и разных цветов для детей 1 года жизни</p> <p>15. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками)</p> <p>16. Сортер-каталки</p> <p>17. Тактильные игрушки, формы, кубики, мячики с различной плотностью и фактурой</p> <p>18. Цифровые записи со звуками природы, классической музыкой и др.</p> <p>19. Юла-карусель</p>	<p>размера)</p> <p>3. Адаптационный набор</p> <p>4. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>5. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</p> <p>6. Бубен маленький</p> <p>7. Бубен средний</p> <p>8. Витрина /Лестница для работ по лепке</p> <p>9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)</p> <p>10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</p> <p>11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</p> <p>12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков</p> <p>13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</p> <p>14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</p> <p>15. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>16. Доска с ребристой поверхностью</p> <p>17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</p> <p>19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»</p> <p>21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p>	<p>размера)</p> <p>3. Адаптационный набор</p> <p>4. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</p> <p>5. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>6. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</p> <p>7. Бубен маленький</p> <p>8. Бубен средний</p> <p>9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)</p> <p>10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</p> <p>11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</p> <p>12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков</p> <p>13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</p> <p>14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</p> <p>15. Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект</p> <p>16. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</p> <p>19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>20. Игра на выстраивание</p>
--	---	--

	<p>22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Книги детских писателей – комплект</p> <p>33. Коврик массажный</p> <p>34. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>35. Комплект «Первые конструкции»</p> <p>36. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>37. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста</p> <p>38. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>39. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>40. Куб с прорезями основных геометрических форм для</p>	<p>логических цепочек из трех частей «до и после»</p> <p>21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Качалка - балансир сферической формы</p> <p>33. Книги детских писателей – комплект</p> <p>34. Коврик массажный</p> <p>35. Кольцеброс</p> <p>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>37. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>38. Комплект для развития крупной моторики</p>
--	---	---

	<p>сортировки объемных тел</p> <p>41. Куклы крупного размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p> <p>42. Куклы среднего размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p> <p>43. Кукольная кровать</p> <p>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>45. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>47. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>48. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>49. Лейка пластмассовая детская</p> <p>50. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>51. Лодка (среднего размера)</p> <p>52. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>53. Магнитная доска настенная</p> <p>54. Матрешка пятикукольная</p> <p>55. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами</p> <p>56. Мольберт двухсторонний</p> <p>57. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста</p> <p>58. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>59. Мяч надувной</p> <p>60. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>61. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>62. Набор для развития крупной моторики</p> <p>63. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания –</p>	<p>39. Комплект мячей-массажеров</p> <p>40. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>41. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>42. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>43. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>44. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>45. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>46. Куклы (крупного размера)</p> <p>47. Куклы (среднего размера)</p> <p>48. Кукольная кровать</p> <p>49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>50. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>51. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>52. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>53. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>54. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>55. Лодка (среднего размера)</p> <p>56. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>57. Магнитная доска настенная</p> <p>58. Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации</p> <p>59. Массажный ролик</p> <p>60. Матрешки пятикукольная пятиместная</p> <p>61. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами</p> <p>62. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>63. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p>
--	---	--

	<p>черпачки, сачки</p> <p>64. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>65. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>66. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>67. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>68. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>69. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>71. Набор кубиков среднего размера</p> <p>72. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>73. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>74. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>75. Набор мягких модулей</p> <p>76. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>77. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>78. Набор пазлов – комплект</p> <p>79. Набор парикмахера</p> <p>80. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>81. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>82. Набор репродукций картин о природе</p> <p>83. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>84. Набор чайной посуды</p> <p>85. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>86. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>87. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>88. Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект</p> <p>89. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p>	<p>64. Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде</p> <p>65. Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта</p> <p>66. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>67. Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)</p> <p>68. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>69. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>70. Набор для уборки с тележкой</p> <p>71. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>72. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>73. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>74. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>75. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>76. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>77. Набор кубиков среднего размера</p> <p>78. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>79. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>80. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>81. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>82. Набор мягких модулей</p> <p>83. Набор мячей (разного</p>
--	---	---

	<p>90. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>91. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>92. Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки</p> <p>93. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>94. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>95. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>96. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>97. Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект</p> <p>98. Ракета (среднего размера)</p> <p>99. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>100. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>101. Руль игровой</p> <p>102. Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>103. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>104. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>108. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>109. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>110. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p> <p>111. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>112. Строительно-</p>	<p>размера, резина)</p> <p>84. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>85. Набор пазлов – комплект</p> <p>86. Набор парикмахера</p> <p>87. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>88. Набор репродукций картин о природе</p> <p>89. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>90. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>91. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>92. Набор чайной посуды</p> <p>93. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности</p> <p>94. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>95. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>96. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>97. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>98. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>99. Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект</p> <p>100. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p> <p>101. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>102. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>103. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>104. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>105. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>106. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>107. Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект</p>
--	---	---

	<p>эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>114. Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов</p> <p>115. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>116. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)</p> <p>117. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>118. Телефон игровой</p> <p>119. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>120. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>121. Шарманка игрушечная</p> <p>122. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>123. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>124. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>125. Юла или волчок</p> <p>126. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>125. Фартук детский</p> <p>126. Воздушные шары</p>	<p>108. Ракета (среднего размера)</p> <p>109. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>110. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>111. Руль игровой</p> <p>112. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>113. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p> <p>114. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>115. Скакалка детская</p> <p>116. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>117. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>118. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p> <p>119. Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)</p> <p>120. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>121. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>122. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>123. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>124. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>125. Телефон игровой</p> <p>126. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>127. Цифровые записи с видеофильмами с народными</p>
--	--	---

		<p>песнями и плясками</p> <p>128. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>129. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>130. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>131 Юла или волчок</p> <p>132. Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами</p> <p>133. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>134. Фартук детский</p> <p>135. Воздушные шары</p>
6.2. Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»		
В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»		
6.3. Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»		
В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»		

6.4. Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>1. Мягкий молоток с погремушкой внутри</p> <p>2. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками)</p> <p>3. Цифровые записи со звуками природы, классической музыкой и др.</p>	<p>1. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</p> <p>2. Бубен маленький</p> <p>3. Бубен средний</p> <p>4. Витрина /Лестница для работ по лепке</p> <p>5. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>6. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста</p> <p>7. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>8. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста</p> <p>9. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>10. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>11. Шарманка игрушечная</p> <p>12. Бумага для рисования</p> <p>13. Бумага разного цвета и формата</p> <p>14. Доска для работы с</p>	<p>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>2. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</p> <p>3. Бубен маленький</p> <p>4. Бубен средний</p> <p>5. Витрина /Лестница для работ по лепке</p> <p>6. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>7. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>9. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>10. Матрешки пятикукольная пятиместная</p> <p>11. Мольберт двухсторонний</p> <p>12. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>13. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>14. Набор из мягкого пластика для плоскостного</p>

	<p>пластилином</p> <p>15. Карандаши цветные (6 цветов)</p> <p>16. Кисточка №10</p> <p>17. Кисточка №8</p> <p>18. Краски гуашь</p> <p>19. Краски пальчиковые</p> <p>20. Пластилин мягкий, не липнувший к рукам</p> <p>21. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>22. Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>23. Точилка для карандашей</p> <p>24. Фартук детский</p>	<p>конструирования</p> <p>15. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>16. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>17. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>18. Набор репродукций картин о природе</p> <p>19. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>20. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>21. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>22. Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами</p> <p>23. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>24. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>25. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>26. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>27. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>28. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>29. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>30. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>31. Бумага для рисования</p> <p>32. Бумага разного цвета и формата</p> <p>33. Доска для работы с пластилином</p> <p>34. Карандаши цветные (6 цветов)</p> <p>35. Кисточка № 10</p> <p>36. Кисточка № 8</p> <p>37. Кисточка щетинная</p> <p>38. Клей</p> <p>39. Краски гуашь</p> <p>40. Краски пальчиковые</p> <p>41. Пластилин, не липнувший к</p>
--	--	--

		<p>рукам</p> <p>42. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>43. Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>44. Точилка для карандашей</p> <p>45. Фартук детский</p>
6.5. Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»		
<p>1. Адаптационный игровой набор (игрушки для развития тактильных ощущений)</p> <p>2. Дуги/растяжки над кроватью, сидением, коляской с подсветками, игрушками</p> <p>3. Игровые, развивающие коврики (с дугами подвесками и игрушками различных видов, цветов и формы, коврики-пазлы)</p> <p>4. Кольца разных диаметров и разной толщины для развития захвата</p> <p>5. Мягкий молоток с погремушкой внутри</p> <p>6. Набор мячей (разного размера)</p> <p>7. Набор объемных геометрических черно-белых, цветных подвесок, игрушек – подвесок</p> <p>8. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками)</p> <p>9. Сортиер-каталки</p> <p>10. Тактильные игрушки, формы, кубики, мячики с различной плотностью и фактурой</p>	<p>1. Бубен маленький</p> <p>2. Бубен средний</p> <p>3. Доска с ребристой поверхностью</p> <p>4. Игрушка на колесах, на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>5. Игрушка-качалка</p> <p>6. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>7. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>8. Коврик массажный</p> <p>9. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>11. Мяч надувной</p> <p>12. Набор для развития крупной моторики</p> <p>13. Набор кубиков среднего размера</p> <p>14. Набор мягких модулей</p> <p>15. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>16. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>17. Обруч (малого диаметра)</p> <p>18. Скакалка детская</p> <p>19. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>20. Тележка-ящик (крупная)</p>	<p>1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</p> <p>2. Бубен маленький</p> <p>3. Бубен средний</p> <p>4. Доска с ребристой поверхностью</p> <p>5. Доска-балансир с рельефной поверхностью</p> <p>6. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>7. Игрушка-качалка</p> <p>8. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>9. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>10. Качалка - балансир сферической формы</p> <p>11. Коврик массажный</p> <p>12. Кольцеброс</p> <p>13. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>14. Комплект для развития крупной моторики</p> <p>15. Комплект мячей-массажеров</p> <p>16. Массажный ролик</p> <p>17. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект</p> <p>18. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>19. Мяч надувной</p> <p>20. Мяч физиоролл</p> <p>21. Мяч футбольный</p> <p>22. Набор кубиков среднего размера</p> <p>23. Набор мягких модулей</p> <p>24. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>25. Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку</p> <p>26. Набор разноцветных кеглей с мячом</p>

		27. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности 28. Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект 29. Обруч (малого диаметра) 30. Скакалка детская 31. Сухой бассейн с комплектом шаров 32. Тележка-ящик (крупная)
--	--	---

Приложение 3

**План физкультурно-оздоровительной работы в группе «Лучики»
на 2023 - 2024 учебный год**

Содержание деятельности	Сроки проведения
Нормативно - материальное обеспечение	
Оформление результатов антропометрии	сентябрь, май
Составление и утверждение "Карты рассаживания"	сентябрь
Проведение мониторинга физического развития детей	2 раз в год (сентябрь, апрель)
Приобретение и изготовление нового спортивного инвентаря, ремонт имеющегося	ежемесячно
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Проведение утренней гимнастики	ежедневно
Физкультурные занятия	3 занятия в неделю (по 10 минут)
Проведение физкультминуток	по мере необходимости
Проведение бодрящей гимнастики после сна	ежедневно
Закаливающие процедуры: босохождение по дорожке здоровья, воздушные ванны, умывание после сна	ежедневно

Индивидуальная деятельность по развитию основных видов движений (игры со спортивным оборудованием)	ежедневно
Работа по формированию ЗОЖ (беседы, просмотр мультфильмов по теме)	в течение года
Подвижные игры	ежедневно утром и вечером
Игры с водой	по желанию детей
«Неделя здоровья и спорта» (с привлечением родителей, законных представителей)	по плану
Проведение физкультурных досугов: <ul style="list-style-type: none"> • «Веселое путешествие», сентябрь • «Мы растем здоровыми», октябрь • «В гостях у белочки», ноябрь • «Как котик со своими друзьями петушка спасал», декабрь • «Прогулка с петушком» январь • «День защитников», февраль • «Веселые мячики», март • «Путешествие в весенний лес», апрель • «Мой веселый, звонкий мяч», май 	1 раз в месяц 10 - 15 мин.
Профилактика заболеваний	
Анализ заболеваемости	ежемесячно
Витаминоизация детей	постоянно
Использование рециркуляторов	постоянно
Соблюдение температурного режима в групповом помещении, выполнение графика проветривания	ежедневно
Создание условий для психолого-эмоционального благополучия детей: музыка, музыкально-ритмические движения и др.	в течение года
Взаимодействие с родителями	
Стеновая информация:	по плану работы с родителями
Консультации, беседы, родительские собрания	по плану работы с родителями
Своевременное информирование родителей (законных представителей) воспитанников о проведении плановых прививок и профилактических мероприятиях	по плану медицинского работника
Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению спортивно-оздоровительных мероприятий:	по плану

- Спортивные праздники - Неделя здоровья и спорта	
Спортивно- массовые мероприятия	
Участие семей воспитанников в спортивных массовых мероприятиях	по плану
Участие в городских спортивных мероприятиях	
Городские спортивные мероприятия (с привлечением родителей, законных представителей)	в течение года

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 20 «Одуванчик»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол № 1 от 29.08. 2023г.

с учётом мнения Родительского совета
МБДОУ «Детский сад № 20 «Одуванчик»
протокол №1 от 30.08. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МБДОУ
«Детский сад № 20 «Одуванчик»
_____/Г.А. Расторгуевой/
приказ 213-ОД от 30. 08.2023 г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по реализации рабочей программы воспитания
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №20 «Одуванчик»,
реализующего образовательную программу дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

1. Общие положения

1.1. **Календарный план воспитательной работы** (далее календарный план) по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад №20 «Одуванчик» (далее образовательное учреждение) является документом учебно-методического обеспечения реализуемых: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочей программы воспитания.

1.2. В разработке календарного плана воспитательной работы принимает участие педагогический коллектив и Родительский совет.

1.3. Календарный план воспитательной работы учитывает образовательные события, рекомендуемые приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», соотносящиеся с возрастными этапами развития дошкольников, содержанием реализуемых образовательным учреждением программ: образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

1.4. Календарный план воспитательной работы интегрирован с примерным тематическим планированием, предусмотренной содержанием образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

1.5. Календарный план воспитательной работы предусматривает временную – календарную детализацию образовательных ситуаций для использования в планировании содержания образовательной и воспитательной деятельности.

1.6. Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование работы профессионально-родительского сообщества, по созданию единого пространства семьи и образовательного учреждения для достижения единых целей воспитания и образования.

Календарный план воспитательной работы предусматривает планирование деятельности педагогов групп по формированию предметно-пространственной среды, и представлен в форме приложения в рабочих программах педагогов по реализации образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной

программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Календарный план воспитательной работы по реализации рабочей программы состоит из следующей документации, представленной в таблице 1:

Таблица 1

№ п/п	Наименование документации	Место в рабочей программе педагогов и иное
1	Календарный план, рекомендуемый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2	Календарь образовательных событий	Приложение к ОП ДО и АОП ДО
		рабочие программы педагогов
3	Планирование взаимодействия с родителями (работы профессионально-родительского сообщества) на триместр календарного учебного года	Приложение 2.7 рабочей программы педагогов
4	Планирование организации предметно-пространственной среды на триместр календарного учебного года	Приложение 3.8. рабочей программы педагогов

Формы документации календарного плана воспитательной работы утверждаются рабочей программой воспитания.

Формы, указанные в п.4, п.5. таблицы 1, являющиеся рабочими материалами рабочих программ педагогов, заполняются как календарное планирование на триместр, и не публикуются на сайте, так как отражают адресность индивидуальных потребностей семей и оперативность трансформации предметно-пространственной среды, учитывающей ситуативность развития детских интересов.

1.7. При публикации календарного плана воспитательной работы на сайте образовательного учреждения в сети ИНТЕРНЕТ подлежат документы, поименованные в таблице 1 в п.1,2,3.

2. Содержание календарного планирования по воспитательной работе.

2.1. Основные содержательные направления календарного плана воспитательной работы соответствуют рекомендациям «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» и представлены в таблице 2.

Таблица 2

2023 год	Год педагога и наставника
----------	---------------------------

2.2. Перечень событий, соответствующих возрастным особенностям дошкольников и представлена в таблице 3.

Таблица 3

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1-15	акция ГИБДД «Внимание, дети!»
8	Международный день распространения грамотности
9	195 лет со дня рождения писателя Льва Николаевича Толстого
27	День работника дошкольного образования
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей
	Международный день музыки
5	Международный день учителя
16	День отца в России
Ноябрь	
4	День народного единства
23	115 лет со дня рождения писателя Николая Николаевича Носова
27	День матери в России
30	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3	День неизвестного солдата
	Международный день инвалидов
5	День добровольца (волонтера), 100 лет со дня рождения Вологодского писателя Владимира Федоровича Гендрякова
8	Международный день художника
9	День Героев Отечества
31	Новый год
Январь	
11	130 лет со дня рождения писателя Виталия Бианки
27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль	
8	День российской науки
21	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества
Март	

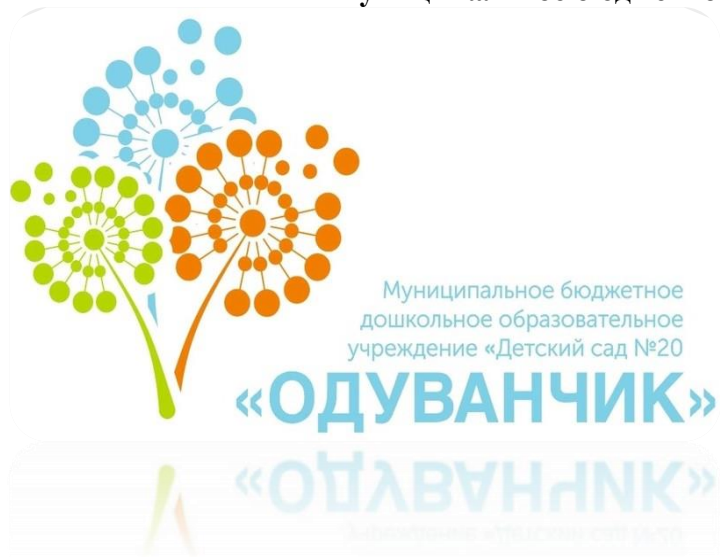
3	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
8	Международный женский день
18	День воссоединения Крыма с Россией
27	Всемирный день театра
Апрель	
12	День космонавтики.
22	Всемирный день Земли
Май	
1	Праздник Весны и Труда
9	День Победы
15	Международный день семьи
19	День детских общественных организаций России
24	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1	Международный день защиты детей
6	День русского языка - Пушкинский день России
12	День России
22	День памяти и скорби
Июль	
8	День семьи, любви и верности
Август	
12	День Физкультурника
22	День государственного флага Российской Федерации

2.3. Примерное тематическое планирование

ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	Наш детский сад. Наша группа		Помощь. Дружба		Осень. Урожай. Вкусно - невкусно		Любимые занятия	Домики животных. На земле и под землей	Хочу-не хочу. Чего не надо бояться		Посуда. Мебель. Дом. Вещи	
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Детский сад – страна игрушек	Неделя безопасности дорожного движения	Дружба крепкая, неразлучная		Осенняя пора		Тайны моего Я	Малые Беловские чтения	Мой дом. Мой город Проект «Малая Родина»		Дни народной культуры	
ВТОРОЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	
Основная (ранний возраст)	Тема	Моя семья		Зима. Погода. Праздник		Любимая игрушка Проект «Игрушка»		Неделя игры. Игры и забавы	Работа. Доктор, пожарный	Холодно - горячо. Светло - темно	Спорт		Мой папа
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Семья		Здравствуй, зимушка-зима. Неделя творчества		Народная игрушка. Промыслы		По интересам	Мир профессий Проект «Мир профессий»	Неделя безопасности поведения	Неделя здоровья и спорта		Защитники Отечества
ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Основная (ранний возраст)	Тема	Моя мамочка	Книжка-малышка Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Город	На воде и под водой. Плавать-не плавают	Весна	Мониторинг	Автомобили. Поездка. Летает-не летает	Деревня. Лето	Путешествие Неделя безопасности		
Основная (дошкольный возраст)	Тема	Весна. Международный женский день	Ребёнок и книга Проект «Ребенок и книга»	В гостях у сказки	Экологический марафон	Космос	По интересам детей	Мониторинг	День Победы	Волонтерство Проект «Дари добро»	Лето. Неделя безопасности		
ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР													
Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная (ранний возраст)	Тема	в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											
Основная (дошкольный возраст)		в соответствии с планом работы в летний оздоровительный период											

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20 «Одуванчик»



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 День встречи	2	3
4	5 Международный день благотворительности	6	7	8	9	10 Единый день световозвращателя
11	12 День семейного общения	13	14 Всемирный День защиты пчел	15	16 Всемирный день чистоты	17
18	19 День рождения «Смайлика»	20	21	22 Всемирный день без автомобиля	23	24 Всероссийский день бега «Кросс нации»
25 Всемирный день моря	26 День работника дошкольного образования	27 День работников дошкольного образования	28	29	30	

ОКТАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
						1 Всемирный день музыки
2	3	4 Всемирный день защиты животных	5 Международный день учителя	6 Всемирный день улыбки	7	8
9 Всероссийский день чтения	10 Международный день каши	11 Международный день девочек	12	13	14	15 Всемирный день чистых рук
16 Всемирный день хлеба	17	18 Всемирный день конфет	19	20 Международный день повара	21	22
23	24	25	26	27	28 Международный день анимации	29
30	31					

НОЯБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 День лисы	2	3	4 День народного единства	5
6	7	8	9	10 День полиции	11 Всемирный день оригами	12 Синичкин день
13 Всемирный день доброты и вежливости	14 Международный день логопеда	15 Всемирный день вторичной переработки мусора	16	17 Международный день белки	18 День рождения Деда Мороза	19
20	21 Всемирный день приветствий	22 Всемирный день словарей и энциклопедий. Международный день психолога	23 Международный день акварели	24	25	26 День матери в России
27	28	29	30 Всемирный день домашних животных			

ДЕКАБРЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день хоккея	2	3 День Неизвестного солдата
4	5 Международный день волонтера	6	7	8 Международный день художника	9	10 Всемирный день футбола
11	12 День Конституции	13 Всемирный день медведя	14	15	16	17
18	19	20	21 День зимнего солнцестояния	22	23	24
25	26 Международный день подарков	27 День спасателя РФ	28 Международный день кино	29	30	31

ЯНВАРЬ						
1 Новый год	2	3 День русской матрешки	4	5	6	7
8	9	10 День признательности комнатным растениям	11 Международный день Спасибо	12	13	14
15 День зимующих птиц России	16	17 Международный день детских изобретений	18 Международный день снеговика	19	20	21 Всемирный день снега. Международный день объятий
22	23	24	25	26	27 День полного освобождения Ленинграда от блокады	28 Международный день конструктора Лего
29	30	31				

ФЕВРАЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
			1	2 День ежа	3	4
5 День эрудита	6	7	8 День российской науки	9	10 День рождения утюга	11
12	13 Всемирный день радио	14 Международный день дарения книг	15	16	17 День доброты	18 День батарейки
19	20 Масленица	21 Международный день родного языка	22	23 День защитника Отечества	24	25
26	27	28	29			

МАРТ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				1 Всемирный день кошек Всемирный день комплимента	2	3 Всемирный день писателя
4	5	6 День создания отрядов юных инспекторов движения	7	8 Международный женский день	9	10
11	12 Международный день планетариев	13	14	15 День добрых дел	16	17
18	19	20 День весеннего равноденствия	21 Международный день театра кукол	22 Всемирный день воды	23 Всемирный день метеорологии	24
25	26	27 Всемирный день театра	28	29	30 Час Земли. День огорода на подоконнике	

АПРЕЛЬ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
29 Международный день танца Международный день настольных игр	30					
1 Международный день смеха Международный день птиц	2 Международный день детской книги	3	4	5	6	7 Всемирный день здоровья
8	9	10	11 День березы	12 Всемирный день космонавтики	13	14
15 Всемирный день цирка	16	17	18	19 День подснежника	20	21
22 Международный день Земли	23	24	25	26	27	28

МАЙ						
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
		1 Праздник весны и труда	2	3 Всемирный день Солнца	4	5
6	7	8	9 День Победы	10	11	12
13	14	15 Международный день Семьи	16	17	18 Международный день музеев	19 День детских общественных организаций
20 Единый день безопасности дорожного движения	21	22	23	24 День славянской письменности	25	26
27	28	29	30	31		